

معاوية بن أبي سفيان

عباس محمود العقاد



معاوية بن أبي سفيان

معاوية بن أبي سفيان

تأليف
عباس محمود العقاد



■ معاوية بن أبي سفيان
عباس محمود العقاد

رقم إيداع ٢٠١٣ / ١٩٦٩٩
تدمك: ٩٧٨ ٩٧٧ ٧١٩ ٤٧٢ ٣

مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة
الشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٠١٢/٨/٢٦

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره
وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه
٤ عمارت الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١٤٧١، القاهرة
جمهورية مصر العربية
تلفون: +٢٠٢ ٢٢٧٠٦٣٥٢ فاكس: +٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣
البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org
الموقع الإلكتروني: <http://www.hindawi.org>

تصميم الغلاف: إيهاب سالم.

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي
للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية
العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2013 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

المحتويات

٧	تقدير وتصدير
١٧	بين القدرة والعظمة
٢١	تمهيدات الحوادث
٣١	الدهاء
٥٣	الحلم
٧٧	خليقة أموية
٨٩	موقف معاوية من قضية عثمان
٩٩	النشأة والتكون
١١٣	الأعمال
١٢٥	في الميزان

تقدير وتصدير

التاريخ عرض الإنسانية ...

والعرض مناط^١ الحمد والذم في الإنسان ...

وكذلك التاريخ بالقياس إلى الإنسانية في جملتها، لا يكون شيئاً إن لم يكن تقديراً لما هو صادق أو كاذب، أو ما هو صواب أو خطأ، وما هو حميد أو ذميم، من الحوادث والناس.

وقد نذكر الحوادث توسيعاً في التعبير، فإن الحوادث لا تعنينا لذاتها إن لم يكن معناها تقويمًا لأعمال وقياماً بأعمال، أو لم يكن معناها في صيغة أخرى تعريفاً بأقدار الناس مما عملوه واستطاعوه ...

وكل شيء في الحياة الإنسانية هيئ إذا هان الخل في موازين الإنسانية، وإنها لأهون من ذلك إذا جاوز الأمر الخل إلى انعكاس الأحكام، وانقلابها من النقيض إلى النقيض. يهون كل شيء إذا هانت موازين الإنسانية؛ لأن موازين الإنسانية جماع ما عندها من الفكر والخلق والعقيدة والذوق والخيال.

ومن هوان الموازين الإنسانية أن يختل كل هذا، فلا يوثق بمحصول الإنسانية كافة في تاريخها القديم والحديث.

وأهون من ذلك ألا تختل وكفى ... بل تختل وتتعكس، فيوضع فيها الذم موضع الحمد، والكذب موضع الصدق، والخداع موضع الإخلاص والإيمان ...

^١ مناط: الموضع الذي تعلق به الأشياء.

وقد هان عرض إنسان واحد يشتريه المال أو الغرض في حياته، فماذا يقال في عرض الإنسانية الذي يشتري في الحياة وبعد الممات، ويزيف فيه الواقع للعيان، ثم يلزمه الزيف بعد ذلك مدى الأجيال على صفحات التاريخ!

ذلك أفح مصاب تصاب به الإنسانية: إنه مصاب في عرضها، في صميم أفكارها وأخلاقها وعقائدها وأذواقها وأحلامها — في موازينها وحسب، وما من شيء يعتز به الإنسان لا يدخل في هذه الموازين.

وأوجب واجب على الإنسان لضميره أن يحمي نفسه من شر هذا المصاب الفادح، وألا يتيح لأحد أن يختلس التاريخ في حاضره ومستقبله؛ فليس البلاء هنا بلاء منفعة تفوت أو مضررة تحدث، ولكنه بلاء الزيغ^٢ في البصر وال بصيرة، علينا نحن أن نصحح البصر إذا زاغ؛ لأنه نقص وعيّب أو لأنّه تشويه في سوء الخلقة، وإن لم يعجل منه الضرر، ولم تذهب به المنفعة ...

إن تاريخ الإنسانية من أوائلها إلى حواضرها لا يملك للعاملين جزاء غير حسن التقدير، وصدق القياس لما عملوه.

وكثير على أحد أن يبتذرل هذا الجزاء؛ لأنه استطاع أن يحشو بعض البطون أو بعض الجيوب، فيملّك — بهذه الرشوة الرخيصة — خير ما تؤتيه الإنسانية أحدًا من أبنائها في الحياة وبعد الممات.

على أن الموازين الإنسانية لا تزييفها الرشوة المقصودة دون غيرها، ولا يختل بها غرض المنتفعين المتواطئين على تبديل الحقيقة، ذهاباً مع الأجر العاجل والعطاء المعروف. بل تصاب هذه الموازين من النهازين أو «الوصوليين» المطبوعين، كما تصاب من النهازين المصنوعين أو المصطنعين.

فمن الناس من يحب أن تتغلب المنفعة على الفضيلة أو على الحقيقة، وإن لم يكن هو صاحب المنفعة، ولا حاضراً لها عند انتفاع المنتفع بها.

من الناس من يحب ذلك؛ لأنه يرجع إلى طبيعته، فيشعر بحقارتها إذا غلت مقاييس الفضائل المزهنة، والحقائق الصريحة.

^٢ الزيغ: زاغ البصر: كلَّ، وزاغ الرجل: مال عن الاستقامة.

ومنهم من يحب الناجحين بالمنافع؛ لأنه يتمنى أن ينجح على مثالهم، ولا ينكر النجاح إذا جاءه بوسيلة كوسيلة.

ومنهم من يبلغ بهذه الخصلة حد التعصب والغيرة العمياء؛ لأنه يكره أن يدان الناس، أو تقاس الأعمال بمقاييس المثل العليا فيلوم نفسه، ولا يقدر على التماس المعدنة لها في نقاصتها، أو في طبيعتها التي لا فكاك منها.

إذا استسلم أحدهما مع الهوى لمحاباة ولده أو ذوي قرباه لم يعنلوه أو لم يعنفوه في عذله، بل اتخذوا من ذلك شريعة يؤتم بها، وتجري الوتيرة^٣ عليها ...
وماذا في هذا الصنيع عندهم مما يستغرب؟ كان على الرجل أن ينسى ابنه؛ ليفضل عليه الغرباء عنه؟ أليس هذا الصنيع صنيع كل إنسان في هذا المكان؟ ...

يعذرون هنا بل لا يلومون، ولا ينفرون ممن يلومونه إن جاملاً «الظواهر» فلاموه. أما خصمه المثالي فمعدود عليه أن يحابي نفسه فضلاً عن محاباة ولده، ومعدود عليه أن يهبط من السماوات العلا لحظة واحدة؛ ليشبه سائر الناس في نقاصه من النقصان أو أمل من الآمال.

ولا حاجة إلى إمعان في البحث للكشف عن خبيئة الطبيعة النهازة في هذه التفرقة بين الحكم على النفعيين والحكم على المثاليين.

إن الطبيعة النهازة لا تزيد هنا أن تحكم، وأن تنصف بين خصمين.
إنها تزيد أن تعذر نفسها لتقول: إن ذلك المثالي ناقص، وإن هذا النفعي يجري على العرف الشائع بين جميع الناس؛ ولهذا يتناول النهاز الميزان وهو يتعمد أن يزيد في ناحية من السيئات ويهبط من الحسنات، ويتعمد في الناحية الأخرى أن يقلب الكفة، فيزيد على الحسنات ويهبط من السيئات ...

ويكفي أن ينسب إلى العظيم المثالي عمل من الأعمال التي لا يقدر عليها النهاز، ولا يسعى إليها ليشعر النهاز بالاختلاف والجفوة^٤ بينه وبين ذلك العظيم المثالي، ثم يشعر بنوع من القرابة والألفة بينه وبين خصمه، فيميل إلى سماع الأحداثة الحسنة عن هذا، ولا يميل إلى سماعها عن ذلك، ويضطره إلى ذلك وقوفه بين طريقين: أحدهما غريب يصغره في نظر نفسه، والآخر مألف يطرقه كل يوم، أو يحب أن يطرقه غير ملوم بينه وبين دخلته ...

^٣ الوتيرة: الطريقة المطردة يدوم عليها الشيء.

^٤ الجفوة والجفاء: البعد، وترك الصلة، والغلظ في العشرة، والخرق في المعاملة.

نعم، يكفي أن ينسب إلى العظيم المثالي عمل من الأعمال التي لا يقدر عليها النهاز ولا يسعى إليها؛ لتنفرج الهوة بينهما فلا يستريح النهاز إلى العظيم المثالي كما يستريح إلى النفعيين الناجحين.

وليس أبغض إلى الإنسان من احتقاره لنفسه.

وليس أحّب إليه من اعتذاره لها عن حقارتها.

وإنك لو بحثت جهدك عن عصبية عمياء تغطي على بصر الإنسان وتملك عليه هواه، لم تجد لها علة أقوى من هذه العلة التي ينقاد لها ولا يبتغي الشفاء منها.

إنه يتتعصب في كل شعور يدفع به التقصّ، ويمهد به العذر، وينفي عنه الإضرار إلى الإقرار بسبق السابقين له، وارتفاع المرتفعين عليه.

وإنه ليعرف بالجهل إذا استطاع أن يدعى لنفسه تعلة يسمو بها على أهل المعرفة ...

وإنه ليعرف بالعجز إذا استطاع أن ينزل بالقادررين إلى «مستواه» بخديعة من خدائع النفوس.

وإنه ليعرف بالرذيلة إذا استطاع أن يلوث الفضيلة التي يمتاز بها عليه ذوو الفضائل البينة.

وإنه ليتشبث بهذه التعالات كما يتشبث الغريق بأوهام النجاة؛ لأنّه بغیر هذه التعالات غريق في شعور ثقيل على جميع النفوس، وهو الشعور بالهوان ...

لهذا يتتعصب النهازون المطبوعون على أصحاب المثل العليا؛ لأنّهم بين اثنين: إما أن يدينوا أنفسهم بالمثل العليا، ويعملوا في السر والعلنية عمل أصحابها، وذلك مطلب عسير يصطدمون بعقباته كل يوم وكل ساعة ...

وإما أن ينكروا تلك المثل العليا على أصحابها، ويتعصبوا من ينجح بأساليبهم أو يتمنوا النجاح بأساليبه، وذلك مطلب لا يكلفهم تغيير الطياع، وإن لم يبلغوه بفعاليهم كما بلغه ذوق القدرة أمامهم من الناجحين الفعالين ...

وقد عرفنا من هؤلاء أنساً في التاريخ ما عرفناهم في الحياة الحاضرة.
عرفناهم فعرفنا عجباً من العصبية العمياء التي تكيل بالكيلين، وتترن بالميزانين في الحادث الواحد والحقيقة الواحدة.

إذا وقفوا بين خصمين أحدهما من النفعيين، والآخر من المثاليين — رأيت العجب في المقاييس الذي يلتمسون به المعاذير لهذا، وينكرنها على الآخر في اللحظة الواحدة ...

وتقول: «عمل من الأعمال لا يقدر عليه ولا يسعى إليه»؛ لأن هناك أناساً لا يقدرون على العمل المثالي، ولكنهم يسعون إليه، أو يمتنونه أو يحبون أن يؤمنوا بسعدهم إليه وتمنيه، وصبرهم على مشقة هذا السعي وهذه الأمنية ... وليس هؤلاء بالنفعيين المطبوعين.

هؤلاء مثاليون تعوزهم القدرة، ولا يعوزهم الأمل في بلوغها ولا الغبطة بوجودها، وميولهم إلى جانب العظام المثاليين أقرب وأغلب من ميولهم إلى جانب المنفعة الناجحة بالحيلة أو بكل وسيلة، والأمثلة من هؤلاء وهؤلاء كثيرة بين سواد الناس الذين لا يدخلون إلى ساحة التاريخ إلا شهوداً أو مستمعين.

فلو كان محنة التاريخ كله من النهاز المأجور لما خفيت حقائقه هذا الخفاء، ولا طال العهد على الزيف، أو الغرض المموه بالأباطيل.

وإنما المحنة الشائعة من أولئك النهازيين المتطوعين الذين يقبلون العملة الزائفة ويرفضون ما عادها، ويجهدون من يكشف هذا الزيف ويقيّمه بقيمة الصحيبة، ثم تكثر العملة الزائفة في الأيدي حتى ليوشك أن تطرد العملة الصحيحة، وتحيطها بالريبة والحدر، ولا ينفع المحك الناقد في هذه الحالة؛ لأن المحك الناقد لم يسلم قبلها من التزييف ...

وفي التاريخ الإسلامي مراحل كثيرة تصحح لنا موازين التاريخ التي يرتبط بها عرض الإنسانية، وربما كانت هذه المراحل أجدى على المؤرخ من غيرها في تواريخ الأمم؛ لأنها حاضرة الأخبار والروايات، حاضرة الأسباب والبواعث، ولا يخفى من شأنها غير النيات والمزاعم، وليس بالمؤرخ من تضلله النيات والمزاعم حين تشخص أمامه الأخبار والروايات، ولا تتوارى خلفها الأسباب والبواعث بحجابة كثيف ...

وأسيق هذه المراحل وأضخمها مرحلة النزاع بين علي ومعاوية بعد مقتل عثمان ... فقد اختلفت فيها الأحكام على الرجال والمناقب والأعمال، ولم تنقطع عننا أخبارهم وحوادثهم التي اتفقت عليها جميع الأقوال.

وإذا لم يرجح من أخبار هذه الفترة إلا الخبر الراجح عن لعن «عليٌّ» على المنابر بأمر معاوية لكان فيه الكفاية؛ لإثبات ما عاده مما يتم به الترجيح بين كفتى الميزان.

فإن الذي يعلن لعن خصمه على منابر المساجد لا يكتفى عن كسب الحمد لنفسه في كل مكان وبكل لسان، ولو لم يرد من أخبار تلك الفترة أن معاوية كان يغدق الأموال على الأعوان، ومن يرجى منهم العون لكان لعن خصمه على المنابر كافياً للإبانة بما صنعه

لكسب الثناء عليه، وإسكات القادحين فيه، ولكن أخبار الأموال المبذولة لتغيير الحقائق في هذه الفترة تقىض بها كتب المادحين والقادحين، ومن لا يمدحون ولا يقدحون، ولم يعلم أحد مبلغها من الوفرة والجساممة، ولكنها معلومة بالتقدير، وإن لم تعلم بالإحصاء وأرقام الحساب؛ لأنها استنفت خزانة الدولة، وجرت إلى مضاعفة المكوس^٥ والضرائب، ومخالففة العهود لأهل الذمة وحسبان الزكاة من حصة الخزانة التي يستولي عليها ولاة الأمور.

ويبيقى عمل النهازين المطبوعين بعد عمل النهازين المأجورين، فإنهم قد تطوعوا في ذلك العصر، وفي العصور التالية؛ لترجيح كفة النجاح المنتفع على كفة المثالية العالية، ولم يخف الأمر على أبناء ذلك العصر كما نشرحه الآن بأساليب علم النفس في الزمن الأخير، فإن الأقدمين لم تفthem «النفس» بجوهرها، وإن فاتتهم مصطلحات النفسيين من أبناء القرن العشرين، وقد نفذوا إلى بواطنهم بالنظرة الثاقبة؛ لأنهم أصحاب نفوس تعلم ما تنطوي عليه النفوس.

جاء في تاريخ الخلفاء للسيوطى عن الإمام ابن حنبل أنه سأله عن علي ومعاوية، فقال: «أعلم أن علياً كان كثير الأعداء، ففتح له أعداؤه عيباً فلم يجدوا، فجاءوا إلى رجل قد حاربه وقاتلته، فأطروه كياداً^٦ منهم له».

وهذه دخلة من دخائل النفس الصغيرة معهودة متكررة في كل جيل، وفي كل خصومة، فكثير من الثناء لا يصدر عن حب للمثني عليه كما يصدر عن حقد على غيره، وكثير من هذا الحقد تتبعه الفضائل ولا تتبعه العيوب ...

إن تاريخ معاوية بن أبي سفيان لا يحتاج إلى مزيد من تفصيل، وإنما يحتاج تاريخه وتاريخ النابهين جمیعاً إلى تصحیح الموازنین، وبيان الداخل التي تؤتى من قبلها أحکام الناس على الحوادث والرجال، فتصاب بالخلل أو تتنقلب رأساً على عقب، ويصاب بالخلل معها تفكير المفكر، ونظرة الناظر، وإدراك المدرك لما يحيط به من حوادث زمنه وحوادثسائر الأزمنة.

^٥ المكوس: جمع مكس، وهو دراهم تؤخذ من بائعي السلع في الأسواق.

^٦ كياداً: مصدر كايد، أي: مكر به.

ونحن نفهم تاريخ معاوية، ونفهم معه تواريХ الكثرين من بناء الدول إذا صحتنا الموازين، وعرفنا ما يعرض لها من الانحراف عن قصد أو عن شعور غير مقصود ... ولكننا لا نعرف تاريخ معاوية ولا تواريХ غيره إذا أخذنا بظواهر الأقوال، ولم ننقب وراءها عن بوطن الأهواء والبواущ الخفية، ولا بد منها في هذه المرحلة بذاتها: مرحلة الدولة الأموية الأولى على التخصيص.

لقد كان قيام الدولة الأموية بعد عصر الحلافة حادثاً جللاً بالغ الخطير في تاريخ الإسلام، وتاريخ العالم.

وما كان أحد ليطمع فيبقاء عصر الخلافة على سنة الصديق والفاروق أبداً الآبدين ودهر الراهنين؛ لأن اطراد النسق من ولادة الأمر على هذه الطبقة العليا من الخلق والتقوى أمر تنوء به طاقة بني الإنسان.

فما كان دوام الخلافة الصديقية أو الفاروقية بمستطاع على طول الزمن، وما كان قيام الملك بعد الخلافة بالأمر الذي يؤجل إلى زمن بعيد.

ولكن الملك بعد الخلافة كان على مفترق طرريقين: كان في الوسع أن يسير على مشابهه الخلافة ملكاً بارزاً نقىًّا مصوناً من بذخ الهرقلية والكسروية، وسائل ضروب الملك في صوره الخالية.

وكان في الوسع أن يسير على مشابهه الملك في العصور الخالية بذخاً ومتاعاً، وزينة وخيلاء كخيلاء العواهل من القياصرة والشواهين.

كان في الوسع أن يبتدع الملك في تاريخ العالم على النهج الصديقي أو الفاروقى، وإن لم يبلغ هذا المدى من النزاهة والصلاح، وكان هذا النهج خليقاً أن يظل إماماً للرعاية يتوارثونه، ويقتدون به ويحميهم نكسة الأخلاق والأداب قرونًا وراء قرون من بقايا الوثنية وأوشاب^٧ المادية، وما شابها من آداب تدور على النفع العاجل، وتقبل المعاذير منه في أخطر الأمور ...

كان في الوسع هذا، وكان في الوسع ذاك.

ونشأة الدولة الأموية على مفترق هذين الطريقين هي الحادث الجلل في صدر الإسلام، وهي الحادث الجلل الذي يقرر تبعتها في التاريخ الإسلامي، بل في التاريخ العالمي كله.

⁷ أوشاب: عيوب.

ورأس الدولة الأموية، معاوية بن أبي سفيان، هو صاحب هذه التبعة التي يجب أن تقرر بأمانتها العظمى في ميزان لا تلعب به المنافع المقصودة، أو المنافع التي هي أخطر منها على الحقيقة، وهي منافع الطبائع المستسلمة لأيسير المعاذير، يشق عليها الصعود إلى المثل الأعلى، ولو بالأمل وحسن المظنة، ويطيب لها أن تسترسل على هينة^٨ مع مألفاتها في كل يوم ...

والصفحات التالية تتناول النظر في سيرة معاوية من هذه الوجهة، فليست هي سرداً لتاريخه ولا سجلاً لأعماله ولا معرضًا لحوادث عصره، ولكنها تقدير له وإنصاف للحقيقة التاريخية وللحقيقة الإنسانية كما يراها المجتهد في طلبها وتحقيقها، ونکاد نقول كما يراها من لا يجتهد في البعد عنها وإخفاء معالمها، والتوفيق بينها وبين دخيلة هواه من حيث يريد أو لا يريد، وبعض المؤرخين بعد العصر الأموي إلى زماننا هذا يفعلون ذلك حين يتظرون إلى هذه الفترة، فلا تخطئهم من أسلوبهم ولا من حرصهم على مطاوعة أهوائهم، لأنهم صنائع الدولة في إبان سلطانها وبين عطایاها المخددة، ونكایاتها المرهوبة، ورجالها الذين تتعقد بينهم وبين معاصرיהם أواصر المودة، والنسب وأواصر المشايعة في المطالب والمعاذير.

ولولا أننا نأبى أن نضرب الأمثلة بالأسماء لذكرنا من هؤلاء المؤرخين المعاصرين من يتكلّم في هذا التاريخ كلاماً ينضح بالغرض، ويشف عن المحاباة بغير حجة، فمنهم من ينكر الخلاف بين هاشم وأمية في الجاهلية، ومنهم من يحسب من همة معاوية أنه تصدى للخلافة مع علي، ويحسب من المأخذ على غيره أنهن تصدوا للخلافة مع يزيد، ومنهم من يشيد بفضل أبي سفيان على العرب؛ لأنه كان تاجراً يعرف الكتابة والحساب ويعلمهما من يستخدمهم في تجارتة، ومنهم من يلوم أهل المدينة؛ لأنهم نكباوا في أرواحهم وأعراضهم على أيدي المسلمين عليهم من جند يزيد، ولا تکاد تسمع منه لوماً لأولئك المسلمين، بل تکاد تسمعه يعذرهم ولا يدرى ما يصنعون غير ما صنعوه.

ولو أننا ذكرنا أسماء هؤلاء المؤرخين المعاصرين لكان تمام البيان عن منهجهم أن نشفعه^٩ بأطراف من ترجمتهم، وألوان من مسالكهم في طلب المنفعة واللياذ بالقادرين

^٨ هينة: بكسر الهاء: السكينة والوقار والرفق.

^٩ نشفعه: شفع العدد صيّره شفعاً، أي: زوجاً، وأتبّعه بمثله.

عليها، وألوان من معاذيرهم التي يرتكبونها لأنفسهم، ويوجبون على الناس أن يرتكبوا
لهم أو يتلمسوها لهم، وإن لم يعلنوها ...

ولكننا ندع هذا التمثيل؛ لأننا في غنى عنه بما ثبت من الأمثلة المحفوظة عن زمانها، ونتخاذل
الشهادة من حوادثه وأقوال رجاله، ونتحرى في ذلك كله أن نصون التاريخ – نصون
ذمة الإنسانية – أن يملكها من يملك الجah والسلطان في زمن من الأزمان.

بين القدرة والعظمة

زبدة الصفحات التالية أن رأس الدولة الأموية كان رجلاً قديرًا، ولكنه لم يكن بالرجل العظيم.

والفرق بين القدرة والعظمة يوضحه الاصطلاح، ولا توضحه المعجمات اللغوية هذا التوضيح الذي نعنيه، فقد يقال عن العظيم: إنه قدير، ويقال عن القدير: إنه عظيم، ولا يخطئ القائل من الوجهة اللغوية في هذا التراويف المقبول ما لم يقيده الاصطلاح.
إنما الاصطلاح الذي نعنيه وننظر فيه إلى أحوال الطياع أن القدرة غير العظمة في أشياء.

فربما وصف الرجل بالقدرة؛ لأن مقتدر على بلوغ مقاصده واحتاجان¹ مترافقه والإضرار بغيره، ولكنه إذا وصف بالعظمة، فإنما يوصف بها لفضل يقاس بالمقاييس الإنسانية العامة، وخير تغلب فيه نية العمل للآخرين على نية العمل للعامل وذويه.

ولعلنا نقترب من توضيح الاصطلاح إذا نقلنا التفرقة من القدرة والعظمة إلى التقدير والتعظيم.

فنحن نقدر الإنسان بمقداره عظيمًا كان أو غير عظيم، بل نقدر الأشياء بمقاديرها ولو لم يكن لها عمل، ولم تكن من وراء العمل نية، ولكننا إذا عظمنا الإنسان فإنما نوجب

¹ احتياج: احتاج الشيء جذبه بالمحجن وهو العصا المنعطفة الرأس، واحتاجن المال: احتواه وضمه إلى نفسه.

معاوية بن أبي سفيان

له التعظيم علينا؛ لأنه يعنينا ويستحق إكبارنا، ويرتفع إلى المكانة التي تلحظها الإنسانية
بأسرها، وتعود عليها في منافعها وخيراتها.

فكل عظيم قادر ...
ولكن ليس كل قادر بالعظيم ...
والعظمة قدرة وزيادة ...

أما القدرة فليس من اللازم أن تكون عظمة، فضلاً عن أن تكون عظمة وزيادة،
ومعاوية قادر ولا ريب ...

أما أنه عظيم فذلك الذي نعرض له في الصفحات التالية؛ لنبين فيها الفارق بين
القدرة والعظمة، في ترجمة رجل من أنفع الرجال النابهين لتوضيح هذا الفارق بميزان
الحوادث وميزان الأخلاق.

ومن سرف القول أن يقال إن معاوية لم يكن يعلم بباعث من الغيرة الدينية، أو
بباعث من أحكام المرءة والعرف المتبع في الأخلاق.

فلي sis في وسعه أن يتجرد من هذه البواعث لو أراد، وليس في وسع رجل أسلم على
يد النبي — عليه السلام — وصاحبه، وعمل على أيدي الجلة من أصحابه أن يغفل عن
غيرة دينه، وأحكام فرائضه، وواجبات المرءة في عرف زمنه ...

إلا أننا — مع العلم بغيرته الدينية في شعوره وفعاليه — نستطيع أن نعلل جميع أعماله
بصلة المصلحة «الذاتية» أو مصلحة الأسرة والعشيرة.

ونستطيع أن نعمم القول بغير استثناء على كل مسعى من مساعديه، وكل حيلة من
حيله وكل مأثره، فنقول: إن المصلحة الذاتية أو مصلحة الأسرة والعشيرة كافية
لتلUILها والقيام بها، وإن لم يعارض المصلحة الذاتية بإرادته في حين واحد، وعارض
المصلحة العامة في أحياناً، كان رجلاً قديراً ولكنه لم يكن بالرجل العظيم.
ومهمة المؤرخ في سيرته أن يقدر قدرته، وأن يعرف ما اقتدر عليه بسعيه وتدبيره،
وما اقتدر عليه بمساعدة الزمن ومملأة الحوادث والمصادفات ...

وهذه المهمة تتراضاً «أولاً» أن نجمل القول في جميع التمهيدات التي مكنته من
الاقتدار على مقاصده، ومنها ما كان سابقاً للإسلام وسابقاً لمولده، ومنها ما تم قبل ملكه،
وما تم في أثناء ملكه إلى ما بعد موته ...

وتتقاضانا هذه المهمة «ثانياً» أن نزن المواهب العقلية والخلقية، التي اشتهر بها
وأسند إليها ما أسند من أسباب نجاحه.

فنببدأ الكلام في الفصول التالية بالتمهيدات التاريخية من قبل الإسلام إلى قيام الدولة الأموية، ثم نتلوها بتحليل الأخلاق والمواهب التي تعد من وسائل نجاحه ...
ونلاحظ في ذلك كله أن «نقدر القدرة» التي ثبتت لهذا الرجل العظيم من وراء المدائح والأهاجي، ووراء الدعاية له والدعاية عليه.
ونحسب أننا وفيينا بهذه الأمانة إذا انتهينا من هذه الصفحات إلى الوزن الصحيح، الذي يوزن به رأس الدولة الأموية، ويوزن به غيره من أعلام التاريخ.

تمهيدات الحوادث

بدأ التمهيد لبني أمية في الشام قبل الإسلام بجيلين متسبعين، وكانت الشام قبل ذلك سوقاً عامة لقريش، تأتيها قوافل الصيف بتجارة الحجاز في حراسة الرؤساء من بيت مناف على الأكثري، وأظهرهم في الجيل الذي سبق الدعوة النبوية هاشم بن عبد مناف. ولم يكن رجحان هاشم بالرئاسة والثروة حائلاً بين الأميين وغشيان الشام للتجارة والإقامة بين المدن والبادية فيها، بل كان هذا الرجحان – فيما اتفقت عليه الأخبار – سبباً لهجرة أمية من مكة، وإقامته بالشام عشر سنين؛ إذ تنافر هاشم وأمية وتنافساً على الرئاسة، واحتكموا إلى الكهان كعادتهم على أن يكون للغالب إجلاء المغلوب عن مكة عشر سنين، فقضى المحكمون لهاشم على أمية، وخرج أمية إلى الشام فاختارها مقاماً له خلال هذه السنين، وربما كان ضيقه بالزعامنة المعقودة لهاشم في مكة من دواعي الهجرة قبل الحكم عليه في قضية المنافرة المشهورة، وهي قضية قد تصح بتفاصيلها أو لا تصح إلا بجزء منها، ولكن هجرة أمية إلى الشام لم تكن مما اختلف عليه المخالفون.

ولما مات هاشم شغل أبناؤه بالرئاسة الدينية إلى جوار الكعبة، وآل اللواء إلى بني أمية، وهو عمل ينوط بصاحبته حراسة القوافل من الشام وإليها؛ إذ لم يكن من حاجة قريش في الجيل السابق للإسلام عقد اللواء لجيش يغزو القبائل أو يدفع غزواتها لمكة، وإنما كان العمل الأكبر لصاحب اللواء حراسة طريق التجارة بين مكة والشام على الأكثري، وبين مكة واليمن في قليل من الأوقات، وكان عملاً يحتاج في الواقع إلى جيش صغير وقائد يحمل لواءه؛ لأن القافلة التي تخرج للتجارة تجمع أموال قريش، وتسيير بها المئات من الإبل، ولا ينتظم سيرها بغير قيادة تتولى تنظيم المخافر وتوزيع المؤنة والتعرف إلى رؤساء القبائل التي تقيم على الطريق، أو تقييم على مقربة من أسواق الشام في البادية، فهي عمل

متصل لا ينتهي بانتهاء رحلة القافلة، ولا تزال له روابطه وعلاقاته بين صاحب اللواء وأعوانه، وبين ذوي الشأن في مراحل الطريق وفي منازل المقام. ومن المشهور المتواتر أن عثمان بن عفان – رضي الله عنه – كان معروفاً في المكانة بين رؤساء الدولة البيزنطية على حدود بلاد العرب، كما كان معروفاً في المكانة بين الوجوه من قبائل الbadia، وخلعت عليه الدولة البيزنطية لقباً من ألقاب الرئاسة؛ ليسفر بينها وبين قومه ويعينها في خلافها مع العرب الغساسنة بالشام، وكانوا يجنحون أحياناً إلى جانب فارس في حربها لبيزنطة، ويرى البيزنطيون أنهم لا يستغنون عن قوة من العرب لمقاومة هذا الخطر من الbadia، ولو بتهديد الغساسنة، وتشكيكهم فيما يجاورهم أو يعاملهم من العرب الحجازيين.

وقد كان بنو أمية على شبه محالفة بينهم وبينبني كلب أقوى القبائل ببادية الشام، وأشدتها خطراً على الغساسنة، ومنها من تنصر منافسة للغساسنة في حظوة الدولة مع ارتقاهم للفرص بين الدولتين وبين القبائل العربية، وقد عرفنا بعد الإسلام ثلاثة من كبار الأمويين أصهروا إلىبني كلب في عصر واحد، وهم: سعيد بن العاص والي الكوفة، والخليفة عثمان بن عفان، ومعاوية بن أبي سفيان. ولا تكون هذه المصاهرات أول العهد بالصلة بين الفريقيين، فهي بقية لما تقدمها من الصلات.

ومن المشهور أيضاً أن أبي سفيان كان على صلة بولاة الأمر من البيزنطيين، وكان يلقى هرقل وأمراء بيته في رحلاته، ويغوص عليه هؤلاء فيما يعنيهم من أحوال العرب وأخبارهم، فقيل: إنهم سألوه عن النبي – عليه السلام – عند مبعثه، وإن السائل جعل يستتبئه عن صفاته – عليه السلام – على مسمع من قوم حجازيين في المجلس، ويحذره أن يكذب فيكتبه من سمع كلامه من قومه، قال أبو سفيان: وعلمت أنهم لا يكذبونني إن كذبت، ولكنني صدقت الصفة ضناً بمروءتي أن أقول ما يعلم السامعون أنه نباً مكذوب ... قال المقرizi: «إنه ما فتحت بالشام كورة إلا وجد فيها رجل من بنى سعيد بن العاص ميناً ...»

وكان النبي – صلوات الله عليه – يتحرى في اختيار الولاية أن يندهم للولاية حيث يتيسر لهم العمل بموافقة الرعية، فاختار عمرو بن سعيد بن العاص واليًا لتيماء وخمير وتبوك وفدرك، وكلها على طريق التجارة الأموية، وسار أبو بكر على هذه السنة، فاختار يزيد بن أبي سفيان قائداً لجيش من جيوش الحملة على الشام، وولاه بعض أقاليمها بقية حياته، وكانت وفاته في عهد الفاروق، فجرى على هذه السنة وعهد بالولاية إلى أخيه

معاوية حيث بقي إلى ما بعد خلافة الفاروق، وكان يعمل برئاسة أخيه قبل موته ويحمل اللواء بين يديه.

ومن بنى أمية من كاد يصرح بالطمع في الملك بعد رسول الله على عهد الصديق؛ إذ كان من أبناء عمرو بن سعيد بن العاص خلف على الولاية التي ولها إياه النبي – صلوات الله عليه، فلما بُويع أبو بكر بالخلافة أنفوا أن يعملوا له، وقالوا: «نحن أبناء بنى أحىحة لا نعمل لأحد بعد رسول الله ﷺ أبداً...»

ولا يقول هذا القول إلا من يطلب الرئاسة لنفسه، ولا يقر بالرئاسة لغير ذي نبوة أو رسالة إلهية، وينظر إلى الخلافة نظرة دنيوية لا تقاضل فيها بصفة من صفات الدين، وب سابقة من سوابق الهدایة.

وكان الفاروق قد ولى معاوية ولاية من الشام، فضم إليه عثمان سائر الشام وألحق به أقاليمها من الجزيرة إلى شواطئ بحر الروم، فلما قتل عثمان كان قد مضى لمعاوية في ولاية الشام عشرون سنة، لم يبقَ فيها من ينازعه أو يعصيه، ولم يكن من عمالها وحكامها المرءوسين له أحد من غير صنائعه وأشياعه والمستقررين في كنفه؛ لأنَّه حرص في ولايته على استبقاء من يواليه، وإقصاء من يشغب عليه، وجعل همه الأكبر أن يخرج أهل الفتنة من الشام، ولا يبالي بعد ذلك ما صنعوا في سائر الولايات، فتفرقوا كلهم بين الكوفة ومصر والحجاج.

كان عثمان يسمع الأقاويل عن ولاية الشام، ويتنقى الشكایات ممن يطلبون منه عزل ولاته وأولئم معاوية، فيعتذر لهؤلاء الشاكين بعذرِه المعهود، ويقول لهم: إنه إنما ولَى على الشام من ارتضاه قبله عمر بن الخطاب ... وقال ذلك مرة لعلي بن أبي طالب، فقال له علي: «نعم، ولكن معاوية كان أطوع لعمر من غلامه يرفاً». وصدق الإمام فيما قال.

فقد كان معاوية يصطنع الأبهة في إمارته، ويقتضي فيها جهده بعيداً عن أعين الفاروق، فإذا لامه الفاروق على شيء منها رأه بعينيه اعتذر له بمقامه بين أعداء أنفوا الأبهة، واتخذوها آية من آيات القوة والمنع، وكان يؤدي حساب ولايته لعمر كلما سأله الحساب، ويقنع منها بربقه من بيت المال ألف دينار في العام، وأنفال^١ مما يجمعه من تجارة أهله أو مما وراء الحساب.

^١ أنفال: جمع نقل، بفتحتين: الغنية والهبة.

فلما بُويع عثمان بالخلافة تركه في مكانه، وضم إليه سائر الشام كما تقدم، وطلب منه معاوية أن يرخص له في زرع الأرض التي تركها أصحابها وهاجروا إلى بلاد الروم فأجابه إلى طلبه، ووضع معاوية يديه على موارد من المال تقوم بأعباء دولة، ولم يكن يخشى عليها من الحساب ما كان يخشاه على عهد عمر بن الخطاب، وأوشكت الشام أن تقوم وحدها مملكة مستقلة يتولها ملك مستقل، فيما عدا الأوامر التي كانت تأتيه من المدينة بتحصين الثغور، وإمداد الغزاوة، وتسيير الجيوش إلى الأطراف بقيادة الأعلام من الصحابة.

وقتل عثمان فانقسمت الرقعة الإسلامية قسمين: أحدهما لا خلاف فيه وهو الشام «حصة معاوية»، والآخر لا وفاق فيه وهو حصة علي من الحجاز والعراق، وقد تدخل مصر فيها حيناً، وتخرج منها أكثر الأحابيين. وتولى معاوية بلاداً لا ينزعه فيها منازع، ولا يود أحد فيها أن تخرج من يديه وتتوسل إلى غيره.

وتولى علي بلاداً كلها نزاع من أمر الخلافة إلى أصغر الأمور، فنازعه الخلافة طلحة والزبير، وأحاط به رهط من المترzin المتفقهين يسألونه عن الكبيرة والصغيرة، ويجتهدون اجتهادهم في كل شأن من شؤون السياسة.

وهذا إلى الفارق بين وفرة المال من جانب وندرته من الجانب الآخر. وهذا إلى فارق آخر أكبر وأعسر وأعدل على الحل والمحاولة، وهو الفارق بين الملك والخلافة، وقد افترقت طريقاًهما منذ سنين، وتم افتراقهما بعد أيام عثمان. وكانت أعباء الخلافة كلها على عليٍّ، وكانت أحوال الملك كلها على معاوية مواتية له محيطة به فيما يريد وفيما لا يريد.

كان الناس مع علي ينظرون إلى سنة النبي، وسنة الصديق، والفاروق من بعده، وكان الناس مع معاوية ينظرون إلى هرقل وكسرى، ولا يسومونه^٢ أن يحكم كما حكم النبي، أو كما حكم من بعده الخليفتان الأولان ...

وكان لا بد لعليٍّ - كما قلنا في عبقرية الإمام - من ملك أو خلافة ... ولن يكون ملكاً بأدوات خليفة، ولا خليفة بأدوات ملك، ولن تبلغ به الحيلة أن يحارب رجلاً يريد العصر والعصر يريدته؛ لأنه عصر ملك تهيأت له دواعيه الاجتماعية، وتهيأ له الرجل بخلائقه

^٢ يسومونه: سام فلاناً الأمر كلفه إيه وألمه.

ونياته ومعاونة أمثاله، ولم يكن معاوية زاهداً في الخلافة على عهد أبي بكر أو عمر أو عثمان، ولكن الخلافة كانت زاهدة فيه، فلما جاء عصر الملك طلب الملك والملك يطلبها. وهذه حالة لم تطرأ دفعة واحدة في أيام النزاع بين علي ومعاوية، بل ظهرت بوادرها في أيام الصديق، وازدادت ظهوراً في أيام الفاروق، وحدث كما أجملنا ذلك في كتاب ذي التورين أن الصديق «اتخذ الحيطة ل الفتنة، واستبقي عنده كبار الصحابة؛ ليجمع بين معونتهم له في الرأي وبين تجنبيهم الفتنة ومازق الولاية، وكان يتذمر من ترخيص^٣ بعض الصحابة في أمور تؤذن بما بعدها، فقال لعبد الرحمن بن عوف وهو على سرير الموت: ما لقيت منكم أياها المهاجرون ... رأيت الدنيا قد أقبلت ولم تقبل، وهي مقبلة حتى تتخذوا ستور الحرير ونضائد الديباج، وحتى يالم أحكم بالاضطجاج على الصوف الأذربي،^٤ كما يالم أحكم إذا نام على حسك السعدان.»^٥

وانقضى عهد الصديق ثم انقضى عهد الفاروق «والمجتمع الإسلامي مجتمعان: أحدهما ماضٍ ولما يمض بأجmuه، والآخر مقبل ولما يقبل بأجmuه، وأوشك عمر على قوته أن يحار في تدبيره، وقال الشعبي: إنه قضى وأوشكت قريش أن تمله لشنته ووقوفه لها، بحيث وقف حائلاً بينها وبين نزعاتها ومطامحها في دنياها الجديدة.»

وتتابعت السنون على أيام عثمان، وهذا المجتمع يلجان في الافتراق حتى افترقا غاية افتراقهما في النزاع بين علي ومعاوية، فكان علي يكبح تياراً جارفاً لا حيلة له في السير معه ولا في دفعه، وكان معاوية يركب ذلك التيار رخاء سخاء بغير مدافعة وغير حيرة، ويركبه معه من لا يدافنه ولا يحار فيه ...

وكأنما بقيت من التيسير هنا والتيسير هناك، فجاءت حصة علي حيث جاء المولى^٦ من كل جنس يطلبون الحق الذي يطلبه كل مسلم من لا ينكر على أحد حقاً من الحقوق، وخللت الحصة الأخرى من هؤلاء المولى، وخلصت للعرب يوم كان العرب وحدهم قوام الدولة في دمشق بين القرشيين واليمانيين.

^٣ الترخيص: التسهيل في الأمر، والتيسير خلاف التشديد.

^٤ الأذربي: المنسوب إلى أذربيجان.

^٥ السعدان: ثبت له شوك تسمن عليه الإبل، والحسك: الشوك.

^٦ المولى: جمع مولى، وهو من أسلم من غير العرب.

أحاط الموالي بالإمام حتى قال له بعض أنصاره من العرب: «لقد غلبتنا هذه الحمراء عليك»، وسار الإمام في العدل بينهم وبين العرب سيرة من يعلم أنه لا فضل لعربي على أعمجي، ولا لقرشي على حبشي إلا بالقوى.

أما في الشام فقد كان معاوية لا يبالي لهم؛ لأنهم قلة هناك لا يحسب لها حساب، ومرة أخرى أولى من مرضاة الموالي في دمشق حيث قامت الدولة الأموية، وحيث هان خطبهم بعد ذلك حتى قيل إنه هم بقتلهم والبطش بهم على غير عادته، وقال لهم غير مرة: إنكم عجم وعلوج!

وما كان من قبيل المصادفات أن الدولة الأموية قامت في دمشق، وأن الدولة التي قوضتها — وهي دولة بني العباس — قامت في بغداد، فإن دمشق ما كانت لتصلح مقاماً للدولة بعد اتساعها للعرب والفرس والترك والديلم، وموالي الأئم من كل قبيل. وقد كانت العصبية العربية قوة للدولة الأموية في نشأتها، وكان اختلاط الموالي ضعفاً للدولة القائمة في الجزيرة؛ لأنهم أشتات متفرقون لم يكن منهم أحد يقبض على زمام من أزمتها ...

ونجمت ناجمة الخوارج فلم تكن لها جريثومة في الشام ينجمون منها، ولكنهم أصبحوا شعبة جديدة من شعب الشقاق بين الموالي والشيعة من العرب، وأصحاب الترمذ والزهد من أدعياء الاجتهاد، وأدعياء الحق في محاسبة ولí الأمر على ما شرعه الكتاب ...

ثم قتل علي دون صاحبيه المقصودين بالقتل معه: معاوية وابن العاص؛ فانتفع معاوية بعمله في حياته كأنه أفعاه من جهاد منافسيه بالحجاز والعراق، وانتفع بعده بالشقاق بين الشيعة والخوارج والموالي والعرب في رقعة الجزيرة، فإذا هم يضرب بعضهم بعضاً، ويغلبهم جميعاً بأيديهم كلما تفرقوا وتقاتلوا، وما كان في وسعهم أن يتتفقوا أو يكفوا عن القتال.

وإن القدرة التي خلصت بها الخلافة لمعاوية بين هذه الحوادث لتوزن بميزانها الصادق إذا شاء المؤرخ أن يخالف بين الكفتين ... فماذا كان معاوية صانعاً لو أنه بويع بالخلافة في المدينة، ولم تكن له سابقة ولادة على الشام؟ وماذا كان صانعاً لو كان على الشام يومئذ منافس يسوسها على سنة الملك، ويرتكن فيها إلى قواعد راسخة من عهد الفاروق وقواعد راسخة من قبل الإسلام؟

ثم انفرد معاوية بالخلافة، ولزمه تبعة الدفاع عن الدولة في وجه أعدائها، فوضع المؤرخون في كفته هذه المأثرة غير مقدورة ولا محدودة، ولا منظور فيها إلى التمهيدات التي من قبيل ما قدمناه أو تربى عليها.

ولا شك أن رأس الدولة الأموية قد عمل على حمايتها، ولا بد له من العمل على هذه الحماية، ولسنا نعني هنا أنه حمى الدولة ليحمي ملكه ويهمي نفسه، فهذا قد يدخل في بيان النيات ولا يدخل في بيان القدرة التي أعادته على عمله، ولكننا نعني أننا لا نزن هذه القدرة بميزانها الصحيح إلا إذا عرفنا ما اضطاعت به، وكان لها يد فيه وعرفنا ما جرى في مجراه بحكم الحوادث، وليس فيه لها يد عاملة أو تدبير مقصود.

فالفتح الإسلامي قد ضاعض دولة الروم الشرقية وفت في أعضادها، وترك فيها رجال الدين والدنيا معًا يائسين من رجعة الشام إلى حوزتها، مؤمنين بتأييد الله للعرب الفاتحين عقابًا للرعاية على خطاياهم وخطاياها ...

وقد سمع هرقل صيحة الوعاظ بهذا النكير بأذنيه في مؤتمر أنطاكية، وغادر سوريا وهو يودعها ذلك الوداع الذي كاد الرواة أن يحفظوه بكلماته اللاتينية، كما يحفظون كلمات سليمان الحكيم عن باطل الأباطيل.

فقبل أن يفارق الأرض السورية صاح كأنه ينشج بالبكاء: «الوداع يا سوريا، الوداع الأخير». Vale Syria et ultimatum vale

ورسخت هذه العقيدة في قلوب خلفائه، فلم تغرن فيها وفرة العدة وكثرة الجندي وأسلحة البر والبحر التي كانوا يجمعونها، ولا تقاد تجتمع حتى تتفرق لأول صدمة أو تتفرق قبل اللقاء من أجل منام أو عيافة^٧ أوهام، وقد روى جيبون أن حفيid هرقل خنعت للتسلیم؛ لأنه رأى في المنام أنه في سالونيكا، وهي كلمة تجانسها كلمة باليونانية معناها: «أعط النصر لغيرك!»

وفي تاريخ ميخائيل السوري: «إن المنتقم الجبار أتى بأبناء إسماعيل من الصحراء؛ ليخرجوا الأمم من ربقة الروم».

وقد روى ابن الأثير من حوادث سنة خمس وعشرين هجرية: «إن معاوية غزا الروم فبلغ عموريه، فوجد الحصون التي بين أنطاكية وطرطوس خالية، فجعل عندها جماعة كثيرة من أهل الشام والجزيرة».

^٧ العيافة: زجر الطير، والتفاؤل بأسمائها وأصواتها وممرها.

ولم ييأس العواهل الضعفاء من سورية وما جاورها من آسيا الصغرى، بل يئسوا من القسطنطينية نفسها وهموا مرات بنقل العاصمة منها إلى صقلية، وتركها العاهل قنستاً فعلاً (سنة ٦٦٨ م)؛ ليقيم له عاصمة في صقلية، فأوشك أن يقيمه لولا أنه قتل في سرقسطة!

واقترنَت بهزيمة الروم في سورية هزائم شتى وشواغل متفرقة أيدَّاً لهم من الغلبة على الدولة الإسلامية، ومن هذه الشواغل حرب الشعوب السلافية ومحالفتهم لل المسلمين في بعض الواقائع بآسيا الصغرى، ومنها الشقاق بين الكنيستين الشرقيَّة والغربيَّة، ومنها انقسام الأسطول بين قيادتين إحداهما للعاصمة والأخرى للولايات المتفرقة.

وربما كان اسم الدولة الإسلامية في إبان الفتح حماية لها تقوم في ترويع خصومها مقام العدد والحصون، ولا أدل على ذلك من سلامه هذه الدولة في عهد معاوية الثاني الذي اعتزل الحكومة، ولزم داره كما جاء في تاريخ الخلفاء للسيوطري «أربعين يوماً، وقيل: شهرين، وقيل: ثلاثة أشهر ...»

قال السيوطري: «ولم يخرج إلى الباب ولا فعل شيئاً من الأمور ولا صلى بالناس». ولما خلع نفسه قال: «أيها الناس ضعفت عن أمركم فاختاروا من أحببتم، ثم احتضر وهو في نحو العشرين فسألوه أن يستخلف أخيه خالداً، فقال: ما أصبحت من حلاوتها فلم أتحمل مراتها؟»

ولم يتفق المسلمون على خليفة بعد معاوية الثاني حتى قام عبد الملك بن مروان بالأمر سنة ثلاَث وسبعين ... أي: بعد تسعة سنين.

ودولة تسلم من بيزنطة تسعة سنين وهي بغير خليفة متفق عليه لا يبلغ من خطر عدوها أن يحتاج الدفاع عنها إلى قدرة خارقة من ولِي الأمر فيها، وقد سلمت من ذلك العدو سنين قبل ذلك بين مقتل عثمان ومقتل عليٍّ، ولم يكن بين المقتلين يوم سلام واستقرار من الحجاز إلى الجزيرة إلى الشام إلى مصر، وما يليها من إفريقيَّة الإسلاميَّة.

والثابت المعروف أن الدفاع عن الشام إنما استحصد،^٨ وتوطد قبل استقلال معاوية بولاليتها في أيام عثمان، وأن الدفاع الأكبر عنها بعد ذلك إنما كان يتولاها من قبل الشرق ولاء الجزيرة، ومن قبل الغرب ولاء مصر وإفريقيَّة، وعندهم الجندي والسفينة ولهم الصلة

^٨ استحصد: استحصد الزرع حان له أن يحصد، والحبل استحكم فتلَه.

الدائمة بالحجاز يسألون الخليفة المدد، فيأمر من يشاء من الولاة أن يمدوه به، ومنهم معاوية في الشام.

وهذه الفترة في تاريخ الدولة الإسلامية هي التي جعلت لها تلك المهابة التي أياست بيزنطة من جدوى الهجوم عليها، وصرفتها إلى غير هذه الوجهة من حدودها، مع إدبار القوة وانقسام الأولياء والأعون، وضياع الثقة بالنصر، بل باستحقاق النصر من الله.

وبعد ...

فالمحصل من هذه الحوادث والتمهيدات أن المؤرخ الأمين مسؤول أن يحضرها جميعاً في حسابه، وإن كان كلامه عن «قدرة» معاوية كلاماً جزافاً^٩ لا يؤخذ به في تمييز أقدار الرجال وخصائص الطباع، ولا يفيينا شيئاً في التعريف بالوسائل التي مهد بها معاوية لنجاحه، والوسائل التي تمهدت له قبل مولده، وقبل الإسلام.

وتتلخص قدرة معاوية في خلائق مشهورة مترادفة، أشهرها: الدهاء والحلم وعلو الهمة أو الطموح.

وهذه الخلائق هي موضوع البحث فيما يلي من الفصول قبل الكلام على نشأته، وعمله وموجز تاريخه وصفوة الرأي فيه.

^٩ جزافاً: الجزار بالضم، والقياس بالكسر: بيعك الشيء أو اشتراوك إيه بلا وزن ولا كيل.

الدهاء

إذا تحدث الرواية العربية عن صفة من الصفات العامة بلغ بها حد الاستقصاء، فأثبتت في روایته كل ما يقع عليه الحس من أخبار تلك الصفة، وذكر لنا الأعلام المشهورين بها، والحوادث التي دلت عليها، والأقوال التي قالوها أو قيلت عنهم بصدرها، والفوارق التي يختلفون بها فيما بينهم، والألقاب التي أطلقت عليهم من جرائها، ولم يتركوا مرجعاً من مراجع الدراسة التي يحتاج إليها الباحث العصري في استقصائه الحديث بعد استقصائهم القديم، إلا تحليل الصفات على حسب عواملها النفسية، فإنه باب لم يطرقوه ولم يطرقه أحد غيرهم من الأقدمين في الأمم، وعذرهم في ذلك واضح لا تلزمهم بعده حجة: عذرهم أن التحليل النفسي كله دراسة حديثة تركبت على دراسات علمية، أو فكرية أخرى لم يكن للأقدمين عهد بها إلى ما قبل بضعة قرون.

كذلك تحدث لنا الرواية العربية عن شجعان العرب، وفرسان العرب، وأجواد العرب، وصعاليك العرب، ودهاء العرب في الإسلام، ودهاء العرب في الجاهلية، وكل ذوي الشهرة في صفة من الصفات العامة التي تتعلق بها الروايات، وتتناقل بها الأخبار.

ويبدو لنا — ونحن نقرأ كلامهم عن دهاء العرب — أنهم كانوا «مولعين» بتلك الصفة خاصة، يتحدثون بها ويستطيعون حديثها ويترددون فيه كلما استطاعوا، لأنهم يجاوزون بالدهاء حد الإعجاب إلى حد التمني والاعطف والمشاركة في الشعور، وعذرهم في هذا أيضًا واضح من تاريخهم وتاريخ منازعاتهم ومصالحاتهم، فإنهم كانوا يتذمرون فيها الدهاء جميًعاً فيجدونه حينًا ولا يجدونه حينًا آخر، ولكنهم كانوا يجدون الشجاعة والفروسية في كل حين.

وسبب آخر من أسباب الولع بالحديث عن الدهاء أنه أصبح كفؤً للشجاعة، أو راجحًا عليها في موازين الصفات الاجتماعية، فإذا عيب رجل من رجالهم بقلة الشجاعة؛ وجد

العزاء — وفوق العزاء — بشهرة الدهاء أو دعواه إن لم يكن قد بلغ بدهائه مبلغ الشهرة الذائعة الصيت.

فالدهاء عندهم كان مزية، وضرورة، وعزاء، وغطاء للخوف والجبن، ودعوى سهولة لمن يدّعىها بغير برهان ... أما الشجاعة فبرهانها حاضر لا سبيل للمغالطة فيه ... ولهذا يتزيد الرواية كثيراً في أحاديث الدهاء، ويوشك أن يجعلوه صفة من الصفات «السلبية»، التي تقترب بنقص الشجاعة حيث نقصت في مجال الغضب، أو مجال الصلوة والقتال، وكاد القارئ يفهم — بدهاهة — من صوف رجل بالدهاء أنه رجل لا صولة له ولا خوف من غضبه وبأسه، وإنما الخوف مما يحتال به أو يكيد.

وكتير من أحاديثهم عن الدهاء يدخل في عداد هذه المعاذير أو هذه الخلال المتشابهات، ولكنهم إذا اتفقوا على دهاء رجل في سيرة حياته بحذافيرها،^١ فالغالب أن يكون على شيء من الدهاء، وإن لم يكن دهاتهن كلهم من نوع واحد عند تحليل الأعمال والصفات، ولم يكن مصدر ذلك الدهاء ملكرة واحدة في العقل أو في الطياع.

لقد كانوا يطلقون الدهاء على وسيلة «غير صريحة» يبلغ بها أصحابها مأربه، وينتهي بها إلى منفعته ... فكل حيلة «غير صريحة» فهي دهاء على سواء ...

إلا أن الواقع أن الوسائل «غير الصريحة» لا تتفق في مصادرها العقلية ... فقد يعتمد الرجل في دهائه على قدرة عقلية فائقة يتسلط بها على الناس، فيخسرهم في مطاعمه ويفودهم كما يقاد المسخر «بالتنويم المغناطيسي» لخدمته فيما يستفيدون منه أو فيما لا فائدة لهم فيه على الإطلاق ... وقد يكون فيه الضرر لهم كل الضرر وهم لا يفهون، ويغشون السحر بغضواطه فلا يستمعون لما يقال لهم غير ما يقوله ذلك الداهية، أو يوحيه إلى شعورهم بغير مقال.

هذا هو الدهاء من الطراز الأول.

ويليه الدهاء الذي لا يعتمد على قدرة عقلية فائقة، ولكنه يعتمد على قدرة «مادية» يستطيع بها أصحابها قضاءصالح والتعامل مع غيره على أساس «التبادل» في المنفعة المعروفة، التي يفهمها المتبادلون جميعاً بغير حاجة إلى تغريب أو خداع أو إقناع.

رجل يملك السلطان أو المال، وأناس يحتاجون إلى سلطانه وماليه، ولا يقدرون على بلوغ تلك الحاجة من غيره ... فلا هو يخدعهم ولا هم يخدعونه؛ لأنهم كلهم يعرفون

^١ بحذافيرها: جمع حذفور وهو الجانب، وأخذه بحذافيره أي: بأسره.

ما يطلبونه ويعرفون وسليتهم إليه، فلا خادع فيهم ولا مخدوع، وإن لم يكونوا جميعاً صرقاء فيما يتولون به أو يتولون إليه.
من أي هذين الطرازين دهاء معاوية؟

أمن طراز القدرة العقلية الفائقة التي تسخر الأعوان منقادين مستسلمين مغمضي الأبصار والبصائر، أم من طراز القدرة المادية التي تعطي وتأخذ ويأملها طلاب الحاجات؛ لأنهم يعرفون ما يحتاجون إليه ولا يعرفون طريقاً إلى حاجاتهم تلك غير هذه الطريق؟ بأي الدهاءين تمكن معاوية من اجتذاب عمرو بن العاص والمغيرة بن شعبة وزيد بن أبيه، وغيرهم من الدهاء الذين سارت بدهائهم الأمثلة في صدر الإسلام؟

لعلنا نستطيع أن نقول: إن هؤلاء الدهاء ومن جرى مجراهم قد خدعوه وسخروه لقضاء مأربهم، كما نستطيع أن نقول: إنه هو قد خدעם وسخرهم لقضاء مأربه ... فإنهم جميعاً قد أخذوا ناجزاً مضموناً حيث يأخذ منهم العوض مقدراً غير مضمون، وأيّاً ما كان القول فليس دهاء معاوية هنا دهاء القدرة العقلية الفائقة التي أوقعت في روع أعوانه زعمًا تخفي عليهم حقيقته، وينقادون به إليه وهم لا يفهون، وإنما أخذ منهم وأخذوا منه على حد سواء، وإنما أعطاهم المصلحة التي يريدونها ولا ينتظرون قضاءها عند غيره، ولم يتمكن من إعطائهم تلك المصلحة؛ إلا لأنه سبّهم إلى ولادة الشام عشرين سنة، ووضع أيديه على المرافق التي لم يكن في وسع واحد منهم أن يضع عليها يدًا من أيديه.

إن رواة التاريخ العربي يحدثوننا كعادتهم في التوصيف والتقييم، عن دهائهم في صدر الإسلام، فيقولون: إنهم أربعة: عمرو بن العاص، والمغيرة بن شعبة، وزيد بن أبيه، ومعاوية بن أبي سفيان، ويقولون: إن ابن العاص للبديبة، والمغيرة للمعطلات، وزيد لكل كبيرة وصغرى، ومعاوية للرواية.

وهذا تقسيم صحيح في جملته على الإيجاز، وقد يعرض له بعض التعديل عند الإسهاب والتفصيل، ولكن الرأي الذي لا شك فيه أنهم جميعاً من الدهاء على اختلاف نوع الدهاء، وأن دهاء الثلاثة الأولين هو الذي قادهم إلى معاوية، ولم يكن دهاء معاوية هو الذي قادهم إليه، فقد عرفوا مطالبهم وعرفوا أنهم يجدونها عند معاوية حيث لا يجدونها عند غيره، ولو أنهم استطاعوا أن ينزعوه الخلافة لما سلّموها له طواعاً، ولما قنعوا منه بالنصيب الذي ارتضوه في خلافته، ولكن الخلافة كانت مطلباً بعيداً عليهم، فلم يضيعوا فيه جهودهم، ونظروا إلى غاية المطالب دونه فبلغوها بجهد يسير.

لم تكن لأحد منهم ولاية تمتد فتشمل سائر الولايات، وتنتهي بذلك إلى الخلافة إلا زيد بن أبيه، فإنه كان والياً على أقاليم من فارس يخشى بأسه لما عنده من المال والجند، ولكن مغمور النسب يدعونه بابن أبيه قبل أن ينسبه معاوية إلى أبي سفيان، ولن يسلس زمام الخلافة لرجل مثله إلى جانب طالب من طلابها، كمعاوية أو من دون معاوية في النسب والمكانة ...

أما ابن العاص والمغيرة بن شعبة، فقد كانوا من آحاد الرعية يوم نشب النزاع على الخلافة بين عميدبني هاشم علي بن أبي طالب وعميدبني أمية معاوية بن أبي سفيان، ولم يكن لأحدهما جند ولا مال ولا عصبة تنافس العصبة الهاشمية أو العصبة الأموية، فهما خليقان أن ينظرا إلى المطلب الميسور حيث تيسر، وقد نظرا إليه فلم يعرفا له طريقاً أقرب من طريق معاوية، وبخاصة بعد مقتل علي رضوان الله عليه.

وقصة كل رجل من هؤلاء الدهاء الثلاثة لا تدع محلًّا للظن بأنهم سيقوا إلى نصرة معاوية مخدوعين، أو منقادين بحيلة من حيل الدهاء، بل هي حرية أن تتبئنا بغلبتهم على معاوية في المبادلة، وأنهم أخذوا منه فوق ما أعطوه، وأنه هو قد أعطاهم شيئاً في اليد حين كان عطاوهم كله شيئاً في التقدير، إما من قبيل الأمل المنظور أو من قبيل الخوف المذكور ...

دعا عمرو بن العاص ولديه عبد الله ومحمدًا، فقال لهم: إني قد رأيت رأياً ولستما باللذين ترداني عن رأيي، ولكن تشيران علي ... إني رأيت العرب صاروا عنزيين يضطربان، وأنا طارح نفسي بين جزاري مكة، ولست أرضي بهذه المنزلة، فإلى أي الفريقين أعمد؟
قال عبد الله، وهو من أهل التقوى: إن كنت لا بد فاعلاً فإلى علي ...

قال عمرو: إني إن أتتني عليًّا يقول لي: إنما أنت رجل من المسلمين، وإن أتيت معاوية يخلطني بنفسه ويشركني في أمره، وكان محمد ابنه الآخر على هذا الرأي، فقال لها عمرو: أما أنت يا عبد الله فقد اخترت لآخرتي، وأما أنت يا محمد فقد اخترت الدنيا.
ويرى أنه لما استشارهما، قال له عبد الله: إن النبي - عليه السلام - قد توفي والشيخان بعده وهم راضون عنه، فأرى أن تكتف يدك وتجلس في بيتك حتى يجتمع الناس، وقال له محمد: أنت ناب من أنبياء العرب، فكيف يجتمع هذا الأمر وليس لك فيه صوت؟ فأجابهما بما تقدم وأتى معاوية، فوجدهم يطلبون دم عثمان فمضى معهم يقول: اطلبوا دم الخليفة المقتول.

والمشهور في رواية صاحب الإمامة والسياسة ابن قتيبة أن معاوية كان غافلاً عن شأن عمرو وعن خطره في معونة أي الفريقين فأعرض عنده، حتى نبهه عتبة بن أبي

سفيان إلى شأنه وخطره، فكتب إليه يقول: «أما بعد، فقد كان من أمر علي وطلحة والزبير ما قد بلغك، وقد سقط علينا مروان بن الحكم في راضية من أهل البصرة، وقدم علي جرير بن عبد الله في بيعة علي، وقد حبسني نفسى عليك فأقدم على بركة الله». وتrepid عمرو قليلاً بين شد الرحال وحط الرحال، فقال له غلامه وردان، وهو من الموصوفين معه بالدهاء: أما إنك إن شئت بدأتك في نفسك: اعترضت الدنيا والآخرة على قلبك، فقلت: مع علي الآخرة بلا دنيا، ومع معاوية الدنيا بلا آخرة، فأنت واقف بينهما، فقال عمرو: ما أخطأت ما في نفسي. فما ترى يا وردان؟ فقال: أرى أن تقيم في منزلك فإن ظهر أهل الدين عشت في دينهم، وإن ظهر أهل الدنيا لم يستعنوا عنك، فقال عمرو: الآن حين شهرتني العرب بمسيري إلى معاوية؟

وقدم عمرو على معاوية فساومه على رضاه، فلم يقنع بما دون ولية مصر مدي الحياة، وهذه صفة المنتصر الذي يملي شروطه في حومة الحرب؛ لأن ابن العاص كان والياً على مصر فعزله عثمان، ولم يزل واحداً على عثمان لذلك، حتى قيل: إنه كان يحرض عليه ويخاذل بين أنصاره، فإذا جاء الرجل قوماً يطلبون دم عثمان، فأخذ منهم ما أباه عثمان عليه، فإنما هو الرغم ولا مبالغة بما يقولون وبما يقال! وشق على معاوية أنه يجيئه إلى هذا المطلب الضخم «فتلماً معاوية — كما جاء في الإمامة والسياسة — وقال: ألم تعلم أن مصر كالشام؟ قال: بلى، ولكنها إنما تكون لي إذا كانت لك، وإنما تكون لك إذا طلبت علياً على العراق ... فدخل عتبة بن أبي سفيان على معاوية، فقال: أما ترضى أن تشتري عمراً بمصر؟ إن هي صفت لك ليتك لا تغلب على الشام، فلما سمع معاوية قول عتبة بعث إلى عمرو فأعطاه مصر، وكتب في أسفل الكتاب: ولا ينقض شرط طاعة، فكتب عمرو: ولا تنقض طاعة شرطاً».

وعلى هذا خرج عمرو من الصفة غالباً غير مغلوب، وفهم ما يتغيره فقصد إليه، ولم يكن معاوية يفهم ما يتغيره إلا بعد ممانعة واستعصاء ... وقد عقد معاوية لعمرو بعد ذلك أربعة ألوية: لواء له، ولواء لكل من ولديه، ولواء لغلامه وردان.

يقال في مصطلحات عصرنا عن الحيلة التي لا تخفي ولا حاجة بها إلى إخفاء: إنها «لعبة على المكشوف» ... كأنها هي لعبة تلعب نفسها بنفسها، ولا محل فيها لتدبر اللاعبين لظهوره، واتباعه في اللعب منهجاً لا محيد عنه، وهكذا كانت الحيلة بين عمرو ومعاوية.

قال عمرو لمعاوية: «أترى أننا خالفنا عليًّا لفضل منًا عليه؟ ... لا والله إن هي إلا الدنيا نتكلب عليها، وaim الله لتعطعن لي قطعة من دنياك وإلا نابذتك».٢ وعلى هذه الخطة «المكشوفة» بدأت المعاملة بين الرجلين، وكان حظ عمرو فيها أكبر من حظ معاوية، بالقياس إلى ما بذل فيه.

أما المغيرة بن شعبة فقد كان يبيع سمكًا في البحر، ويشتري به سمكًا مطبوخًا شهياً على المائدة.

عزله الفاروق عن ولاية الكوفة؛ لأن قوماً شهدوا عليه أنهم وجدوه على ريبة مع امرأة غير امرأته، وقال هو: إنها امرأته، وإن الأمر التبس على الناظرين لشبه بين المرأتين، ولم تثبت التهمة عليه ثبوتاً يوجب إقامة الحد، ولم تسقط عنه سقوطاً يزيل الشبهة، فعزله الفاروق وأبقاء زماناً بغير عمل كأنه يؤدبه ويستتبه، ثم بدا له أن يعيده إلى ولايته، فدعاه إليه وشدد عليه ليجتنبن الشبهات حتى الظنة، وولاه الكوفة مرة أخرى، فلما قام عثمان بالخلافة عزله، فاعتزل السياسة حتى قتل عثمان، وبوبيع علي بالخلافة في المدينة، فذهب إليه يمهد في العهد الجديد للزلفي٣ عند الإمام، وعند صاحب الأمر بالشام — معاوية — في وقت واحد، وأشار على الإمام بإقرار معاوية في ولايته؛ ليدين له بالولاء ثم يعزله متى شاء، فلما أبى الإمام أن يقره عاد إليه في اليوم التالي، فقال: «إني أشرت عليك أول مرة بالذى أشرت وخالفتني فيه، ثم علمت أن الصواب فيما رأيت، فاعزلهم — أي: ولادة عثمان — واستعن بمن تثق به، فإنهم أهون شوكة مما كان».

وعاد المغيرة إلى عزلته يترقب، ثم قصد إلى معاوية بعد رجحان كفته في أمر الحكمين غير مجازف بشيء بعد استقرار أمر الشام — على الأقل — معاوية وحزبه، فولاه معاوية إمرة الحج بعد انفراده بالدولة، وكان المغيرة ينظر إلى ولايته الأولى على الكوفة كما نظر ابن العاص إلى ولايته الأولى على مصر، فلما أراد معاوية أن يعهد بهذه الولاية إلى عبد الله بن عمرو بن العاص ذهب إليه يبذل النصيحة الذي يأخذ منها أكثر مما يهبه، وقال له: أتستعمل عبد الله على الكوفة وأباه على مصر؟ ... إنك بين نابي الأسد! فاستمع له معاوية وعزل عبد الله وولاه في مكانه، وسمع عمرو بخبر هذه المكيدة فردها بمثلها، ولم يطلب

٢ نابذتك: نبذ الرجل صاحبه: خالقه وفارقه، والعدو الحرب: أعلم بعزمك على القتال وكاشفه به.

٣ الزلفي: القربة، والدرجة والمنزلة.

إعادة عبد الله إلى ولايته، بل قنع بحرمان المغيرة من ولادة الخراج واصطعن النصيحة للخليفة الجديد، فجاءه يقول: إنك تستعمل المغيرة على الخراج فيأخذه ولا تستطيع أن تتنزعه منه، والرأي أن تولي على الخراج رجلاً يخافك، ولا تبالي أن تعزله متى شئت، وأن تستعمل المغيرة على الصلاة والإمارة، فلا يقوى عليك بغير مال، فاتبع معاوية مشورته غير كاره؛ لأنها أكسبته المال والعداوة بين الدهاهيتيين.

ثم استقر الأمر لمعاوية فهان عليه خطب المغيرة وهو بعزله، فنمى^٤ الخبر إلى المغيرة من عيونه^٥ حول معاوية، وأشفق من غضاضة^٦ العزل، فاثر أن يذهب إليه معتزاً، وأن يحتال مع ذلك حيلته التي يرغم بها معاوية على استبقائه، وهو عزيز الجانب مرغوب فيه.

شخص إلى دمشق فاحتلى بيزيذ كأنه يلقاء عرضًا، ووسوس له أن يطلب إلى أبيه تسميته لولادة العهد، وزين له الأمر قائلاً: «إن أصحاب النبي وكبراء قريش قد ذهبوا، وبقي الأبناء وأنت من أفضلهم، فلا أدرى ما يمنع أمير المؤمنين أن يعقد لك البيعة؟ قال: أوترى ذلك يتم؟ قال: نعم ... فدخل بيزيذ على أبيه وأخبره بمقالة المغيرة، فتعجل معاوية لقاءه واستدعاه ليطمئن إلى حقيقة الخبر، وابتدره سائلاً: ما هذا الذي يقوله بيزيذ؟ ... قال: إني يا أمير المؤمنين قد رأيت ما سفك الدماء بعد عثمان، وفي بيزيذ منك خلف فاعقد له البيعة بعدك، فإن حدث بك حدث كان كهفاً للناس وخلفاً منك، ولا تسفك دماء ولا تكون فتنة ... قال معاوية: ومن لي بهذا؟ ... قال: أكفيك أنا أهل الكوفة ويكفيك زياد أهل البصرة، وليس بين هذين المصرين أحد يخالف ...»، فأمره معاوية أن يرجع إلى الكوفة، وأن يتحدث مع ثقاته في ذلك، ثم يرى ما يرى.

قال المغيرة لبعض هؤلاء الثقات: لقد وضع رجل معاوية في غرز^٧ بعيد الغاية وفتقت عليهم فتقا لا يرتق^٨ أبداً، ثم أجابه ناس من قبيلة إلى بيعة بيزيذ، فأرسل منهم عشرة إلى دمشق، ولم يرسل سائرهم ليمد في حبل المسماومة، وكان من حكمة معاوية أنه

^٤ فنمى: نمى إليه: بلغه.

^٥ عيونه: جواسيسه.

^٦ غضاضة: مذلة.

^٧ غرز: ركاب الرجل من جلد.

^٨ يرتق: رتق الشيء سده، ضد فتقه.

استمهلهم وطلب إليهم ألا يعجلوا بإعلان رأيهم، ولم يكن إعلان هذا الرأي من أرب المغيرة؛ لأنه باقٍ في ولايته ما احتاج الأمر إلى بقائه قبل إعلان البيعة والاتفاق عليها، وفي كل أولئك كان المغيرة كاسباً لا يفقد شيئاً يقدر على استبقاءه، فإن خرج مستعفياً فذلك خير من خروجه معزولاً، وإن كانت المساومة على ولایة يزيد للعهد مجده له فيما أراد؛ فقد ربح ولم يخسر، وباع السمك في البحر والشبكة من عند غيره، وإن أعرض معاوية عن المساومة ولم يقبل عقد البيعة لابنه – وهو أبعد الفروض – فقد كسب الوالي المعزول ولاء يزيد، ولم يفقد ولاء معاوية؛ لأنه مفقود قبل ذلك ... ولعله يرمي من هذا التلويح بولایة العهد إلى استثارة الأمير المحروم، وإغرائه بأبيه وانتقامه منه بالكيد له في حجاب الحرم^٩ إن لم يقدر على الانتقام منه بالثورة والعصيان، ويقال بحق في جميع هذه الأحوال: إن المخدوع من الرجلين – معاوية والمغيرة – لم يكن هو المغيرة إن كان لا بد بينهما من مخدوع.

وكان زياد بن أبيه آخر المباعين من الدهاء الثلاثة، فلم يستطع معاوية أن يقنعه بترك فرصة من الفرص التي كان يتربص بها، ويوثرها على مبادلة معاوية بالخلافة، ولم يقبل على معاوية وله رجاء قط في الإعراض عنه، مع أنه كان أول المنظور إلى بيعتهم في تقديربني أمية؛ لأنه كان – كما نقول في عرف هذه الأيام – ولدًا شرعياً لأبي سفيان، وأخاً لمعاوية من أبيه ...

ولاه علي بن أبي طالب فارس وكرمان، فأرسل إليه معاوية يتوعده، فقام زياد في الناس خطيباً يغاظ الجواب ويرد الوعيد بمثله، وجعل يقول في خطبته على رءوس أتباعه ومسمع من أعوان معاوية: «العجب كل العجب من ابن آكلة الأكباد ورأس النفاق! يخواني بقصده إياتي وبيني وبينه ابن عم رسول الله في المهاجرين والأنصار، أما والله لو أذن لي في لقائه لوجدني أحمر^{١٠} مخشياً ضراباً بالسيف». فكتب إليه معاوية يتراضاه ويلين القول، ودعاه بزياد بن أبي سفيان، ثم قال: «كأنك لست أخي، وليس صخر بن حرب أباك وأبي، وشتان ما بيني وبينك، أطلب بدم ابن أبي العاص وأنت تقاتلني، ولكن أدركك عرق الرخاؤة من قبل النساء، فكنت كتاركة بيضها بالعراء وملحفة بيض أخرى جناحها، وقد رأيت ألا أؤاخذك بسوء سعيك وأن أصل رحمك وأبتغى الثواب من أمرك، فاعلم – أبا المغيرة – أنك لو خضت البحر في طاعة القوم، فتضرب بالسيف حتى ينقطع

^٩ الحرم: بكسر الحاء: المنع.

^{١٠} أحمر: أحمر هنا بمعنى شاق ومتعب.

متنه لما ازدلت منهم إلا بعده، فإنبني عبد شمس أبغض إلىبني هاشم من الشفرة^{١١} إلى الثور الصريح وقد أوثق للذبح، فارجع - رحمك الله - إلى أصلك واتصل بقومك، ولا تكن كالوصول يطير بريش غيره، فقد أصبحت ضال النسب، ولعمري ما فعل بك ذلك إلا للجاج،^{١٢} فإن أحبيت جنبي وو ثقت بي فإمرة بإمرة، وإن كرهت جنبي ولم تثق بقولي ففعل جميل ولا عليّ ولا لي، والسلام.»

على أن زياداً لم يستجب لدعوه حتى قتل الإمام صالح ابنه الحسن معاوية على شروط تسلمه زمام الأمر كلـه في حياته، ولبث معاوية قلقاً من جانبه لا يأمن مكره وجرأته، يقول لخاسته: ما يؤمنني أن يبایع لرجل من أهل البيت، فإذا هو قد أعاد على الحرب جذعة؟^{١٣} ... فتقدـم المغيرة يتـوسط بينهما ليـشد سـاعـده بـزيـادـ فيـ كـيـدـ لـابـنـ العـاصـ، وـاستـأـذـنـ مـعاـويـةـ فـأـذـنـ لـهـ أـنـ يـلـقـاهـ وـيـتـاطـفـ فـيـ خـطـابـهـ، وـجـاءـهـ المـغـيـرـ عـلـىـ يـأسـ مـنـ خـلـافـةـ بـنـيـ هـاشـمـ، وـأـمـلـ مـبـسوـطـ مـنـ الـمـوـاعـيدـ وـتـصـحـيـحـ النـسـبـ فـيـ خـلـافـةـ بـنـيـ أـمـيـةـ، وـاسـتـجـابـ زـيـادـ لـلـمـغـيـرـةـ فـيـ أـمـرـ الـبـيـعـةـ لـمـعاـويـةـ، وـتـمـنـ بـعـدـ ذـلـكـ فـيـ أـمـرـ الـبـيـعـةـ لـيـزـيـدـ بـوـلـيـةـ الـعـهـدـ، وـأـنـفـذـ رـجـلـاـ مـنـ ثـقـاتـهـ إـلـىـ الـخـلـيفـةـ؛ لـيـوـصـيـهـ بـالـأـنـةـ «ـفـإـنـ درـگـاـ»^{١٤} فـيـ تـأخـيرـ خـيرـ مـنـ أـنـةـ فـيـ عـجـلـةـ، وـلـوـلـاـ أـنـهـ مـاتـ قـبـلـ الـبـيـعـةـ بـوـلـيـةـ الـعـهـدـ لـماـ اـسـتـقـرـ الـأـمـرـ عـلـىـ قـرـارـ. هـؤـلـاءـ هـمـ الـدـهـاءـ الـثـلـاثـةـ، لـمـ يـغـلـبـ أـحـدـ مـنـهـ عـلـىـ رـأـيـهـ بـدـهـاءـ مـنـ مـعاـويـةـ، وـإـنـماـ أـفـادـوـ مـنـهـ جـمـيـعـاـ فـوـقـ مـاـ أـفـادـوـ.

وتذكر في هذا المعرض بيعة الحسن، فلا يقول قائل من المطبعين في دهاء معاوية أو من المقتضدين في أمره إنه كان عملاً من أعمال الدهاء دخلت فيه الحيلة على الحسن وصحابته، فإنما بایع الحسن بعد أن ثار به جنده، واجتروا على نهب معسركه، حتى امتدت أيديهم إلى البساط الذي يجلس عليه وجرحوه في فخذه ... وقيل في أسباب تلك الفتنة ما قيل من مختلف الأسباب والإشاعات، فزعم بعضهم أنها نشب في المعسكر بعد أن شاع فيه مقتل القائد الأكبر قيس بن سعد، وزعم بعضهم أنها نشب فيه بعد إشاعة التسليم، وقبول المصالحة بين الحسن ومعاوية ... ولا أمان على كل حال لأنصار يجترئون

^{١١} الشفرة: بالفتح: السكين العظيم.

^{١٢} الجاج: التمادي في الأمر ورفض الامتناع عنه.

^{١٣} جذعة: بفتحتين، وأعاد الحرب جذعة: أي جديدة كما بدأت.

^{١٤} درگا: الإدراك واللحاقة.

على إمامهم بالنهب والسطو لسبب من الأسباب كائناً ما كان، بعد ما تقدم من عنت هؤلاء للإمام في حياته وشقاقهم فيما بينهم، واستبداد كل منهم بفتواه في أمر الدين، وأمر السياسة والولاية، فلو لم يكن معاوية على حظ من الدهاء – قل أو كثر – لما استعصى عليه أن يظفر من الحسن بالصالحة على شروطه فضلاً عن الصالحة على الشروط التي أملئت عليه.

وما يذكر أحد غير هؤلاء من النابهين المعدودين الذين قصدوا إلى معاوية بالبيعة، أو المؤازرة إلا كان على علم بما يقصده قبل لقاء معاوية، فلا خداع في شأن واحد من هؤلاء المعدودين ولا انخداع.

جاءه عبيد الله بن عمر ففرح به فرحاً شديداً، وقال لعمرو بن العاص: ما يمنع عبد الله أن يجيئنا كما جاءنا أخوه؟ قال عمرو: إنما جاءك عبيد الله؛ لأنَّه يخشى قصاص ابن أبي طالب منه لقتله الهرمزان بغير قضاء، وكان عبيد الله قد قتل الهرمزان؛ لأنَّه شوهد مع أبيه لؤلؤة قبل مقتل أبيه، وشوهد معه الخنجر الذي حمله أبو لؤلؤة، ووُجِد معه بعد مقتل الفاروق، فأشار الإمام بالقصاص منه، وأبى عثمان ذلك؛ لكيلا يقال: قتل عمر بالأمس، ويقتل ابنه اليوم، فلما بُويع الإمام بالخلافة في الحجاز خرج عبيد الله إلى معاوية ونادى مع المنادين بتأييد عثمان، وقال للإمام في بعض المواقف بين الجيшиين: الحمد لله الذي جعلك تطلبني بدم الهرمزان، وجعلني أطلبك بدم عثمان ...

وذهب عقيل بن أبي طالب إلى أخيه يطلب منه مالاً لسداد ديون عليه، فأنظره موعد العطاء له ولسائر أصحاب الأعطيه، فتركه وذهب إلى معاوية، فقضى له جميع ديونه، وقال له بعد أيام: أنا خير لك من أخيك ... قال عقيل: صدقت! إنَّ أخي آثر دينه على دنياه، وأنت آثرت دنياك على دينك، فأنت خير لي من أخي، وأخي خير لنفسك منك!
فكل دهاء يذكر لمعاوية فإنما يذكر إلى جانبه رفده^{١٥}، أو عطاء وولاية يستفيد منها من ينصره، ولا ينخدع عنها في مبادلة النفع بينه وبينه، ولا جرم كان العطاء عماد هذا الدهاء، وكان نقش الخاتم الذي تختتم به بعد ولائيته: «لكل عمل ثواب».

ولهذا أعياه كل الإعياه أمر المخالفين الذين لا تعمل فيهم رقية^{١٦} المال والولاية ... فامتنع عليه عبد الله بن عمر؛ لأنَّه لم ينخدع بالدرهم والدينار (وإنما ينخدع الرجال

^{١٥} رفده: بكسر الراء: العطاء والصلة.

^{١٦} رقية: تعويذة.

بهمَا» كما قال، وامتنع عليه قيس بن سعد ذلك البطل القوي الأمين الذي حفظ عهده لعلي بن أبي طالب قبل عزله إياه وبعد عزله، وظل حافظاً لهذا العهد بعد مقتله رضوان الله عليه، ومصالحة الحسن لمعاوية، وانقضاض الولايات واحدة بعد أخرى عن أعواانبني هاشم، وقد دانت الدنيا للخليفة الجديد فأرسل إلى قيس صحيفة بيضاء موقعة بتوقيعه مختومة بخاتم الخليفة يكتب فيها ما يشاء، فلم يكتب فيها إلا عهداً بالأمان لأصحابه الذين نصروا على والحسن بقيادته، وجلس الخليفة بالكوفة يتلقى البيعة من مخالفيه القدماء، فقال قيس: إن كنت لأكره مثل هذا اليوم يا معاوية! فقال له: مه^{١٧} رحمك الله، عسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم، قال قيس: لقد حرصت أن أفرق بين روحك وجسدك قبل ذلك، فأبى الله يا بن أبي سفيان إلا ما أحب، قال معاوية: فلا يرد أمر الله! فأقبل قيس على الناس بوجهه، فقال: عشر الناس! لقد اعتصتم الشر من الخير، واستبدلتم الذل من العز، والكفر من الإيمان، فأصبحتم بعد ولادة أمير المؤمنين وسيد المسلمين، وابن عم رسول رب العالمين، وقد وليكم الطليق بن الطليق، يسومكم^{١٨} الخسف ويسيّر فيكم بالعسف،^{١٩} فكيف تجهل ذلك أنفسكم، ألم طبع الله على قلوبكم وأنتم لا تعقولون؟! ... فجثا معاوية على ركبتيه ثم أخذ بيده، وقال: أقسمت عليك ... ثم صفق على يده ونادى الناس: بایع قیس! فقال: كذبتم والله ما بایعت ... وضاع صوته بين الصياح والضجيج. ولم يزل أمثال عبد الله بن عمر وقيس بن سعد بمعزل عن حزب الدولة الجديدة، إلا من آثر الجهاد في غزو الأعداء ولم يجد علماً للجهاد غير علم الخليفة القائم بتجنيد الجندي، وتجريد السرايا على أطراف الدولة من بلاد القياصرة والأكاسرة، وبطلت كل حيلة من حيل «الثواب» بالمال والولاية مع أمثال هؤلاء القوم الذين كانوا بحق عند المسلمين بقية الناس».

إلا أن معاوية كان يصطنع الحيلة التي تجديه في كفاح خصومه، وإن لم تكن من قبيل الغلبة بقوة العقل وصولة «الشخصية» الطاغية على من دونها في البأس والمضاء ... كانت له حيلته التي كررها وأتقنها، وبرع فيها واستخدمها مع خصومه في الدولة من المسلمين وغير المسلمين، وكان قوام تلك الحيلة العمل الدائم على التفرقة، والتخزين

^{١٧} مه: اسم فعل أمر بمعنى اكفف.

^{١٨} يسومكم الخسف: يكلمكم المشقة والذل.

^{١٩} بالعسف: الجور والظلم.

بين خصومه بإلقاء الشبهات بينهم، وإثارة الإحن فيهم، ومنهم من كانوا من أهل بيته وذوي قرباه.

كان لا يطيق أن يرى رجلين ذوي خطر على وفاق، وكان التنافس «الفطري» بين ذوي الأخطار مما يعينه على الإيقاع بينهم، كما كان يحدث بين المغيرة بن شعبة وعمرو بن العاص بغير تدبير منه، أو بتدبير هين لا تخفي خبيئته على الرجلين، فكان يسمع لكل منهما في الآخر، ويطيع كليهما في دسه وإغرائه؛ ليعلما بعد ذلك بما صنعا كل منهما من الكيد لصاحبه، فلا يتفقا عليه، وما هما بمتقين، ولا مأرب لهما في الاتفاق، بل المأرب الذي يحرصان عليه معًا أن يقوم بينهما حجاز يعطيهما ما يسألان، وي Kidd بكتابهما كما يحيان.

ودأبه في الواقعية بين أهل بيته كدأبه في الواقعية بين النظرة من أعوانه؛ فلم يكن يطيق أن يتافق بنو أمية من غير بيت أبي سفيان، ولم يكن ليهداً ويستريح أو يوقع بين آل عمومته من بني العاص ... قال ابن الأثير في أخبار سنة أربع وخمسين: «وفيها عزل معاوية سعيد بن العاص عن المدينة، واستعمل مروان، وكان سبب ذلك أن معاوية كتب إلى سعيد بن العاص أن يهدم دار مروان، ويقبض أمواله كلها ليجعلها صافية، ويقبض منه فدك — وكان وهبها له — فراجعه سعيد بن العاص في ذلك، فأعاد معاوية الكتاب بذلك، فلم يفعل سعيد، ووضع الكتابين عنده، فعزله معاوية وولى مروان، وكتب إليه يأمره بقبض أموال سعيد بن العاص وهدم داره، فأخذ الفعلة وسار إلى دار سعيد ليهدمها، فقال له سعيد: يا أبا عبد الملك، أتهدم داري؟ قال: نعم، كتب إليّ أمير المؤمنين، ولو كتب إليك في هدم داري لفعلت ... فقال: ما كنت لأفعل، قال: بلى والله ... ! قال: كلا ... وقال لغلامه: ائتنى بكتاب معاوية، فجاءه بالكتابين، فلما رأهما مروان قال: كتب إليك فلم تفعل ولم تعلماني؟ ... قال سعيد: ما كنت لأمن عليك، وإنما أراد معاوية أن يحرض بيننا، فقال مروان: أنت والله خير مني، وعاد ولم يهدم دار سعيد، وكتب سعيد إلى معاوية: العجب مما صنع أمير المؤمنين بنا في قربتنا أن يضعن بعضنا على بعض ... فوالله لو لم نكن أولاد أب واحد لما جمعنا الله عليه من نصرة أمير المؤمنين الخليفة المظلوم وباجتماع كلمتنا؛ لكن حَقًّا على أمير المؤمنين أن يرعى ذلك ... فكتب إليه معاوية يعتذر ويتنصل،^{٢٠} وأنه عائد إلى أحسن ما يعهد، وقدم سعيد على معاوية فأثنى عليه خيراً،

^{٢٠} يتنصل: تنصل إلى فلان من الذنب: خرج وترأ.

فقال له معاوية: ما باعد بينه وبينك؟ قال: خافني على شرفه وخفته على شرفه، قال: فماذا له عندك؟ قال: أسره^{٢١} شاهداً وغائباً».

ومضى معاوية على هذه الخطة التي لا تتطلب من صاحبها حظاً كبيراً من الحيلة والروية، ولعلها تناقض الدهاء فيما ينكشف من عللها التي لا تدق على فهم أحد، فلو أنه استطاع أن يجعل من كل رجل في دولته حزباً منابداً لغيره من رجال الدولة كافة؛ لفعل، ولو حاسبه التاريخ حسابه الصحيح: لما وصفه بغير مفرق الجماعات، ولكن العبرة لقارئ التاريخ في زنة الأعمال والرجال أن تجد من المؤرخين من يسمى عامه حين انفرد بالدولة عام الجماعة؛ لأنه فرق الأمة شيئاً شيئاً فلا تعرف كيف تتفق إذا حاولت الاتفاق، وما ليث أن تركها بعده تختلف في عهد كل خليفة شيئاً شيئاً بين ولاة العهود! وكانت خطة التفرقة عامة عنده لا يقتصرها على الخصوم؛ ليضرب بعضهم ببعض، ويتحقق شر فريق منهم بشر فريق، بل كان يتوكى هذه الخطة مقدمًا ومؤخرًا، وبين كل فريقين وعلى كل حال، وفي كل موقف كأنها غرض مقصود لذاته أو كأنها خير «مطلق» لا شر فيه ...

وبدأ بهذه الخطة في السياسة العامة على عهد عثمان، فخص المهاجرين بدعوته قبل مرجعه إلى الشام، وقام بينهم يقول بعد أن دعاهم عثمان للمقال: «أما بعد، يا معاشر المهاجرين وبقية الشورى، فإياكم أعني وإياكم أريد ...» ثم أتبع ذلك بكلام طويل في معناه، يقول فيه: «يا معاشر المهاجرين وولاة هذا الأمر، ولاكم الله إيه فأنتم أهله، وهذا البلدان مكة والمدينة مأوى الحق ومنهاه، وإنما ينظر التابعون إلى السابقين والبلدان إلى البلدين، فإن استقاموا: استقاموا، وایم الله الذي لا إله إلا هو ... لئن صفتت إحدى الديين على الأخرى؛ لا يقوم السابقون للتتابعين، ولا البلدان للبلدين، وليس بين أمركم ولینقلن الملك من بين أظهركم، وما أنتم في الناس إلا كالشامة السوداء في الثور الأبيض ...»

ويروي بعض المؤرخين أنه لما استقر له الأمر، وب Bowie له بالخلافة، وجاءه وفد الأنصار؛ أمر أن يدعى كل منهم باسمه إلى حضرته بمجموعة عمرو بن العاص الذي كره أن يدعى الجمع كله باسم الأنصار، ولكن عمرو بن العاص لم يكن معه يوحى إليه حين خص

^{٢١} أسره: الأسر القوة وضخامة الخلق.

المهاجرين بتلك الدعوة قبل أن يتفقا على شيء في أمر الدولة، ولم يكن سلطان عمرو هو الذي احتمى به الأخطل حين اجترأ على هجاء الأنصار، فقال:

ذَهَبَتْ قُرَيْشٌ بِالْمَكَارِمِ كُلُّهَا
وَاللُّؤْمُ تَحْتَ عَمَائِمِ الْأَنْصَارِ

فإنما اجترأ الشاعر هذه الجرأة بما علم من رضا الخليفة وأمانه أن يصيبه مكروه من جراء ذلك الهجاء.

ولم تقف خطة التفرقة عند هذه التفرقة بين مكة والمدينة؛ لأنَّه عمد إلى أهل مكة والطائف في بقعة واحدة، ففرق بينهما حين آثر الثقفيين – وهم أهل الطائف – بزلفاه، وسَّنَّ لمن بعده سَنَّةً هذا الإيثار، فكان من رجال بين أمية المغيرة وزياد والحجاج ومحمد بن القاسم، ورهط من الأقربين والصناع،^{٢٢} وكانت الطائف على عهد معاوية وخلفائه كالحرس على أهل مكة ومن بقي فيها غير الأمويين السفيانيين، وقد أوقع بين هؤلاء الأمويين كما تقدم؛ فقسمهم بين بني حرب وبني العاص، وقسم بني العاص بين بيت سعيد وبيت مروان.

ومن خطط التفرقة التي حسنت لديه في حينها، وساعت عقباها بعد حين، وبعد كل حين؛ ذلك النزاع المشئوم بين اليمانية والمصرية، أو بين الكلبيين والقيسيين على اختلاف النسب والعناوين، وقد خبط^{٢٣} الأكثرون من مؤرخي العصر في تعليله بمختلف العلل، إلا العلة المقصودة التي دبرت في ذلك العصر أسوأ تدبير، ولعل المدربين كانوا يحسبونه يومئذ أحسن تدبير ...

فالعصبية في القبائل العربية خليقة لا تُهمل في حساب المنازعات والمناظرات في زمان من الأزمان، ولكنه من السخف أن يقال إن العصبية كانت علة انتصار اليمانية لبني أمية على بني هاشم، وإن اعتزاز الهاشميين بالنبوة هو الذي أحفظ عليهم صدور القبائل من غير المضريين، الذين ينتمي إليهم بيت النبوة من بني هاشم.

فقد كان بنو هاشم وبنو أمية جمِيعاً من قريش، وكان اعتزاز بنو أمية بالنسبة القرشية أظهر وأجهر من اعتزاز الهاشميين عند قيام دولتهم – دولة الأمويين – إذ

^{٢٢} الصنائع: جمع صنيع أو صنيعة، تقول: هو صنيعي أو صنيعتي، أي: الذي ربته وخرجه.

^{٢٣} خبط: سار على غير هدى.

كانت هذه النسبة حجتها من جانب النسب في استحقاق الخلافة، وقد كانت اليمن هي القطر الوحيد الذي رحب بوايي الإمام علي في أول بيعته، وكان الأنصار أهل المدينة من حزبه وهم — بين أوس وخزرج — ينتمون إلى اليمانية، وكانت كندة تنصره وظلت على نصرته، ونصرة أبنائه زمناً طويلاً بعد قيام الدولة الأموية والدولة العباسية، وكان أشد أعداء الفاطميين بعد ذلك من اليمانية في المشرق وفي المغرب، ولما تلاقى جيش عليٌّ وجيش معاوية في وقعة صفين كانت القبيلة العربية الواحدة تقاتل في كلا الجيшиين ... قال ابن الأثير: «وسأله عليٌّ عن القبائل من أهل الشام فعرف مواقفهم، فقال للأزد: اكفونا الأزد، وقال لخثعم: اكفونا خثعم، وأمر كل قبيلة أن تكفيه أختها من الشام، إلا أن تكون قبيلة ليس منها بالشام أحد فيصرها إلى قبيلة أخرى من الشام ليس بالعراق منهم أحد؛ مثل بجيلة لم يكن بالشام منهم إلا القليل صرفهم إلى لخم ...»

فالنزاع بين اليمانية والمصرية لم يكن نزاعاً على فخر النبوة، ولا على فخر الخلافة عند بدأة أمره، وإنما كان نزاعاً بين سلاحيين أو بين جيшиين متنافسين في مكان واحد، عدا ما هنالك من التنازع بين الفكرتين، ونحن نرى في عصرنا — وفي كل عصر — أمثال هذا التنافس بين الأسلحة كلما جنح ولاة الأمر إلى فريق منهم دون فريق، وقد رأينا هذا التنافس بين سلاح البر وسلاح البحر وسلاح الهواء في الجمهورية الفوضية، وكلهم من جنس واحد أو قومية واحدة؛ لأن ولاة الأمر هناك يؤثرون سلاحاً على سلاح في التنازل بينهم على السند الذي يستندون إليه.

لقد كانت عصبية النسب عنواناً من عناوين الخلاف بين قبائل اليمن، وقبائل مصر في دولةبني أمية بالشام، ولكن هذه العصبية لم تكن لازمة كل اللزوم لإثارة الخلاف حينما أريد لغرض من أغراض السياسة، وقد حدث مثله بين قبائل اليمن، وحدث مثله بين قبائل مصر على حسب الطوارئ والمناسبات، ولو كان الجندي كلهم من قبيلة واحدة وأرادولي الأمر أن يثير المنافسة بينهم؛ لما أعياد ذلك كما حدث في هذا العصر بين الشعوب الأمريكية في الجنوب على ما قدمناه.

ومعاوية كان يريد النزاع بين اليمانية والمصرية، ولم تكن له من خطة ثابتة فيه غير التفرقة بينهم تارة إلى هؤلاء، وتارة إلى هؤلاء، وقد كان هو نفسه من المصريين، ولكنه كان يبدو في بعض الأحيان كأنه من أبناء اليمن عدو لأبناء مصر، وطابت له هذه

السياسة فاستمرأ^{٤٤} مرعاهem الوخيم حتى كانت عقباها ضياع الدولة الأموية كلها بعد جيلين.

وأبرع ما برع فيه من ألوان الدهاء إلقاء الشبهة بين خصومه في زمن كانت فيه هذه الشبهات من أيسر الأمور؛ لكثره التقلب والتحول في الدول والممالك بين أنصار اليوم وخصوم الأمس، أو أنصار الأمس وخصوم اليوم ...

كان إذا أراد أن يستميل أحد البطارقة من دولة الروم فاستعصى عليه؛ كتب له رسالة مودة وثناء، وأنفذها مع رسول يحمل إليه الهدايا والرُّشا كأنها جواب على طلب منه يساوم فيه على المصالحة والغدر برؤسائه من دولة الروم، ويخرج الرسول العربي من طريق متبعده كأنه يتعمد الروغان من العيون والجوايس، فإذا اعتقله الروم — ولا بد أن يعتقلوه لأنه يتعرض للاعتقال ويسعى إليه — وقعت الشبهة على الطريق المقصود، وتعدى الاطمئنان إليه من قومه بعد ذلك، وعزلوه وأبعدوه إن لم ينكلاوا به أشد النكال ...

وقد احتال بمثل هذه الحيلة على قيس بن سعد حتى أوقع الريبة منه في نفس الإمام، وساعدته الحوادث على خلق هذه الريبة كما أجملنا ذلك في كتابنا عن عبقرية الإمام «فشبهاته لم تكن بالقليلة ولا بالضعيفة»؛ فإن قيس بن سعد لم يدخل مصر إلا بعد أن مر بجماعة من حزب معاوية، فأجازوه ولم يحاربوه وهو في سبعة نفر لا يحمونه من بطشهم، فحسبوه حين أجازوه من العثمانيين الهاربين إلى مصر من دولة علي في الحجاز، ولما بايع المصريون علياً بقي العثمانيون لا يبايعون ولا يثورون، وقالوا لسعد: أمهلنا حتى يتبن لنا الأمر، فأمهلهم وتركهم وادعين حيث طاب لهم المقام بجوار الإسكندرية ... وأراد الإمام أن يستوثق من الخصومة بين قيس ومعاوية، فأمر قيساً أن يحارب المخلفين عن البيعة فلم يفعل، وكتب إليه يقول: إننا متى قاتلنا ساعدوا عليك عدوكم وهم الآن معتزلون، والرأي تركهم ...»

وتعاظمت بعد ذلك الظنون في زمن صدق فيه أكثر هذه الظنون، فأمام معاوية فلم يكن يكربه^{٤٥} الظن ولا الشبه بالظن؛ لأنه يعلم المنفعة التي يعطيها والمنفعة التي يريد

^{٤٤} استمرأ: استمرأ الضيف الطعام: استطابه.

^{٤٥} يكربه: كرب الأمر الرجل اشتد عليه وضايقه.

أعوانه من أجلها، وأما الإمام فلم تكن له عصمة من الظن غير الحيطة وغير التجربة، ولم تكن التجربة سابقة مقطوع بها، بل كانت كلها مما سينجلي عنه مستقبل مجهول. فهذه الحيلة – حيلة الشبهة – كانت من أنجح الحيل في سياسة معاوية مع خصومه؛ لأنّ زمن الشبهات وهي كثيرة فيما ابتلاه أولئك الخصوم، وقد نجحت ونجعت^{٢٦} بفضلين لا بفضل واحد: أحدهما فضل التدبير، والآخر فضل الحوادث بغير تدبير. وحيلة أخرى لا نجزم بها، ولكننا نشير إليها في مكانها مما رواه الرواة عن الوسائل «الخفية»، التي توسل بها معاوية للغلبة على خصمه ومنافسيه، وحسبت يومئذ من ضروب دهائه، أو من ضروب كيده وهو مرادف عند عامة القوم لمعنى الدهاء. مات الحسن ومات مالك بن الأشتر الذي ولاه الإمام مصر بعد عزل قيس، ومات عبد الرحمن بن خالد بن الوليد وعوجلوا جميعاً بغير علة ظاهرة، فسبق إلى الناس ظن كاليقين أنها غيلة مدبرة، وأن صاحب الغيلة من كان له نفع عاجل بتدبيرها، وهو معاوية.

ونُقل عن ابن العاص بعد موت الأشتر أنه قال: «إن الله جنوّداً من عسل ...» وكان موت الأشتر بعد شربة من العسل لم تمهله غير ساعات. ونقل الخبر عن دس السم للحسن – رضوان الله عليه – مؤرخ من الأمويين هو أبو الفرج الأصفهاني صاحب الأغاني المشهور.

قال في كتابه مقاتل الطالبيين: «أرسل معاوية إلى ابنة الأشعث: إني مزوجك ببيزید ابني على أن تسمى الحسن بن علي ... وبعث إليها بمائة ألف درهم، فقبلت وسمت الحسن فسوغها^{٢٧} المال ولم يزوجها من يزيد، فخلف عليها رجل من أهل طلحة فأولادها، فكان إذا وقع بينهم وبين بطون قريش كلام عريوه، وقالوا: يا بني مسمة الأزواج». وقال ابن الكلبي عن أبيه في سبب موت الأشتر: «إنه لما سار الأشتر إلى مصر أخذ في طريق الحجاز، فقدم المدينة فجاءه مولى لعثمان بن عفان يقال له: نافع وأظهر له الود، وقال له: أنا مولى عمر بن الخطاب، فأدناه الأشتر وقربه ووثق به وولاه أمره، فلم ينزل معه إلى عين شمس، فلما وصل إلى عين شمس؛ تلقاه أهل مصر بالهدايا، وأسقاه نافع

^{٢٦} نجعت: نجع الدواء في العليل، والوعظ في السامعين أثر وأفاد.

^{٢٧} سوغها: سوغه ما أصاب ... جعله هنيناً له.

المذكور العسل فمات منه ... وقال ابن سعد: إنه سُم بالعرirsch، وقال الصوري: صوابه
القلزم ...»

وجاء في أخبار سنة ثمانٍ وثلاثين لابن الأثير: «خرج الأشتهر يتجهز إلى مصر وأتت
معاوية عيونه بذلك، فعظم عليه وكان قد طمع في مصر، فعلم أن الأشتهر إن قدمها كان
أشد عليه من محمد بن أبي بكر، فبعث معاوية إلى المقدم على أهل الخراج بالقلزم،
وقال له: إن الأشتهر قد ولّ مصر، فإن كفيتني لم آخذ منك خراجاً ما بقيت وبقيت،
فخرج الجايستار — وفي رواية الطبرى: الجايستار — حتى أتى القلزم وأقام به، وخرج
الأشتهر من العراق إلى مصر، فلما انتهى إلى القلزم وأقام به استقبله ذلك الرجل فعرض
عليه النزول فنزل عنده، فأتاهم ب الطعام، فلما أكل أتاهم بشربة من عسل قد جعل فيه سمًا،
فسقاهم إياه، فلما شربوها مات ... وقام معاوية خطيباً ثم قال: «أما بعد ... فإنه كانت
على يميننا، فقطعت إدحاهما بصفين — يعني عمار بن ياسر — وقطعت الأخرى اليوم؛
يعنى الأشتهر.»

واتفق ابن الأثير والطبرى على رواية واحدة في الجملة عن موت عبد الرحمن بن خالد بن
الوليد: «وكان سبب موته — كما جاء في ابن الأثير — أنه كان قد عظم شأنه عند أهل
الشام، وما لوا إليه لما عندهم من آثار أبيه ولغنانه في بلاد الروم ولشدة بأسه، فخافه
معاوية وخشى منه، وأمر ابن آثال النصراني أن يحتال في قتله، وضمن له أن يضع عنه
خراجه ما عاش، وأن يوليه خراج حمص، فلما قدم عبد الرحمن من الروم دس له ابن
آثال شربة مسمومة مع بعض ممالikeه فشربها فمات بحمص، فوفى له معاوية بما ضمن
له، وقدم خالد بن عبد الرحمن المدينة فجلس يوماً إلى عروة بن الزبير، فقال له عروة: ما
فعل ابن آثال؟ فقام من عنده وسار إلى حمص فقتل ابن آثال، فحمل إلى معاوية فحبسه
أياماً ثم غرمته ديتها، ورجع خالد إلى المدينة فأتى عروة، فقال عروة: ما فعل ابن آثال؟
قال: قد كفيتك ابن آثال ولكن ما فعل ابن جرموز؟ يعني قاتل الزبير: فسكت عروة!»
وسبق الطبرى فقال: «ذكر جرير وغيره أن رجلاً يقال له: ابن آثال — وكان رئيس
الذمة — سقاهم شربة فيها سم فمات، وزعم بعضهم أن ذلك من أمر معاوية له في ذلك
ولا يصح، ورثاه بعضهم فقال:

أبوك الذي قاد الجيوش مغرباً إلى الروم لما أعطت الخراج فارسُ

وكم من فتى نبهته بعد هجعة ^{٢٨} ناعسُ
بقرع لجام وهو أكتع ^{٢٩}
وصفٌ عليه من دمشق البرانسُ
وما يستوي الصَّفَانْ صَفٌ لخالد

وقد ذكروا أن خالد بن عبد الرحمن بن خالد قدم المدينة، فقال عروة بن الزبير: «ما فعل ابن آثال؟» فسكت: ثم رجع إلى حمص، فثار على ابن آثال فقتله، فقال: «قد كفيتك إيه، ولكن ما فعل ابن جرموز؟» فسكت عروة، ومحمد بن مسلمة في قول».»

وشاعت الشوائع بمثل ذلك عن آخرين من أعداء معاوية ومنافسيه، يملي للناس في تصديقها أن هؤلاء الأعداء ماتوا بغير علة موصوفة في الموعد الذي يبغىه معاوية، وتترتب عليه سياساته التي كان يرجئها إلى مواعدها ... فالحسن يموت قبل بيعة يزيد؛ كي لا يخرج معاوية على شرطه المكتوب للحسن، ومالك بن الأشتر يموت على أبواب مصر، وعبد الرحمن بن خالد يموت وهو في أوج سمعته بين قوم أعجبوا من قبيله بأبيه، ويوشك أن يتجمع حوله الناقمون من أهل الشام وأهل الكوفة والجاز ... وكله مما يذكر ولا يجعل بنفيه، ولكنه لا يقوم عليه دليل قاطع، وأضعف ما في هذه الروايات تكرار المكافأة بإسقاط الخراج، وهي مكافأة لا تتوافق جنایات الغدر والغيلة؛ لأنها تتجدد في كل موعد خراج، ولا يزال السؤال عن سبب إسقاطه متجدداً بين العمال وأصحاب الأمر، حتى تكشف المكيدة كلها مع الأيام، وما كان معاوية بعجز عن المكافأة على دس السم للأعداء ببذل المال المعجل والمؤجل في الخفاء، فلا يسع المؤرخ أن يقبل هذه التهم جازماً ولا أن يرفضها جازماً، ولكن الشبهات والأقوال وحدها تحدثنا بالشيء الكثير عن ظنون الناس بمعاوية، ووسائله إلى قضاء ما يبغىه.

ونحسب أننا في هذا الفصل قد ألمتنا بأفانين الدهاء التي نُسبت إلى رأس الدولة الأموية، ويتبين منها جميعاً أن دهاءه من قبيل الدهاء الذي يغول على قضاء المصالح وتبادل المنافع، ويتساوى فيه دهاء الطرفين أو يكون الرجحان من قبل الطرف الآخر، فليس دهاء معاوية من قبيل ذلك الدهاء الذي يسوق الأعوان سوقاً إلى خدمة مقاصده بسلطان

^{٢٨} أكتع: الأكتع من رجعت أصابعه إلى كفه.

^{٢٩} البرانس: البرنس بضم الباء والنون: رداء خافٍ يلبسه المسافر أيام الصيف يتقى به الغبار.

القدرة العقلية الخارقة، وغلبة الإقناع لا برهان فيه على الحقيقة، ولكنه ضرب من «التنويم المغناطيسي» تعمل فيه المشيئتان بمشيئة واحدة ... وإنما استطاع معاوية أن يستهوي الناس إليه بقضاءصالح لقيامه على ولية الشام عشرين سنة، واستئثاره بأقطارها جميعاً على أيام عثمان بن عفان، واحتجازه لما شاء من أموالها وخیراتها، وولاء أعوانها بغير رقابة عليه بعد أيام الفاروق ... فالرجل على نصيب متوسط من العقل يملي له طبع مفطور على الآلة لم تتعجله الحوادث قط، كما تعجلت منافسيه في الحجاز والعراق، وكان ذلك النصيب حسبة من العدة في ذلك النزاع الذي لا سواه فيه بين المصاعب والعقبات من الجانبين.

ولو أنه قورن بينه وبين زملائه في سعة الدهاء؛ لكان آخر الأربعه صفاً، أو لم يكن على اليقين أول الأربعه قبل عمرو بن العاص على الخصوص؛ فإنه الفارق بينهما كالفارق بين العبرية والدرية.^{٣٠} أو بين العقل المشبع بالقوة والحيوية، والعقل الذي قصاراه من الرأي أن يحذر ويتربيص، ويتجنب حيثما كان.

كان دهاء عمرو سلاح هجوم ودفاع، وكان دهاء معاوية سلاح دفاع دائم على أحسن الأحوال، وكان هو يجهل موازين الرجحان بين الدهاءين، ويحسب أن انتقاء العواقب هو كل ما يتطلب الدهاء من دهائه، لأنما الدهاء سلاح يعمل عمل الدرع، ولا يعمل عمل السيف أو السهم في وقت من الأوقات ...

سأله معاوية عمرو بن العاص: ما بلغ من عقلك؟ قال: ما دخلت في شيء قط إلا خرجت منه، قال معاوية: لكنني ما دخلت في شيء قط وأردت الخروج منه!

ولم يكن عمرو ليقتصر على المخاطر على الرغم منه ثم يبحث عن مخارج النجاة منها، ولكنه يقتصر على الخطير ويقول غير مرّة: «عليكم بكل مزلقة^{٣١} مهلكة ... لأنه كان على ثقة بدهائه كلما ثاب إليه، وعلى وفاء لطبيعة الإقدام والاقتحام التي تقترب بالعبرية ودواجه القوة والحيوية، وليس من عزم الأمور دهاء لا يندفع بصاحبـه في المضمار، ولا يرجى من نفعـه قـط إلا أنه لجام.

^{٣٠} الدرية: المرانة والعادـة على الشيء.

^{٣١} مزلقة: أرض لا تثبت عليها قدم.

الدهاء

ولا نكران — بعد — لدهاء معاوية على هذا التقدير، وإنما قصاراه من هذا التقدير
أنه لم يضيع الفرصة التي سنت له، وأنه صبر في انتظارها وأطوال الصبر غير متجل
لها قبل أوانها، وقد كان ذلك حسبة فيما تواه ...

الحلم

اشتهر معاوية بعد الدهاء بالحلم، وأجمع مؤرخوه من مادحيه على وصفه بهاتين الصفتين، وقد أفرد ابن أبي الدنيا وأبو بكر بن عاصم تصنيفًا في حلمه، وقال قبيصة بن جابر: «صحيبت معاوية فما رأيت رجلاً أثقل حلماً، ولا أبطأ جهلاً، ولا أبعد أناة منه». وردد المؤرخون كلمة قبيصة هذه وزادوا عليها كلمات بمعناها لغيره من عشراته ورواية أخباره.

ولم يفخر معاوية بصفة كما كان يفخر بحلمه ... كان يفخر خاسته بالدهاء بينه وبينهم، ولكنه لم يفخر قط بالدهاء علانية كما كان يفخر بالحلم والأنة، ولا غرابة في ذلك من جميع الوجوه، فما من رجل على نصيب من الدهاء يعلن دهاءه ويفخر به، وهو يستطيع أن يخفيه ويموهه بالنصيحة والصراحة، ومن صنع ذلك فهو كالصادئ الذي يكشف حالته للقنيصة، وهي خليقة لا تقع فيها إذا انكشفت لعينها.

ووجه آخر من وجوه الجهر بالحلم، وتنذير الناس به عند معاوية أنه كان حريصاً على التحجب إلى الناس؛ لأنه ينتزع سلطانه ويعمل أن الناس لا ينطون على الحب من ينتزع السلطان، إن لم يكن نخوة وأنفة فحسداً وغيرة، أو إعراضًا عن الغاصب إلى من هو أولى بالسلطان في رأي أصحاب هذا الرأي وإنقاذاً على مستحقه عندهم بغير نزاع.

سئل: «أي الناس أحب إليك؟ قال: أشدهم تحببأ لي إلى الناس»، وغنى عن القول أن الصفح عن المسيء مع القدرة على البطش به من أقرب الوسائل إلى كسب ولائه، وكسب ولاء غيره من يسمع بالخبر ويحمده، ولم يكن معاوية ولا شيعته يقصرون في إذاعة كل خبر فيه مأثرة من مأثر العفو والأنة، والبر بكل مسيء من أولئك الذين كانوا يتطاولون عليه بالمساءة في أول عهده بالملك على الخصوص، ولم يكن عدد هؤلاء المسيئين بالقليل

...

كان يقول: إني لأرفع نفسي أن يكون ذنب أعظم من عفو، وجهل أكبر من حلمي،
وعورة لا أواريها بستري، وإساءة أكثر من إحساني.
وكان يقول في مجالسه: «لو أن بيني وبين الناس شرة ما انقطعت». وسأله
بعضهم: كيف ذلك؟ فقال: «كنت إذا شدواها أرختها، وإذا أرخوها شدتها ...»
وخطب يوماً فقال: «والله لا أحسن السيف على من لا سيف له، وإن لم يكن منكم
إلا ما يستشفي به القائل، فقد جعلت ذلك دبر^١ أذني وتحت قدمي ...»
وحل الحلم عنده ألا يكون في العدوان والتطاول مساس بملكه وسلطانه، أغاظ له
رجل فأكثر، فقيل له: أتعلم عن هذا؟ فقال: «إنني لا أحول بين الناس وبين ألسنتهم ما
لم يحولوا بيننا وبين ملكتنا».

ووجه آخر غير هذه الوجوه كان من دواعي اللهج عند معاوية بفضيلة الحلم قبل
غيرها من الفضائل، التي كان في وسعه أن يلهم بها كالعطاء والتدبیر وعلو الهمة، وما
إلى ذلك من المناقب التي يسلم لها بها الأنصار، ولا يجحدها كثير من الخصوم.
كان الحلم دعاية سياسية في خصومته مع علي بن أبي طالب بما اشتهر به من
فضائل الشجاعة والأمانة والتقوى.

كان الحلم صفة من أعز صفات الرئاسة عند الأمة العربية، وما نحسبها غالٍ قط
بمحمدة من محامد الرئاسة مغالاتها بالحلم وقرينه «الحكمة» ...
وربما مدحوا الكرم والشجاعة فأكثروا في مدحهما إكثارهم في القول المعاد من
قبيل تحصيل الحاصل ...

فأما الحلم فقد كانوا يغالون في الثناء عليه: لأنه محمد يطلبونها في الرؤساء ولا
تجري مجرى الصفات المبذولة لسائر المتصفين، ولما اختلف علي ومعاوية لم يكن أحد
ينكر على علي شجاعته وتقواه، وسابقته إلى الإسلام وقرباته من رسول الله، فإذا شاء
معاوية أن يوازيه بصفة من صفات الرئاسة؛ فتلك هي الحلم دون غيره، ودعواه فيها
أنه هو صاحب الرأي والحلم والحزم، وأن علياً صاحب الشجاعة والصلاح، وقد شاعت
الموازنة بينهما بهذا المعنى على ألسنة الدعاة من حزب معاوية، وكاد أن يقبلها الناقدون
لعلي من حزبه لاشتداده في الحق الذي لا مثنوية فيه، وأمسك معاوية على كل لجاجة

^١ دبر: الدبر من كل شيء عقبه ومؤخره.

في أمر التقوى والصلاح؛ ليقول كلما نافس علياً وابنه الحسن: إن لم أكن خيركم فأنا خيركم لدنياكم.

فالحلم عند معاوية وسيلة من وسائل التحبيب إلى الناس، ووسيلة من وسائل الدعاية السياسية يعزز بها حجته، ولا يستطيع أن يفخر بصفة غيرها في مقام المفاضلة بينه وبين الرجل الذي سلم له المنصف والمكابر بفضيلة الشجاعة، وفضيلة التقوى.

لا جرم كان في أخبار حلمه إفراط ومجاوزة للمأثور من أمثاله، وكان من أهله من يثور لإفراطه هذا، ويحس الهوان في عزته لما يحتمله صاحب الأمر كله في دولتهم من الجرأة عليه وعليهم، وكان يزيد - ابنه وولي عهده - أشد هؤلاء التائرين سخطاً على أبيه، يقول له كلما راجعه: «أخاف أن يعد ذلك منك ضعفاً وجبنًا ...» فيقول له: «أي

بني! إنه لا يكون مع الحلم ندامة ولا مذمة، فامض لشأنك ودعني ورأيي.»

وقد يعزى غضب يزيد من ذلك الحلم «المفرط» إلى سورة^٢ الشباب، وحب الاستطالة بالعزبة والسؤدد على عادة أترابه وأنداده، ولكن الرأي بين آل بيته «المحنكيين» أنه كان يبالغ في احتمال الأذى والصبر على المساءة، وكان رجل في حنكة عبد الملك بن مروان يسمى ذلك منه دهانًا، كما قال في بعض خطبه: «ما أنا بال الخليفة المستضعف يعني عثمان، وما أنا بال الخليفة المداهن يعني معاوية، وما أنا بال الخليفة المأفور يعني يزيد». وما يدل على أن الفخر بالحلم دخل في دعاية الخصومة بين معاوية وعلي خاصة؛ لأننا لا نسمع به بعد تأسيس الدولة، ولا يفخر به أحد من الأمويين غير الفرع المؤسس لدولتهم في إبان النزاع الأول على الخلافة.

فالعلوم أنبني أبية فرعان: فرع حرب، وفرع أبي العاص. وإلى حرب ينتهي أبو سفيان وابنه معاوية، وإلى أبي العاص ينتهي مروان بن الحكم ومن خلفه من ذريته، وفي مقدمتهم ابنه عبد الملك وحفيده سليمان بن عبد الملك.

فالمحاكرة بالحلم إنما كانت تجري على لسان معاوية، ولم تجر بعده على لسان المروانيين حين تأسست الدولة الأموية، واستغنى القائمون بها عن مقابلة فضائل علي بن أبي طالب بفضائل «سياسية» يرجحون بها أنفسهم في ميزان الخصومة.

^٢ سورة: بالفتح: الحدة والشدة.

^٣ الاستطالة: استطال على القوم: رفع نفسه عليهم وغلبهم وقهرهم.

كان معاوية يقول: إذا لم يكن الأموي حليماً، فقد فارق أصله وخالف آباءه ...
وكان يقول: «يابني أمية! فارقوا قريشاً بالحلم، فواهـ لـ كـنـتـ أـلـقـىـ الرـجـلـ فيـ
الـجـاهـلـيـةـ فـيـوـسـعـنـيـ شـتـمـاـ وـأـوـسـعـهـ حـلـمـاـ، فـأـرـجـعـ وـهـوـ لـيـ صـدـيقـ، إـنـ اـسـتـنـجـدـتـهـ أـنـجـدـنـيـ
وـأـثـورـ بـهـ فـيـثـورـ مـعـيـ، وـمـاـ وـضـعـ الـحـلـمـ عـنـ شـرـيفـ شـرـفـهـ، وـلـاـ زـادـهـ إـلـاـ كـرـمـاـ».

وكان المتقربون إليه يذكرونـهـ حـلـمـ أـبـيـ سـفـيـانـ إـذـاـ أـنـكـرـوـنـ مـنـهـ سـوـرـةـ النـقـمـةـ وـالـغـضـبـ،
وـقـيـلـ لـهـ بـعـدـ مـقـتـلـ حـرـجـ بـنـ عـدـيـ: أـينـ غـابـ عـنـكـمـ حـلـمـ أـبـيـ سـفـيـانـ؟ـ فـكـانـ يـقـولـ:ـ حـيـثـ
غـابـ عـنـيـ حـلـمـاءـ قـومـيـ، وـحـمـلـنـيـ اـبـنـ سـمـيـةـ فـاحـتـمـلـتـ، وـقـالـ لـلـسـيـدةـ عـائـشـةـ حـيـنـ سـأـلـتـهـ
مـثـلـ هـذـاـ السـؤـالـ:ـ لـمـ يـكـنـ مـعـيـ رـشـيدـ ...

وـلـاـ شـكـ أـنـ مـعـاوـيـةـ قـدـ أـقـامـ فـخـرـهـ بـالـحـلـمـ عـلـىـ سـمـعـةـ قـدـيمـةـ فـيـ بـيـتـهـ بـيـنـ بـيـوـتـ
بـنـيـ أـمـيـةـ؛ـ لـأـنـ هـذـاـ فـخـرـ لـاـ يـخـلـقـ بـيـنـ يـوـمـ وـلـيـلـةـ فـيـ الـبـلـادـ الـعـرـبـيـةـ،ـ التـيـ تـذـكـرـ وـرـاثـاتـهـ
وـتـعـيـدـهـاـ وـلـاـ تـخـاطـبـ بـهـاـ مـنـ يـجـهـلـهـاـ،ـ وـمـنـ الـمـشـهـورـ أـنـ حـرـبـ بـنـ أـمـيـةـ أـصـلـحـ بـيـنـ قـرـيـشـ
وـهـوـاـنـزـ فـيـ حـرـبـ الـفـجـارـ الـثـانـيـ بـعـدـ اـقـتـالـ يـسـيرـ،ـ وـأـنـ اـبـنـ سـفـيـانـ كـانـ يـتـأـنـيـ،ـ وـلـاـ
يـتـهـجـمـ فـيـ خـصـومـاتـ الـجـاهـلـيـةـ وـخـصـومـاتـ إـسـلـامـ،ـ وـلـاـ يـمـتـنـعـ مـعـ هـذـاـ كـلـهـ أـنـ يـكـنـ فـخـرـ
بـالـحـلـمـ مـنـ دـعـاـيـتـهـ السـيـاسـيـةـ عـنـدـ تـأـسـيـسـ الدـوـلـةـ،ـ وـالـحـاجـةـ إـلـيـهـ فـيـ الـمـفـاضـلـةـ بـيـنـ الـمـتـازـعـينـ
بـمـنـاقـبـ الـحـكـمـ وـالـرـئـاسـةـ،ـ وـقـدـ سـكـتـ عـنـهـ أـمـوـيـوـنـ عـلـىـ عـهـدـ الفـرـعـ الـآخـرـ مـنـهـ وـهـوـ فـرعـ
الـمـرـوـانـيـةـ؛ـ لـأـنـهـ لـمـ يـحـتـاجـوـ إـلـيـهـ فـيـ مـنـازـعـاتـهـ،ـ بـلـ كـانـ مـنـهـ مـنـ يـفـخـرـ بـالـفـتـكـ،ـ وـيـسـرـعـ
إـلـىـ الغـضـبـ وـيـرـهـبـ الـمـخـالـفـينـ لـهـ بـسـرـعـةـ الـبـادـرـةـ إـلـيـهـ.

وـالـوـقـائـعـ بـعـدـ أـصـدـقـ مـنـ إـطـرـاءـ المـادـ وـغـمـزـ الـقـادـحـ،ـ فـإـنـهـ قـدـ تـمـتـزـجـ بـالـكـذـبـ عـمـدـاـ أوـ
عـلـىـ غـيرـ عـدـ،ـ وـلـكـنـهـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ الـأـحـوـالـ تـنـقـضـ كـلـامـ قـاتـلـهـ إـذـاـ عـرـضـتـ عـلـىـ التـمـيـصـ^٤ـ
وـالـتـحـلـيلـ،ـ فـيـسـوـقـهـاـ لـلـمـدـحـ وـهـيـ مـنـطـوـيـةـ عـلـىـ عـهـدـ الفـرـعـ الـآخـرـ مـنـهـ وـهـوـ فـرعـ
لـلـقـدـحـ وـمـاـ تـنـطـوـيـ عـلـيـهـ آيـةـ مـنـ آيـاتـ الـثـنـاءـ وـالـمـدـحـ.

وـالـوـقـائـعـ التـيـ روـيـتـ عـنـ حـلـمـ مـعـاوـيـةـ مـتوـاتـرـةـ مـتـكـرـرـةـ،ـ تـنـقـقـ فـيـهاـ الـكـلـمـاتـ أـحـيـاـنـاـ
وـيـخـالـفـ فـيـهاـ الـقـاتـلـونـ وـالـرـوـاـةـ،ـ أـوـ يـتـقـنـ فـيـهاـ هـؤـلـاءـ جـمـيـعـاـ بـغـيرـ اـخـتـلـافـ كـبـيرـ،ـ وـهـكـذاـ
مـعـظـمـ الـوـقـائـعـ التـيـ روـيـتـ عـنـ أـعـلـامـ ذـلـكـ الـجـيلـ وـمـاـ بـعـدـ،ـ فـلـاـ بـدـ فـيـهاـ مـنـ حـسـابـ
لـلـمـبـالـغـةـ،ـ وـحـسـابـ لـلـتـرـجـيـحـ وـالـتـصـحـيـحـ بـالـمـقـارـنـةـ وـالـمـضـاهـةـ.^٥

^٤ التميص: محص فلان الشيء: خلصه من كل عيب.

^٥ المضاهاة: الموازنة والمقارنة.

وليست كل هذه الواقائع — مع ذلك — بصالحة للاستدلال بها على حلم معاوية، ولو بعد ثبوتها باختلاف أو بغير اختلاف.

فمنها ما تعرض فيه للإساءة مستدعيًا لها مستعدًا لها في مجال التبسيط والمزاح، والعالم الإسلامي لم يتعد بعد طغيان الملك، ولم يتعود ملوكه أن يسوموا الناس الصبر على ما يكرهون، ولا يتربعوا منهم رد الكلام بمثله في كل مقام ...

قدم جارية بن قدامة السعدي عليه، فقال: من أنت؟ قال: جارية بن قدامة، قال: وما عسيت أن تكون؟ هل أنت إلا نحلة؟ قال: لا قل، فإن ما شبهتني بها حامية اللسعة حلوة البصاق، ووالله ما معاوية إلا كلبة تعاوي^٦ الكلب وما أمية إلا تصغير أمة!

ورويت هذه القصة على رواية أخرى، فقيل: إن معاوية بادره قائلاً: «أنت الساعي مع علي بن أبي طالب والموقد النار في شُعل — جمع شعلة — تجوس قرى عربية لتسفك دماءهم؟ فقال جارية: يا معاوية، دع عنك عليناً فما أبغضنا عليكً منذ أحبنناه ولا غشناه منذ صحبناه، فقال له معاوية: ويحك يا جارية! ما كان أهونك على أهلك إذ سموك جارية، لا أم لك! ... قال جارية: أمُّ ما ولدتي، إن قوائم السيوف التي لقيناك بها بصفين في أيدينا ... إنك لم تملكتنا قسرة ولم تفتتحنا عنوة، ولكن أعطيتنا عهوداً ومواشيق فإن وفيت لنا وفيينا، وإن ترغب إلى غير ذلك فقد تركنا وراءنا رجالاً مداداً^٧ وأذرعاً شداداً، وأsense حداداً، فإن بسطت إلينا فترًا من غدر دلفنا إليك بباع من ختر ...

قال معاوية: لا أكثر الله في الناس من أمثالك».

وما نظن معاوية كان مخاطبًا بذلك الخطاب رجلاً يوصف في عصرنا هذا بأنه من «آكلي النار»، ثم لا يترقب منه جوابًا كجوابه، ولعله كان يرضيه أن يسمع منه تسلیماً واستكانة، فيطمئن إلى غلبته ورسوخ سلطانه، ولكنه — ولا ريب — لم يغب عن ذهنه أن جارية أهل لأن يسمعه ما سمع، وأن يطرفة بتلك الطرافات اللاذعة التي لا يأباهما كثير من الناس، وهي طرافات الجواب السريع المتوقع من يحسن رد الكلام بمثله في هذا المقام ... ومن الجواب المستدعي — أو المستثار — قول خريم بن فاتك، وقد دخل على معاوية مشمراً مئزره، فقال له: «لو كانت هاتان الساقان لامرأة؟» وكان معاوية عظيم الألبيين

^٦ تعاوي: عاوی الكلب: صايتها، وعوى مثها.

^٧ مداداً: جمع مدید أي: طويل.

يهجى، فيقال فيه: إنه الجاحظ العين العظيم الحاوية^٨ فما عتم^٩ خريم أن أجابه قائلاً:
«في مثل عجيزتك^{١٠} يا أمير المؤمنين!»

وأشبه بهذا المقام حواره مع الزرقاء بنت عدي خطيبة صفين حين ذكرت في مجلسه بعد سنوات، فأرسل إليها يستدعيها، فقالت للرسول: إن كان أمير المؤمنين جعل الخيار لي فإني لا أذهب، فلما شدوا عليها في الذهاب دخلت المجلس، وفيه: عتبة بن أبي سفيان، والوليد، وسعيد بن العاص، وعمرو بن العاص. فهش لها ورحب بها، ثم سألهما: أتدرين
فيم بعثت إليك؟

قالت: وأنّي لي بعلم ما لم أعلم ... لا يعلم الغيب إلا الله ...
فسكت هنية، ثم قال: ألسنت الراكبة الجمل الأحمر في صفين تحضين الناس
بين الصفين على القتال؟

قالت: نعم!

قال: فما حملك على ذلك؟

قالت: يا أمير المؤمنين، مات الرأس ويُتر الذَّنب، ولن يعود ما ذهب، والدهر ذو غير،
ومن تفكّر أبصراً، والأمر يحدث بعده الأمر.
قال: صدقت، أتحفظين كلامك يومئذ؟
قالت: لا والله، أُنْسِيْتُه.

قال: لكني أحفظه، والله أبوك حين تقولين: «أيها الناس! ارعوا وارجعوا، إنكم
أصبحتم في فتنة، غشيتكم جلابيب الظلم، وجارت بكم عن قصد المحجة، فيا لها فتنة
عمياء، صماء، بكماء، لا تسمع لداعها، ولا تسلس لقائدها، إن المصباح لا يضيء في
الشمس، والكواكب لا تنير مع القمر، ولا يقطع الحديد إلا الحديد».«
واسترسل في قول الرواة يعيد عليها كلامها إلى أن قال: والله يا زرقاء ... لقد شركت
عليّاً في كل دم سفكه.

قالت: أحسن الله بشارتك وأدام سلامتك، فمثلك بشر بخير وسرّ جليسه ...
قال: أؤيسرك ذلك؟

^٨ الحاوية: الأمعاء.

^٩ عتم: يقال: ما عتم أن فعل كذا، أي: ما لبث وما بطا.

^{١٠} العجيبة: العجز: هو ما بين الوركين، والمؤخرة.

قالت: نعم ...

قال معاوية: والله لوفاكم بعد موته أعجب إليّ من حبكم في حياته، اذكري حاجتك ...

قالت: يا أمير المؤمنين، أليت على نفسي لا أسألن أميراً أعنط عليه أبداً ...

ولكنه على هذا أجزل لها العطاء وأرضها.

وجاءته بكاره الهلايلية بالمدينة، وقد أستَّ وغشي^{١١} بصرها، فسلمت وجلاست، فرد

عليها السلام، وقال: كيف أنت يا خالة؟

فقالت: بخير يا أمير المؤمنين، قال: غَرِّك الدهر، قالت: كذلك هو ذو غير، ومن عاش

كبير، ومن مات قبر.

قال عمرو بن العاص: هي والله القائلة يا أمير المؤمنين:

سيفاً حساماً في التراب دفينا

يا زيد دونك فاحتضر من دارنا

فالليوم أبزه الزمان مصونا

قد كنت آذخره ليوم كريهة

وقال مروان: هي والله القائلة يا أمير المؤمنين:

هيئات! ... ذاك وإن أراد بعيد

أنترى ابن هند للخلافة مالكا

أغراك عمرو — للشقا — وسعيد

منتَك نفسك في الخلاء ضلالة

وقال سعيد بن العاص: هي والله القائلة:

حتى رأيت من الزمان عجائبا

فالله آخر مدتي فقطاولت

بين الجميع لآل أحمد عاتبا

في كل يوم للزمان خطيبهم

فقالت بكاره: نبحثني كلابك يا أمير المؤمنين ... وأنا والله قائلة ما قالوا، لا أدفع

ذلك بتذمّر، وما خفي عليك مني أكثر، فامض لشأنك، فلا خير في العيش بعد أمير

المؤمنين ...

فضحك معاوية، وقال: ليس يمنعنا ذلك من برك، اذكري حاجتك، قالت: أما الآن

فلا ...

^{١١} غشي بصرها: أظلم.

ويتم الرواية روايهم فيقولون: إنه قضى حوائجها وردها إلى بلدتها ...

ولا مخالفة للمعهود في ازدلف^{١٢} المزدلفين لصاحب الأمر بالوقوع في خصمه بمحضر من يكره ذلك من خاصة أهله، فإن نجا المزدلف بزلفاه فقد رضي وأرضي، وإن أصيب كما أصاب فليست كل كلمة يزجيها^{١٣} الملقي في مجلس الأمير مستحقة من ذلك الأمير أن يشتريها بالثمن الذي يعنده ولا تطيقه دولته في مطلعها، وقد ازدلف إليه الكثيرون فسلموا، وأزدلف إليه غيرهم، فأصيبيوا بحق لا يمتري^{١٤} فيه عربيان يؤمنان بحق الجواب كما يؤمن به سائر العرب، ولا يمتري فيه مسلمان يؤمنان بالحق حيث كان، وأظهره رد العداون في غير داعية للعدوان.

كان عنده زيد بن عمر بن الخطاب، وأمه بنت علي أم كلثوم، فتال بسر بن أرطأة من الإمام، فما أمهله زيد أن قام إليه فعلاه بالعصا وشج رأسه، فلم يزد معاوية على أن قال لزيد: عدت إلى شيخ قريش وسيد أهل الشام فضربته؟ ثم التفت إلى بسر، فقال:

تشتم علياً على رءوس الناس وهو جده وابن الفاروق، ثم تراه يصبر على ذلك؟!
وكل أولئك شبيه أن يكون: بسر بن أرطأة قاتل طفلين باليمن لعيبد الله بن عباس ينال من علي في حضرة معاوية، وزيد بن الفاروق لا يشبه أباه إن صبر على ثلب^{١٥} جده في مكان حيث كان، ومعاوية يرضي عن سفاهة بسر أن مضت في سبيلها، ولكنه لا يبطش بزيد أن غضب لجده وأصاب السفيه بجريرة سفاهته، ولا تساوي تلك السفاهة أن يشتريها بالنكلال الذي تعود عليه اللائمة فيه ولا تعود عليه منه زيادة في ملكه، وكل أولئك — كما أسلفنا — شبيه أن يكون، فلا يحسبه أحد في ذلك العصر من حلم معاوية، بل يحسبه من جبن زيد إن لم يصنع ما صنع بابن أرطأة.

وإن الأشبه بالصدق في جملة تلك الروايات أن معاوية كان يحب هذا الملقب، ويحب هذه الاستثناء؛ لأنها تتمتع بذكرى الشدائـ التي تخطتها بعد فوات الغاشية،^{١٦} وتريـه

^{١٢} ازدلف: دنا وتقرب.

^{١٣} يزجيها: أزجـ الشيء وزجاجـ: دفعـه برفقـ.

^{١٤} يمتريـ: يشكـ.

^{١٥} ثلبـ: سبـ وشتمـ.

^{١٦} الغاشـية: الـدـاهـيـة والـقيـامـة.

إلى لقاء خصومه وهم في كنفه ينظرون إليه في مستقر نجاحه وظفره، ولا يضيرونه بقوله يقولونها لا تحول بينه وبين ملكه كما قال ...
وغير بعيد أنه كان يترك جلساته يتحرشون بذوي اللسان من العلوين ليضحك مما ينالهم كما يفعل ذوو السلطان في كل زمن وكل أمة، فربما كانت سخريتهم بالأنصار أمنع لهم من صد الخصوم، وقد يطلقون بعضهم على بعض؛ ليسخروا منهم جميعاً إن لم يكن لهم خصوم يعرضونهم للسخرية طائعين أو كارهين.

وقد اجتمع من سجال^{١٧} بني هاشم وخصومهم في مجلسه ما ينعقد به سجل خاص في مأثورات الحوار في كل مقام، ويصحح وقوعه فيرأينا أنه لو حدث لما أمكن حدوثه على غير ذلك النمط الذي تناقله الرواة.

أناس من ذوي السلطان المحدث يعلمون هوان أقدارهم مع بني هاشم وأآل النبي وصفوة قريش، ويلذ لهم أن ينعموا بالسلطان وأن «يجتروا» تلك النعمة حيثما وسعهم اجتارها في حضرة ولديهم، وعلى مسمع من السادة الأعلی الذين غلبوا على ذلك السلطان، وإن ولی الأمر نفسه ليحب ذلك ولكنه يعلم أنه مرکب غير مأمون، وأن المورثين إنما سمعوا ما يكرهون فردوه بمثله فما في وسعه أن يواجه العالم الإسلامي كل يوم بشهيد من آل البيت ... فسبيله أن يصطعن المخالف لجلسائه، وأن يحذرهم مغبة اللهو بهذه الملاها، ولا أمان فيها من لسن القوم وأنفتهم التي لم تخذلهم قط في مقام المناظرة والتحدي من زمن قديم، فإن أصيّب جلساوه فعليهم وزر عملهم، وليس لهم أن يطالبوه بالاقتصاص لهم من أمر قد اختاروه على خلاف رأيه، وإن سلم أولئك الجلساء فقد شفوا صدره من أولئك المورثين.

وتکاد القصص مع بني هاشم في مجلس معاوية تجري كلها على وتيرة واحدة: رجل من آل البيت يدعى إلى المجلس، أو يأتي إليه في أمر من أمره، فيغرى به جليس من الحاشية يتحرش به ويستثيره فيجب بمما هو أهله، ويتعاضب معاوية على الجليس فيلومه إذا بلغ الجدال والمحال^{١٨} فصل المقال، وما نرى أن الملاها كلها كانت مدبرة؛ لكي تنتهي إلى خاتمة أخطر من هذه الخاتمة، وماذا عليهم إذا استطال المورثون بالمقال وهو يستطيلون بالسلطان؟

^{١٧} سجال: ساجل فلان صاحبه: عارضه وبarah وفاخره وصنع مثل صنيعه.

^{١٨} المحال: الكيد وال默 والجدال.

إلا أن حدثنا واحداً من أحاديث بني هاشم يخالف هذا النمط، ولا يستقيم مع سائر هذه الأحاديث، فلم يكن البداؤن به من جلساء معاوية، ولا من آل البيت، ولكن البداء به معاوية نفسه على نحو لا يشبه طريقة المؤثرة من التقية^{١٩} والمداراة، وليس فيه نفع له في شأن من شئون الملك، أو خاصة من خواص أمره تستوجب ذلك الحديث.

قيل: إنه تحدث إلى ابن عباس، فقال له: إن في نفسي منكم لحزازات^{٢٠} يا بني هاشم، وإنني لخليق أن أدرك فيكم الثأر وأنفني العار، فإن دماءنا قبلكم وظلamtنا فيكم، فقال له ابن عباس: والله إن رمت ذلك يا معاوية لتشرين عليك أسدًا مخدرة وأفاعي مطرقة، لا يفتأها كثرة السلاح ولا تعضها نكأية الجراح، يضعون أسيافهم على عواتفهم، ويضربون قدماً قدماً من نواوهم ...

إلى أن قال في رواية الرواية: «فلتكونن منهن بحيث أعددت ليلة الهرير للهرب فرسك، وكان أكبر همك سلامة حشاشة نفسك، ولو لا طغام من أهل الشام وقوك بأنفسهم وبذلوا دونك مهجهم ... ورفعوا المصاحف مستجربين بها وعائذين بعصمتها لكنتم شلوا مطروحًا بالعراء ... وما أقول هذا لأصرفك عن عزيمتك، ولا لأزيلك عن معقود نيتك، ولكنها الرحمة تعطف عليك، والأواصر توجب صرف النصيحة إلينك». فقال معاوية: الله درك يا بن عباس، ما تكشفت الأيام منك إلا عن سيف صقيل ورأي أصيل، والله لو لم يلد بنو هاشم غيرك لما نقص عددهم ولو لم يكن لأهلك سواك لكن الله قد كثرهم.

وإن دواعي الشك في مثل هذا الحديث لكثيرة، لو لا أن التلفيق فيه أصعب من أن يتاح لكل راوية يضع الكلام على كل لسان، ولا يبالي أين موضعه من القائل والمجيب. فإن كان معاوية قائلًا مثل ذلك المقال لأحد من بني هاشم؛ فإنما يقوله عبد الله بن عباس دون غيره، فإنه حديث داهية يسبر^{٢١} به غور داهية يقارنه من بيت خصومه، وإنه مع ذلك قرین تجمعه آصرة القرابة بآل علي، ولا تجمعه بهم آصرة المودة والموافقة جد الموافقة على الوجهة، وقد تخلى ابن عباس عن ولادة ابن أبي طالب، ووقدت بينهما الجفوة التي لم تصلحها حوادث الأيام بعد ذلك، ولا منافسة بين علي وأبنائه في حياته

^{١٩} التقية: إظهار الموافقة وإضمار نقضها.

^{٢٠} حزازات: الحزازة بفتح الحاء: وجع في القلب من غيظ ونحوه.

^{٢١} يسبر غوراً: سبر الجرح ونحوه: قاسه وامتحن غوره ليعرف مقداره، والأمر اختبره، والغور: العمق.

ولا بعد مماته، وإنما المنافسة بينه وبين أعمامه وبني عمومته؛ إنما المنافسة بين اثنين أحدهما ابن عم للنبي هو أبو طالب، والآخر ابن عم للنبي هو العباس ... وأي فائدة كبرى كان يفيدها معاوية لو سمع من ابن عباس كلمة تفتح الباب للتفرقة بينه وبين سائر الهاشميين العلوبيين؟ أي فائدة كان يفيدها لو رأى من دهاء ابن عباس أنه يمهد لنفسه عند السلطان الجديد، ولا يزيد على التشفع لغيره من سائر أهل البيت؟

إن غرابة هذه القصة هي التي ترجحها وتضعف الشك فيها، فإنها إن وقعت لن تقع إلا على غرابتها ...

إنها غريبة من معاوية إلا أن تكون مقصودة لغير ظاهرها مع رجل له ظاهر وباطن يستطع بهذه المفاجأة، ولا يستطيع بغيرها، وقد يبدو منه ما تنكشف به جلية الموقف بينه وبين سائربني هاشم، وكلبني هاشم غير عبد الله بن عباس فظاهرهم وباطنهم لا يختلفان إذا سمعوا مثل ذلك النذير ...

هذا أو تكون نفثة من نفاثات الكظم تنطلق منه حيث يقدر الأمان مع رجل يخفي باللسان ما لا يضمره الجنان.

وأمثال هذه الردود الخشنة جمِيعاً لم تكن في ذلك العصر مما يستكثر في مناسباتها، وقد سمعها معاوية – أو سمعها جلساً معه – متوقعة مستثارة، ولم يتعد الناس يومئذ أبهة الملك وطاعة العبيد للسادة، ولم يتعد الأمير كذلك أن يسوم الناس سكوتاً في موضع القول، وإغضاء في موضع الأنفة، وإنما كان الأمير خليفة يتشبه بالخلفاء الراشدين في حق الطاعة، ولم يعُد أحد من هؤلاء الخلفاء أن يخاطب إنساناً بما يسوءه، ثم يستكثر عليه أن يجيئه بمثل خطابه، فهذه «هرقلية» لم يتعدوها الرعاة ولا الرعایا، ولم يكن في طاقة معاوية أن يروض رعایاً عليها دفعه واحدة، فإذا تمهل فيها آونة بعد آونة، فإنما يكون التمهيل بمثل ذلك الصبر على كره أو على اختيار.

ومن الواقع الذي رويت عنه، وقائع يلتبس فيها الحلم وبطء الغضب وطول الروية والأناة، ومنها ما يتلقى فيه الإساءة أو الوعيد على البعد، ويتسع له الوقت قبل الإجابة عنها بما يُرُوي فيه النظر ويرتضيه.

عدا عبيد معاوية على أرض ابن الزبير؛ فكتب إليه ابن الزبير: «أما بعد يا معاوية، إن لم تمنع عبيداً من دخول أرضي وإنما كان لي ولـك شأن».

وقيل: إن معاوية أطلع ابنه يزيد على كتاب ابن الزبير، وسأله: ما ترى؟ فقال له يزيد: لتنفذن إليه جيشاً أوله عنده وأخره عندك يأتوك برأسه. فقال: بل عندي يا بني خير من ذلك، وكتب إلى ابن الزبير:

وقفت على كتابك يا ابن حواري ^{٢٢} رسول الله ﷺ، وسأعني والله ما ساءك، والدنيا هينة عندي في جنب رضاك، وقد كتبت على نفسي رقمياً ^{٢٣} بالأرض والعبيد وأشهدت على ما فيه، ولتضف الأرض إلى أرضك والعبيد إلى عبيدك، والسلام.

فجاءه الجواب من ابن الزبير يقول فيه: «وقفت على كتاب أمير المؤمنين أطال الله بقائه، فلا عدم الرأي الذي أحله من قريش هذا محل السلام ...» وأطلع معاوية ابنه على الكتاب الثاني كما أطلعه على الكتاب الأول فأسفر ^٤ وجهه، وأبوه يقول: إذا رميت بهذا الداء فداوه بهذا الدواء. ومن الإساءات ما لا خطر له؛ لأنه من غير ذي شأن كشأن ابن الزبير، ولكن يغضبه العربي؛ لأنه يمس الحرمات كتشبيب عبد الله بن حسان برملاة بنت معاوية إذ قال:

رمل ... هل تذكرين يوم غزال
إذ قطعنا مسيرنا بالتمني
إذ تقولين: عمرك الله هل شيء [ُ]، وإن جل، سوف يسليك عنني؟

بغضب يزيد وأغرى كعب بن جعيل بهجاء الأنصار فأبى، ودله على الأخطل فنظم قصيده التي يقول منها:

ذهبت قريش بالمكارم كلها واللؤم تحت عمام الأنصار

^{٢٢} حواري: أحد أنصار النبي.

^{٢٣} رقمياً: كتاباً، ورقم الكتاب: كتبه.

^٤ أسف: أسف ووجه فلان حسناً: أشرق.

وأوشكت أن تكون فتنة؛ إذ دخل النعمان بن بشير على معاوية محنقاً وحسر عن رأسه وهو يقول له: هل ترى يا معاوية لئما؟ ... فقال: بل كرماً وخيراً، فما بالك؟ ... فأعاد عليه أبيات الأخطل وتوعده بأبيات يقول منها:

معاوي إلا تعطنا الحق تعرف
لحى الأزد مشدوداً عليها العمامئ
أيشتمنا عبد الأرقام^{٢٥} ضلة
وماذا الذي يجدي عليك الأراقم
فدونك من يرضيه عنك الراهم
فما لي ثأر دون قطع لسانه

وتنم القصة بما قيل عن طلب معاوية للأخطل، وتهديده إياه بقطع لسانه لولا شفاعة يزيد الذي أغراه بالهباء.

وفي رواية من هذه الروايات الكثيرة أن التشبيب إنما كان بأخت معاوية، وأن يزيد دخل على أبيه فذكر له قول عبد الرحمن بن حسان:

طال ليلي وبت كالمحنون^{٢٦} في جiron

قال له: وما علينا يابني من طول ليله وحزنه؟ أبعده الله ...
قال يزيد: وإنه ليقول:

فلذاك اغتربت بالشام حتى ظن أهلي مترجمات الظنومن

قال أبوه: وما علينا من ظن أهله؟
قال يزيد: وإنه ليقول:

هي زهراء مثل لؤلؤة الغُوْ
واص ميّزت من جوهر مكنون

قال معاوية: صدق يابني، هي كذلك.

^{٢٥} الأرقام: جمع أرقام وهو أخبث الحيات، والأرقام: حي منبني تغلب.

^{٢٦} الثواب: الإقامة.

معاوية بن أبي سفيان

قال يزيد: وإنه ليقول:

ثُمَّ خَاصَرْتُهَا إِلَى الْقَبَةِ الْخَضْرَاءِ
عَنْ يَسَارِي إِذَا دَخَلْتُ إِلَيْهَا

فَضَحِكَ معاوية وَقَالَ: وَلَا كُلُّ ذَاكَ ... ثُمَّ حَذَرَ ابْنَهُ قَائِلًا: لَيْسَ يَجُبُ الْقَتْلُ فِي هَذَا
وَلَكُنَّا نَكْفُهُ بِالصَّلَةِ ...

وَزَعَمُوا فِي بَعْضِ رَوَايَاتِ الْقَصْتَنِ أَنَّ معاوية أَرْسَلَ فِي طَلَبِ الشَّاعِرِ، وَأَبْلَغَهُ أَنَّ
هَنَدًا أَخْتَ رَمْلَةَ تَعْتَبُ عَلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ لَا يُسُوِّيْهَا بِأَخْتِهَا، وَأَرَادَ بِذَلِكَ أَنْ يُشَبِّهَ الشَّاعِرَ بِهَنَدَ
فَيُعْلَمُ النَّاسُ أَنَّهُ كاذبٌ فِي كُلِّ مَا نَظَمَ، وَأَنَّهَا أَفَوَيْلُ الشَّعَرَاءِ الَّذِينَ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ.
وَالثَّابِتُ مِنْ كُلِّ هَذَا الْحَدِيثِ بَيْتُ الْأَخْطَلِ فِي هَجَاءِ الْأَنْصَارِ، وَرَبِّمَا ثَبَّتَ مِثْلُهُ هَجَاءُ
الْأَرَاقِمِ قَوْمُ الْأَخْطَلِ مِنْ تَغْلِبٍ، فَإِذَا كَانَ قَدْ دَخَلَ فِي الْأَكْثَرِ تَشْبِيهً بِأَخْتِ يَزِيدٍ أَوْ بِعُمْتَهِ؛
فَرِبِّمَا هُوَنَ خَطْرَهُ غَضْبُ الْأَنْصَارِ وَغَضْبُ الْمُسْلِمِينَ جَمِيعًا أَنْ يَهْجُوْ أَنْصَارُ النَّبِيِّ شَاعِرًا
مِنْ غَيْرِ الْمُسْلِمِينَ، وَلَوْ أَنَّ الْمُسَأَّلَةَ خَلَصَتْ مِنْ هَذَا الْحَرْجِ؛ لَمْ جَازْ قَتْلُ الشَّاعِرِ مِنْ جَرَاءِ
لَغْوَهِ كَمَا قَالَ معاوية، فَمَا كَانَ سَفْكُ الدَّمِ مِثْلُ هَذَا الْقَوْلِ بِالْأَمْرِ الْمُسْتَبَاحِ فِي صَدْرِ
الْإِسْلَامِ، وَقَدْ مَضَى بَعْدَ هَذَا الْجَيلِ أَجِيَالٌ عَلَى سَنَةِ الْمَلِكِ الْعَضُوضِ،^{٣٧} وَلَمْ يَخْطُرْ لِلْمُهَدِّيِّ
فِي دُولَةِ بَنِي العَبَّاسِ أَنْ يَقْتَلَ بِشَارًا وَهُوَ الْقَائِلُ فِي أَبِي جَعْفَرِ الْمُنْصُورِ:

أَبَا جَعْفَرَ مَا طَوَلَ عِيشَ بِدَائِمٍ لَا سَالِمَ عَمَا قَلِيلَ بِسَالِمٍ
عَظِيمٌ وَلَمْ تَسْمَعْ بِقَتْلِ مُتَوَّجٍ كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ بِقَتْلِ الْأَعْاجِمِ

بَلْ هُوَ الَّذِي أَفْحَشَ فِي هَجَاءِ الْمَهْدِيِّ وَهَجَاءِ نِسَاءِ بَيْتِهِ، وَنَذَبَ يَخْبِطُ بِالْمَهَايِّجَةِ
وَالْتَّحْرِيْضَ بَيْنَ بَنِي أُمِّيَّةِ وَبَنِي العَبَّاسِ، وَمَا اسْتَبَاحَ الْمَهْدِيُّ عَقَابَهُ إِلَّا بِتَهْمَةِ الزَّنْدَقَةِ
وَالْإِلْحَادِ، وَمَا أَمْرَ إِلَّا بِأَنْ يَضْرِبَ ضَرَبَ التَّلْفِ؛ لِيَقُولَ فِي ذَلِكَ: إِنَّمَا أُرِيدُ بِهِ الضرَبِ
فَمَاتَ.

وَهُذَا بِشَارُ وَذَاكُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَسَانٍ.

^{٣٧} العضوض: الملك المعتصف بالظلم.

ففي وزن الرجال وتمحیص الأخلاق وفهم الطبيعة الإنسانية – أي: فهم الإنسان – لا جدوى من التعويل على ألفاظ الصفات، ولا بد من الرجوع إلى الواقع وما لها من الأثر الطبيعي في الضمير، وما ينم عليه هذا الأثر من خلية نفسيّة أو ملحة عقلية. وهذه الواقعية التي رويت عن معاویة تبدي لنا منه صفة لا شك فيها، وهي طول الأنata وبطء الغضب، وليس هي بالصفة التي ترافق الحلم كما يفهم لأول وهلة، إذ كثيراً ما يكون بطء الغضب شيئاً «سلبياً» يدل على امتناع الغضب طبعاً أو قلة الاستعداد له في الخلق، ولا تكون الفضيلة أبداً «شيئاً سلبياً» قوامه غياب أكثر من الآثار النفسية وكفى.

فليس معنى الشجاعة – مثلاً – تجرد الطبع من الشعور بالخوف؛ لأن الإنسان الذي يقدم على الخطر وهو لا يشعر به، يندفع اندفاع الجماد ولا فضل له في اندفاع لا يكلفه الغلبة على خوف يساوره في ضميره.

وليس معنى الكرم تجرد الطبع من الشعور بقيمة المال أو قيمة المنحة المبذولة؛ لأن من يتصرف في شيء لا قيمة له عنده، كمن يتصرف في التراب والهواء، وما إليهما من مبذول العطاء.

وليس معنى العفة تجرد الطبع من الشعور بالشهوات؛ لأن من لا يشتهي لا يطلب ولا يقاوم الإغراء، ولا تحسب له عفة.

وليس معنى الحلم تجرد الطبع من الشعور بالغضب؛ لأن التجرد من هذا الشعور قد يأتي من بلادة في الطبع وركود في حركة النفس، ومقابلة العوامل الطبيعية بما يناسبها من الانفعال.

وإنما الحلم أن يغضب الإنسان وأن يحكم غضبه بإرادته؛ إيثاراً لأمر يفوق الغضب في قيم الأخلاق ...

فمن الحلم أن يأنف الإنسان من الاستسلام للغضب؛ لأنه يرتفع بكرامته أن تصيبها إساءة المسيطر.

ومن الحلم أن يصفح الإنسان عن الإساءة؛ إيثاراً للخير وعطافاً على المسيطر كما يعطف الأب الرحيم على الولد الجاهل بما يصنع في حق أبيه.

ومن الحلم أن يقمع الإنسان غضبه؛ لأنه يملك زمام نفسه، ويوازن بين العواقب فيختار أسلمتها للناس عامة، وإن يكن أسلمتها له في ذات شأنه وشئون ذويه ...

ولا بد من التفرقة هنا بين الحلم إيثاراً للنفع القومي، وبين الحلم إيثاراً للسلامة وعملاً بطبيعة «الأنانية» وحب الذات.

فليس من الحلم أن يضرب الضعيف، فلا يرد الضربة بمثلها؛ لأنه يعلم أنه سيتلقى أضعافها ممن هو أقدر منه وأقوى على إيذائه، وإنما يقال عن هذا: إنه جبن أو رضا من المعتدى عليه بأهون الشرين.

ولا يكون الحلم أبداً عجراً عن مجازاة الغضب أو امتناعاً للشعور به؛ لأن الفضيلة لا تقوم على عجز أو امتناع، ولكنها تقوم على إرادة تملك الاختيار بين الخطتين ...

وجملة القول في هذه الصفة أن الحليم هو الذي يملك الغضب ولا يملكه الغضب، وكلما اشتد الغضب واشتدت القدرة عليه؛ كان ذلك أبين عن الحلم وأدل عليه، وكلما ارتفع السبب الذي من أجله يتغلب الحليم على غضبه كان ذلك أرفع لقدرته، وأرجح لوزنه في ميزان الفضيلة، فمن يحسم الغضب حرصاً على منافع الناس أحلم وأكرم من يحسم الغضب حرصاً على منافعه العاجلة أو الآجلة؛ ومن يحسم الغضب لأنه يشمل الناس بحبه وعطافه أحلم وأكرم من يحسم الغضب؛ لأنه يحب نفسه ويقدم حبها على كل حب لغيره.

ومن كلام حكماء العرب وبلغائهم نستشف^{٢٨} فطنتهم لحقيقة هذه الفضيلة، فهي فضيلة المريد المختار المالك لزمام الأمرين، كما قال ابن خليفة مولى قيس بن ثعلبة يمدح قوماً من آل شيبان:

عليهمْ وقارُ الْحَلْمَ حَتَّىٰ كَأَنَّمَا
ولِيَدِهِمْ مِنْ أَجْلٍ هِيَبَتِهِ كَهْلٌ
إِنْ اسْتَجْهَلُوا لَمْ يَعْزِبْ^{٢٩} الْحَلْمَ عَنْهُمْ
وَإِنْ آثَرُوا أَنْ يَجْهَلُوا عَظَمَ الْجَهْلُ

^{٢٨} نستشف: استتشف الشيء: نظر منه إلى ما وراءه، واستشف الكتاب: تأمل ما فيه.

^{٢٩} يعزب: عزب الشيء: بعد وغاب.

أو كما قال النابغة الجعدي:

ولا خير في حلم إذا لم يكن له
بواحدٍ^{٣٠} تحمي صفوه أن يكدرها
ولا خير في جهل إذا لم يكن له
حليم متى ما أورد الأمر أصدها

ومن كلام الأحنف بن قيس — أحد مشاهيرهم بالحلم: «رب غيظ قد تجرعته مخافة
ما هو أشد منه.»

وكان من حلمه أنه يصفح عن المسيطر، وإن ظن به الذل ويقول: «ما أحب أن لي
بنصبي من الذل حمر النعم.»^{٣١} ... فلما قيل له: كيف وأنت أعز العرب؟ ... قال: «إن
الناس يرون الحلم نذًا ...»

وهو القائل: «لا تكون على الإساءة أقوى منك على الإحسان ...»
وسأله: ما الحلم؟ ... فقال: «قول إن لم يكن فعل، وصمت إن ضر قول ...»

وروى العقد الفريدي أن هشام بن عبد الملك سأله خالد بن صفوان: بم بلغ فيكم الأحنف
ما بلغ؟ فقال: إن شئت أخبرتك بخلة، وإن شئت بخلتين، وإن شئت بثلاث ...
قال: فما الخلة؟

قال: كان أقوى الناس على نفسه.

ثم قال عن الخلتين: إنه كان موقى الشر ملقى الخير، وعن الثلاث: إنه كان لا يجهل
ولا يبغي ولا يدخل.

وأستاذ الأحنف في الحلم قيس بن عاصم المنقري كان مشهوراً بالإقدام كشهرته
بالحلم والإغضاض عن الذنب كبيره وصغريه، وبلغ من حلمه أنه صفح عن ابن أخيه الذي
قتل ابنه، وقد أوثقه من ود أن يبطش به ل ساعته، فما زاد على أن قال له مؤنباً: «بئس ما
فعلت، نقصت عدوك، وخنت عشيرتك، وأسقطت مروءتك، وأشمت عدوك، وأساءت قومك
... وأنت الذي كنا نرجو لعظائم الأمور.» ثم واسى زوجته أم القتيل وأجزل لها الدية من
ماله، وحسم بذلك شرّاً مستطيراً في القبيلة لا يجعله عنده أخطر من شر التكل إلا الحلم
الراجح، والقلب الكبير، والنظر البعيد.

^{٣٠} بواحد: الباردة: ما يبدر من حدة الإنسان في الغضب.

^{٣١} النعم: بفتحتين: المال الراعي ويقع على ذوات الخف والظلوف. وحمر النعم: أجودها.

ويمر بنا مثل من الأمثلة الصالحة لتقويم الروايات، ورواتها بصدق الأخبار التي نقلها صاحب العقد الفريد عن الحلم والحلماء، ومنهم الأحنف ومعاوية ...
فابن عبد ربه ينقل لنا أن الأحنف سئل: من أحلم ... أنت أم معاوية؟ فقال: تاله ما رأيت أحهل منكم، إن معاوية يقدر في حلم وأنا أحلم ولا أقدر، فكيف أقاس عليه أو أدانيه؟

فإذا سمع السامع المتعجل هذا فحرى أن يتقرر لديه رجحان معاوية في الحلم بشهادة الرجل الذي يُضرب به المثل في حلمه، وأي شهادة عسى أن تكون أصدق من هذه الشهادة؟!

وما هي إلا معاودة لحظة في السؤال والجواب حتى يتقرر على خلاف ما تقدم أن السؤال كان لا يحتمل جواباً غير ذلك الجواب، لو أنه سؤال ما كان ينبغي أن يتوجه للأحنف، ويترقب سائله أن يقول له: بل أنا أحلم من معاوية! ... وقد كان الأحنف خاصة يرى من عرف الحلم أن يستصرخه، وأن يقول عن نفسه كما نقل صاحب العقد قبل ذلك بسطر واحد: لست حليماً ولكنني أتحالم.

ولو أن الأحنف قال برأيه ذاك اعتقاداً ولم يقل به تواضعًا أو تحملًا؛ لكان على خطأ لا يخفى عند النظرة اليسيرة في أسباب تفضيله معاوية على نفسه ... فما هي القدرة التي كانت مطلوبة من الأحنف في مقامه؟ لقد كان يكفيه أن يقدر على كلمة لا يعجز عنها أحد، وكان يكفيه أن يمسك تلك الكلمة فيكون أقوى الناس على نفسه كما وصفه خالد بن صفوان، وأما الملوك فالمطلوب منهم أعمال لا يقدرون عليها في كل وقت ولا مع كل أحد، إلا أن يكون المقصود بالقدرة طياشة جامحة تخبط ما تشاء بغير مبالاة، وليس قصارى الحليم أنه غير الطياش وغير الخاطط الذي لا ينظر إلى عقباه.

ويوزن الراوي في روايته هذه، فلا نجهل موقع الهوى فيما يشاع عن حلم معاوية، ويسر انتقال الإشاعة من قائل إلى قائل ومن ناقل إلى ناقل، فما في هوى الأندلسيين لبني أمية من خفاء ودولتهم الأولى أموية في أساسها. وابن عبد ربه نفسه حفيد لسالم القرطبي مولى هشام بن عبد الرحمن الداخل بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، وأقل ما يقال في نقل ابن عبد ربه لكلمة الأحنف أنها تزكية لرأس الدولة الأموية رحب بها ووافقت هواه.

ونعود إلى تاريخ معاوية فيما قاله وفيما سكت عن قوله منذ نشأته الأولى، فلا نجد فيه أثراً واحداً لطبيعة الغضب التي تُمتحن بها فضيلةُ الحلم كما امتحنت في نفس الرجل الحزين في صدمة الثكل، وهو المقتوم المغوار في الجاهلية والإسلام.

ونخال أن التاريخ لم يحفظ لنا غير حادث واحد يفتح لنا مغاليق هذه الخليقة في طوية الرجل، فإنها في الحق لغز لا يكفي لحله مجرد القول بالحلم أو الغضب المكتوب أو بطول الأناء، وإنما يحله علم النفس الحديث على النحو الوحيد الذي يعطينا منه معنى مفهوماً على وجه من الوجوه ...

ذلك الحادث هو مقتل حجر بن عدي وأصحابه لغير ضرورة عاجلة، ولا مصلحة آجלה، فما كان له من خطب غير أنه واحد من أولئك الذين قال فيهم معاوية: إنه لا يحول بينهم وبين أسلتهم؛ لأنهم لا يحولون بينبني أمية وملتهم، فإن كان لا بد من إسكاته فقد يسكته أن يحملوه إلى مكان لا يلقى فيه من يستمع إليه.

قال ابن الأثير بعد أقاويل شتى: «إن زياداً خطب يوم جمعة فأطالت الخطبة وأخر الصلاة، فقال له حجر بن عدي: الصلاة! ... فمضى في خطبته ... فقال: الصلاة! ... فمضى في خطبته ... فلما خشي حجر بن عدي فوت الصلاة ضرب بيده إلى كف من حصى، وقام إلى الصلاة، وقام الناس معه، فلما رأى زيداً ذلك نزل فصلى بالناس، وكتب إلى معاوية وكثير عليه، فكتب إليه معاوية ليشده بالحديد ويرسل إليه، فلما أراد أخذه قام قومه ليمنعوه، فقال حجر: لا، ولكن سمعاً وطاعة، فُشِّدَ في الحديد وحُمل إلى معاوية، فلما دخل عليه قال: السلام عليك يا أمير المؤمنين، فقال معاوية: أمير المؤمنين أنا؟ ... والله لا أقيلك^{٢٢} ولا استقيلك^{٢٣} ... أخرجوه فاضربوا عنقه، فقال حجر للذين يلون أمره: دعوني حتى أصلِي ركعتين، فقالوا: صل، فصلى ركعتين خفَّ فيها، ثم قال: لو لا أن تظنوا بي غير الذي أردت لأطْلَّتُهما، وقال لمن حضر من قومه: والله لا تطلقوا عنِي حديداً ولا تغسلوا عنِي دمًا، فإني لاق معاوية غداً على الجادة، وضررت عنقه».

ودهش الناس لهذه المقتلة الجراف، واهتز لها العالم الإسلامي هزة عنيفة أورثته مبغضة لدولة بنى أمية من تلك المبغضات التي حمنت وطالت حتى نُسِيَت أسبابها

^{٢٢} أقيلك: أقال الله عثرته: رفعه من سقطته.

^{٢٣} استقيلك: استقال الرجل صاحبه: طلب إليه أن يقيله.

وبقيت نوازعها، وظل شبح الشهيد الوقور يساور معاوية إلى يوم وفاته، فجاء في رواية ابن سيرين: «إن معاوية لما حضرته الوفاة، جعل يقول: يومي منك يا حجر طويل». ولا يحاط بعوارض الفزع التي ألمت بالعالم الإسلامي من جراء هذه المقتلة الباغية، ولكنها قد تتمثل في عارض واحد يدل على كثير، فإن الخبر الذي ذاع عن تسخير حجر وأصحابه إلى دمشق لم يك يصل إلى السيدة عائشة بالحجاز حتى أوفدت عبد الرحمن بن الحارث يتشفع فيه وفي صحبه، وهي لا تنسى أن أعوناً معاوية قتلوا أحاهما محمداً شر قتلة، ولا يخفى عليها غلو حجر وأصحابه في حب علي وشيعته، وبينها وبين العلوين من الجفوة ما هو معلوم.

وقد فات معاوية كل عذر في هذه المقتلة حتى ما كان من عذر واهٍ كعذر ابنه يزيد في مقتلة الحسين، فإن يزيد قد أحال الذنب على عبيد الله بن زياد، وانعكست الآية في أمر معاوية وحجر، فكان زياد هو الذي نفض يديه من وزير هؤلاء الشهداء وألقاه على مولاه، وضاق مولاه بانتحال المعدنة بعد حين، فكان جوابه لسؤاليه مما يخجل الطفل بين الصغار فضلاً عن العاهم بين الساسة وفي ذمة التاريخ ... قال له عبد الرحمن بن الحارث: أين غاب عنك حلم أبي سفيان؟ ... فقال: حين غاب عني مثلك من حلماء قومي ... وحملني ابن سمية فاحتملت ... وسألته السيدة عائشة تقول: لو لا أنا لم نغير شيئاً إلا صارت بنا الأمور إلى ما هو أشد منه؛ لغيرنا مقتل حجر ... أما والله إن كان لسلاماً حاججاً معتمراً، وكان الحسن البصري الزاهد المعروف يقول: أربع خصال كنَّ في معاوية لو لم تكن فيه إلا واحدة؛ وكانت موبقة^{٣٤}، ثم أحصاها وذكر منها مقتل حجر: «فيما ويلاً له من حجر، يا ويلاً له من حجر، يا ويلاً له من أصحاب حجر». وفي رثاء حجر تقول هند بنت زيد الأنبارية:

تجَّرَّبتِ الجَبَابُرُ بَعْدَ حَجَرٍ
وَطَابَ لَهَا الْخَوْرَنِقُ^{٣٥} وَالسَّدِيرُ
فَإِنْ يَهْلِكْ فَكُلُّ زَعِيمٍ قَوْمٍ
مِنَ الدُّنْيَا إِلَى هَلْكَ يَصِيرُ

ومعذرة معاوية هذه خليقة أن تدعونا إلى تصديق الوصية، التي أوصاه بها أبوه حين سافر إلى الشام، فقد يستكثر على معاوية أن يؤمر بمراجعة أبيه في كل كبيرة

^{٣٤} موبقة: مهلكة.

^{٣٥} الخورنق: بفتحتين: اسم قصر بالعراق بناء النعمان الأكبر.

وصغيرة قبل أن يحدث بينه وبين أحد أمراً في خصومة أو قطيعة، وقد يستكثر عليه أن يصفعه صافع، فلا يقتصر لنفسه حتى يسأل أباه ويترقب الجواب منه، فإذا كان الرجل يرتضي من معانيره أن يقوده ابن سمية فينقارد؛ لأنه لم يجد حوله رجلاً رشيداً، فليس بالكثير أن يؤمر بمراجعة أبيه في شتم شاتم وضرب ضارب، وهو في مقتل الشباب قبل الولاية وقبل الخلافة.

ولسنا نفهم من ذلك أن معاوية كان في حكم القاصر في شبابه وكهولته، ولكننا نفهم أن أباه كان يعرفه، وكان يعرف أنه لا يحتم إلى طبيعة تغضب من الأمور بمقاديرها.

حدث صاحب العقد الفريد في الجزء الأول عن أبي حاتم عن العتبى قال: «قدم معاوية من الشام وعمرو بن العاص من مصر على عمر بن الخطاب، فأقعدهما بين يديه وجعل يسائلهما عن أعمالهما إلى أن اعترض عمرو في حديث معاوية، فقال له معاوية: أعملني تعيب وإليَّ تقصد؟! هل تخبر أمير المؤمنين عن عملي وأخبره عن عملك، قال عمرو: فعلمت أنه بعملي أبصري مني بعمله، وأن عمر لا يدع أول هذا الحديث حتى يصير إلى آخره، فأردت أن أفعل شيئاً أشغل به عمر عن ذلك، فرفعت يدي فلطمته معاوية، فقال معاوية: إن أبي أمرني لا أقضى أمراً دونه، فأرسل عمر إلى أبي سفيان، فلما أتاه ألقى له وسادة، وقال: قال رسول الله ﷺ: إذا أتاكم كريم قوم فأكرموه، ثم قص عليه ما جرى بين عمرو ومعاوية، فقال: لهذا بعثت إليَّ؟ أخوه وابن عمه، وقد أتى غير كبير، وقد وهبت ذلك له.»

صاحب العقد – على هواه الأموي – يسوق هذه القصة في سياق الثناء، ولسنا نفهم من ذلك أن أباه كان يعرف، وكان يُعرف أنه لا يحتم إلى طبيعة تغضب من الأمور بمقاديرها، وأنه إذا غضب يتغاضب بالرأي والاختيار فيخطئه التقدير.

وموقفه مع حجر وأصحابه ظاهرة نفسية معهودة في الطبائع التي تصدم، فتقبل الصدمة وتحذر من الاندفاع، ولكنها إذا تركت بلا صدمة تردها لم تعرف حدود الارتداد، ولا تأبى أن تستسلم للاندفاع.

تلك الظاهرة من مورثات طبيعة المطاردة في الإنسان وفي الحيوان أو السبع من قبله ... فقد علم المراقبون لطبائع الحيوان أن المطاردة عنده تقوم على حركات متتابعة، ولا تقوم على حركة واحدة، فإذا لمح الحيوان من خصمه أنه يجفل منهأخذ في الهجوم، وإذا عدا خصمه أمامه أخذ في العدو وراءه، وإذا أدركه ولم يجد منه مقاومة تمادي في صرعيه

وافتراضه، ولعله لو وقف أمامه رابط الجأش من مبدأ الأمر لم تتنبه فيه حركة الهجوم، فحركة المطاردة، فحركة اللحاق والافتراض، وعرف صادة الأسود — وهي أخطر السباع — أنها تردد إذا واجهها الإنسان ثابت النظر، راسخ القدمين.

وقد دخل حجر على معاوية، ومعاوية ينتظر منه صدمة يتبعها حذر فانتباه لواجب الحلم والأناة، فلما دخل حجر محييًّا له بالإمارة وزال الحاجز الأول؛ زالت معه الحاجز الآخريات، ولم يعلم الرجل أين يكون الوقوف ...

ونظن أن هذه الخليقة قد أوشكت أن تبرز في طيبة معاوية من وعيه الباطن إلى وعيه الظاهر، ومن ذاك قوله: «إذا شد الناس شعرة أرخيتها، وإذا أرخوها شدتها». أو قوله: «إذا طرتم وقعنَا، وإذا وقعتم طرنا». أو قوله لزياد: «كن أنت للشدة ولأكُن أنا للين».

فهو يتلقى وهي طبيعته من الصدمة التي تلقاء، فإن لم تكن صدمة فهناك الحيرة التي لا تخرجه منها طبيعة تلوز بالغضب على قدرة، فلا توقف حيث ينبغي لها الوقوف، ولو كان للغضب عنده أثره المطبوع لانتظر الناس حلمه حيث يغضبون، وانتظروا غضبه حيث يحملون، وكثير من أمثال هذه الخليقة تلقاء بيننا كل يوم، فيقول القائل عن الرجل من أصحابها لو أنك شدت عليه لأرضاك وحمدت أثر الشدة عليه!

ويستدعينا ختام هذا الفصل تفرقة أخرى كالتفرقة بين الحلم وامتناع الغضب، وهي التفرقة بين الطموح إلى الزعامة والصولة، والطموح إلى الشرف الاجتماعي والوجاهة السياسية.

فالطموح إلى الزعامة والصولة مزاج حيوي يدخل في تركيب البنية، ويدفع صاحبه كما تدفعه وظائف الجسم، فلا يستريح أو يقود الأمم قيادة الزعامة، ويصول بعزمته الرئاسة والعلو على الأقران والآباء.

والطموح إلى الشرف الاجتماعي تقليد من تقاليد المجتمع يحرص عليه من توارثوه حرصهم على الحطام، وبساطة العيش ووجاهة الأسرة والبيت، ويغلب عليه أن يكون تراثًا متخلًّفًا من الآباء للأبناء يغض من الأبناء أن يتخلوا عنه، ويرروا غيرهم في مكانه. ولا يلزم من الطموح إلى الشرف الاجتماعي أن يكون صاحبه مطبوعًا على الصولة والعلو، وطلب الطاعة والخضوع، وقد يلجم صاحبه إلى المداورة واللين والخضوع لهذا والمصانعة لذاك؛ ليحتفظ بالتراث الذي صار إليه أو يرجو أن يصير إليه.

ونحن في قرانا نشهد المثال على كل من النموذجين في كل قرية وكل إقليم، فبینا یستمیت «بيت العمدة» في استبقاء وجاهته، ويلین من أجل ذلك للحاکم وصاحب الأمر وأعوانه على المكانة الموروثة، ینهض رجل آخر مطبوخ على الأنفة والصولة، فيستطيع على تلك المكانة، وینماز في تلك الوجاهة، ولا یستريح إلا إذا أمر وتحدى وملك زمام العزة بالمقابل والفعال ...

وبنوا أمية عامة، ومعاوية خاصة من أصحاب «المظہر الاجتماعي»، وليس فيهم غير القليل النادر من أصحاب الطموح إلى الزعامة والصولة، كما تكون في بنية المزاج وتركيب الخلق والجسد، وقد صبر معاوية على ألوان من الخضوع في طلب وجاهته السياسية لا يصبر عليها كثير من عامة الناس؛ لأنه یطلب تلك الوجاهة بتقلید وراثي، ولا یطلبها بنزعة غلابة في الطبيعة والتکوین.

واحتاج أن یقول مرة كما جاء في الطبری مسنداً إلى سعید بن سوید: «ما قاتلتكم لتصوموا، ولا لتصلوا ولا لتحقروا ولا لترکوا، قد عرفت أنکم تفعلون ذلك، ولكن إنما قاتلتكم لأنتم أئمّة عليکم».

وهي قوله لم یقلها أحد غيره من المطبوعين على الصولة والزعامة؛ لأنهم لا يحتاجون إليها؛ ولكنها قالها لأنها جثمت على صدره لطول ما صبر على مجابهة هذا ومصانعة ذاك، وتذکیر المذکرین إیاهم أنه لم یملکهم عنوة ولا فتّاحاً، بل ملکهم المشارطة والاتفاق ... فنفس عن صدره بتلك الكلمة، ولم یحدث من غيره أنه شعر بالحاجة إلى تنفیس كذلك التنفیس.

لقد كان في الرجل مشابهة للجمل الصبور، ولم تكن فيه مشابهة للأسد الھصور^{٣٦} ... كان یصفح لأنه لا یغضب، وكان یحمل على كاهله، وفي طوابیا نفسه ما ینوء^{٣٧} غيره بحمله، وكان یصبر الصبر الطويل على بلوغ الجah حيث لا یطاق هذا الصبر مع نزوع الطبيعة السوارۃ^{٣٨} إلى الزعامة والصولة.

^{٣٦} الأسد الھصور: الأسد الذي یكسر عظام فریسته.

^{٣٧} ینوء: ناء الرجل بحمله نھض مثقلًا به، بجهد ومشقة، وتقول: ناء به الحمل، أي: أتقله.

^{٣٨} السوارۃ: الوثابة.

معاوية بن أبي سفيان

كان حلمه امتناع غضب، وكانت همته تقليد وراثة وحلية وجاهة ... وقد قال مرة
أو مرات: «إن السلطان يغضب غصب الصبي ويأخذ أخذ الأسد ...»
ولكنه حين غضب غضبه الآبدة في مقتل حجر وصحبه لم يغضب غصب الصبي
وحسب، بل التمس العذر، مجفلاً من غضبه، فلم يفتح عليه بغير عذر الصبي بين يدي
الفقيه.

خلية أموية

تميزت بني أمية في الجاهلية وصدر الإسلام خلائق عامة يوشك أن تسمى — لعمومها بينهم — خلائق أموية، وهي تقابل ما نسميه في عصرنا بالخلائق الدنيوية أو النفعية، ويراد بها أن المرء يؤثر لنفسه ولذويه، ولا يؤثر عليها وعليهم في مواطن الإيثار.

وهذه الخلائق أعنون لها على التعريف بمعاوية من الخلائق التي ينسبها إليه المادحون والقادحون؛ لأن المادحين والقادحين قد يصدرون عن غرض، وقد ينونون الصدق، ولكنهم يخطئون في أمر الرجل الواحد، أما الأخلاق التي تعم قبيلًا بأسره في أجيال متتابعة، فهي أصعب تفيقاً على الملفقين، وأصعب خطأً على المخطئين، فإن الإجماع على الخطأ نادر في أخبار الناس كإجماع على الصواب.

وهذه الخلائق الأموية دنيوية نفعية كما قدمنا، تمثل بالخلائق بها إلى مناعم الحياة، وتحبب إليهم العيش الرغد والمنزل الوثير،^١ وتغريهم بالنعم واللذات يغدقونها على أنفسهم وعلى الأقربين، فهي عندهم قسطاس البر بمن يحبون كما يحبون.

وقد عرف خيارهم، ديناً وصلاحاً، بهذه الخلائق الأموية كما عرف بها كثيرون منهم لم يشتهروا بدين ولا صلاح.

فما عرف من بني أمية أحد أصلاح من عثمان بن عفان وعمر بن عبد العزيز رضي الله عنهما، وما تكلم متكلم عن هذين العلمين الرفيعين من بني أمية، فاستطاع أن يسكت عما طُبِعاً عليه من حب النعمة، ووجاهة الدنيا على أحسن ما يروى عن الأمويين.

^١ الوثير: الوطيء اللين من الفرش.

كان عثمان — رضي الله عنه — يقول عن نفسه، كما جاء في كتاب الرياض النبرة: «كنت رجلاً مستهترًا^٢ بالنساء». وكان استهتاره بهن أن يكثر من الزواج ... وحب عثمان لاتخاذ المباني والعمائر مشهور، وحبه لاختصاص ذوي قرباه وإغداد النعمة عليهم مشهور كذلك، وكله مما أحصاه عليه الثائرون، ووجدوا فيه متسعًا للتزييد والادعاء.

عاش بعد الإسلام محباً للطعام الدسم والصحف المنتقاة، فحدث عمرو بن أمية الضمرى عنه قال: «إني كنت أتعشى مع عثمان خزيرة من طبخ من أجود ما رأيت، فيها بطون الغنم، وأدمها اللبن والسمن، فقال عثمان: كيف ترى هذا الطعام؟ ... فقلت: هذا أطيب ما أكلت قط، فقال: يرحم الله ابن الخطاب، أكلت معه هذه الخزيرة قط؟ قلت: نعم، فكادت اللقمة تفرث من يدي حين أهوى بها إلى فمي، وليس فيها لحم، وكأن أدمها السمن ولا لبن فيها، فقال عثمان: صدقت! إن عمر — رضي الله عنه — أتعب والله من اتبع أثره، وإنه كان يطلب بثبيه — أي: منعه — عن هذه الأمور ظلفاً — أي: غلظة — في المعيشة، ثم قال: أما والله ما أكله من مال المسلمين ولكنني أكله من مالي، وأنت تعلم أنني كنت أكثر قريش مالاً وأجدهم في التجارة، ولم أزل أكل الطعام ما لان منه، وقد بلغت سنًا، فأحب الطعام إلىَّينه».

وقد كان عثمان أسرع قومه إلى الإسلام لأسباب بيناها في كتابنا «ذو النورين» ... وإنما حُسِب له الإسراع إلى الإسلام، حيث حُسِب الإبطاء والتقادع عنه للأكثرین من بنی أمیة، على دیننهم في كل دعوة من دعوات المثل العليا، أو دعوات الأريحية والإيثار، ولا موضع هنا للإطالة في نقل أخبار المنافرات والمخاحرات التي تم بهذا المعنى، ولكننا نجملها جميعاً في موقف القوم من حلف الفضول، وهو مشروح بتفاصيله التي لا يشك فيها من يشكون في تلك المنافرات والمخاحرات، فقد ظلم رجل في جوار الحرم، وباع بضاعة لواه بحقها من اشتراها، فاستغاث بذوي المروءة وقام على شرف^٣ من الأرض يعلن شکواه، فاجتمع بنو هاشم، وبنو أسد، وبنو زهرة، وبنو تيم على إنصافه وإنصاف كل مظلوم مثله، فلا يظلم بمكة غريب، ولا قريب، ولا حر، ولا عبد، إلا كانوا معه حتى

^٢ مستهترًا: استهتر الرجل: اتبع هواه فلا يبالي بما يفعل، وبغلانة: أولع بها فلا يبالي بما قيل فيه لأجلها.
^٣ شرف: المكان العالى.

يأخذوا بحقه من أنفسهم ومن غيرهم، وعمدوا إلى ماء من زمم، فجعلوه في جفنة^٤ وبعثوا به إلى البيت فغسلت به أركانه وشربوه، ولم يدخل في هذا الحلف أحد من أمية وبني عبد شمس، بل كان الرجل منهم يود أن يدخله فيخشى أن يحسب خارجاً على قومه، وقال أحدهم (عتبة بن ربيعة): لو أن رجلاً وحده خرج على قومه لخرجت من عبد شمس حتى أدخل حلف الفضول.

وهذه الخلائق الأموية وضحت في الجاهلية مصدر الإسلام وضوحاً لا لبس فيه قبل أن تلتبس الأنسب، ويكثر الزواج من غير العشيرة، والبناء بالجواري من الروم والفرس والترك والبربر، ولكنها ظلت أموية حيث تغلب الأموية في الدم والنشأة والقدوة والجوار. فعمر بن عبد العزيز – أشبه الملوك في دولة بني أمية بالخلفاء الراشدين – كان كما جاء في أسانيد ابن الجوزي: «رأيته في المدينة وهو أحسن الناس لباساً، ومن أطيب الناس ريحًا، ومن أخيل^٥ الناس في مشيته، ثم رأيته بعد ذلك يمشي مشية الرهبان». واتفق الرواة، كابن عبد الحكم والأصفهاني وابن الجوزي في أطراف من أسانيده، أنه كان يتطيب في شبابه، فينتظر الناس ثيابه عند الغسال ليغسل لهم في موضعها، وأنه كان يرجل شعره ويتبخر في مشيته حتى عرفت له مشية عمرية يحكيها الفتيان والفتيات، وكان يتختم بالجوهر ويلبس الإزار بمائة دينار، ولا يرى مرتين في كساء واحد، وربما تأخر في صباح عن موعد الصلاة لاشغاله بترجيل^٦ شعره، وسأله مؤبده صالح بن كيسان مرة عن تأخره وهو ينتظره لإقامة الصلاة، فاعتذر له بابطاء مرجلته – أي: الجارية التي تُعنَى بترجيل شعره – فغضب المؤدب الصارم، ولامة أن يغفل عن موعد صلاته ليعنى بتسكين شعره.

وما برح الخليفة الصالح في نصب من أمر عاداته هذه حتى أقلع عنها بعد جهد، وأب من ترف المسرفين إلى نسك المترمتين، وقيل: إنه ترف من بني أمية ونسك من الفاروق؛ لأنه ينتمي من ناحية أمه إليه ...

وعلى هذا الجهد بقيت معه تلك المشية تعاوده، ولا يأمن أن يسهو عن نفسه فيثوب إليها في طريقه، فجعل له قريناً يلزمها ويصفقه بيده كلما همّ أن يثوب إليها ...

^٤ جفنة: القصعة.

^٥ أخيل: أكثرهم عجباً وكبراً.

^٦ ترجيل: رجل الشعر: سرحة.

ولا ننسى أن بني أمية عشرة عربية كبيرة قد تتميز بخلائقها الأموية، ولكنها لا تنفصل عن المجتمع العربي، ولا تشد عن عرقه التقليدي الذي ترعاه جميع العشائر الكبرى ولو من قبيل المحافظة على المراسم والأشكال، ومن تقاليد هذا العرف أن تروض بيوت الرئاسة أبناءها على نظام كالنظام العسكري، في صباحهم وبعد بلوغهم مبلغ الشباب الذي يندب للقتال أو لتصريف الأمور، وسواء اختاروا الباباوية لتدريب الأبناء على هذه الرياضة، أو عهدوا بها إلى المربين في المدن والدور، فلا ينشأ الناشئ منهم إلا على رياضة من هاتين الرياضتين، وكذلك فعل عبد العزيز بن مروان في تربية ابنه عمر، فاختار له المؤدب الذي يثق به وأخذته بفرائض دينه ودنياه، ولما بلغه من هذا المؤدب – صالح بن كيسان – أن الفتى الصغير يتأخر عن موعد الصلاة لاشغاله بترجيه شعره أرسل إليه من قبله رسولًا خاصًا، فأمره لا يكلمه حتى يقص شعره ويبلغه غضب أبيه، ولا نحسب أن أحدًا من رؤساء البيت غفل عن مثل هذه الرياضة في تنشئة بنيه، ولكنها رياضة تنتهي إلى القدوة البيتية، فلا يبقى لها من أثر أو لا يبقى لها إلا الأثر الضعيف، وكان عبد العزيز يعاقب عمر ذلك العقاب، وهو ينزع في الترف منزعاً لا يستطيع ابنه – وإن أسرف – أن يذهب إلى مدى أبعد من مداه، فاقتني الدور في مصر وحملها بالأثاث الفاخر، وجعل يهديها إلى أبنائه وذويه، واشترى أرض حلوان بعشرة آلاف دينار؛ ليقيم عليها قصره المنيف الذي موه جدرانه بالذهب، وأنفق على فراشه وأثاثه عشرات الألوف، وكان له كل يوم ألف جفنة للقرى بدار الضياف، وكانت أيامه كلها كأنها أيام أعياد كما جاء في معجم البلدان:

كل يوم كأنه عيدٌ أحلى عند عبد العزيز أو يومٌ فطري
وله ألف جفنة متراكمة كل يوم يمدها ألفٌ قدرٍ

وشهد هذا البذخ كله عمر وتقلب بين أعطاوه، فلولا عرق من الفاروق لأدركه؛ لما تحول من هذا البذخ إلى النسق الذي ضارع به أزهد الخلفاء الراشدين ...
وليس عبد العزيز – على هذا – بالمثل الذي يقال عنه: إنه «نموذج» للخليقة الأموية في الكلف بالنعمة الدنيوية، والعجب بالزيينة والشارقة⁷ وبالقسامة⁸ والوسامة، بل

⁷ الشارة: الهيئة واللباس الحسن.

⁸ القسامية: الجمال والوسامة.

كانت هذه الخليقة على أتمها في سليمان بن عبد الملك أكلفهم بنعمة العيش؛ حيث كانت في طعام أو كساء أو ترف أو سرف أو خيلاء ...

كان نهماً لا يشبع ولا يرجع الخوان من بين يديه وعليه بقية، وكان يلبس الوشي على أفخر حلية وزينة، ويحضر الطهاة بين يديه بالسفافيد عليها الدجاج والطير، فلا يتمهل بها حتى تنضج، بل يلف يده في كمه ويتناولها من النار ويأتي عليها قبل أن تُنقل إلى الصحاف، وبربما صحبه عمر في السفر وهو صائم فلا يجد على المائدة فضل طعام إذا حان موعد الإفطار، وقد مات بالتخم مع إصابته بالحمى، وهو في الأربعين وأبناؤه الصغار لا يصلحون لولايته العهد، فجعل ينظر إليهم، وينشد:

إِنَّ بْنِي صَبَّيَّ صَغَارٌ أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ كَبُّرٌ

وأمر وزيره رجاء بن حياة أن يعرضهم عليه في الخوزات والدروع، لعله يخدع نفسه بمنظر صبي منهم يصلح لولايته الملك، فلم يجد منهم من يروعه، أو يروقه في تلك الأزياء وأوصى بولايته العهد على كره لعمر بن عبد العزيز.

قال ابن الجوزي في سيرة عمر بإسناده: إن سليمان بن عبد الملك كان ربما نظر في المرأة، فيقول: أنا الملك الشاب ... وكان جالساً فنظر في المرأة إلى وجهه، فأعجبه ما رأى من جماله، فقال: أنا الملك الشاب، وكانت على رأسه وصيفة، فقالت:

أَنْتَ نَعْمَ الْمَتَاعُ لَوْ كُنْتَ تَبْقَى غَيْرَ أَنْ لَا بَقَاءَ لِلإِنْسَانِ

ويُروى هذا البيت في أسانيد أخرى، ومعه البيت التالي:

لَيْسَ فِيمَا بَدَا لَنَا مِنْكَ عَيْبٌ عَابِهُ النَّاسُ غَيْرَ أَنَّكَ فَانِ

ودخل عليه المفضل بن المهلب يوم جمعه، فرأه يدعو بالثياب ويلبس منها حلة بعد حلة ويتخايل بها أمام المرأة ثم يخلعها، ويأتي بغيرها حتى ارتفع حلة منها، فالتفت إلى المفضل سائلاً: يا بن المهلب ... أعجبتك؟ قال المفضل: نعم؛ فحسر^٩ عن ذراعيه وهو يقول: أنا الملك الفتى.

^٩ حسر: كشف.

هذا هو الأموي من الأمويين، وغيره منهم يشبهه في كل خصلة من هذه الخصال على درجات، ومنهم معاوية رأس الدولة وأقربهم إلى أرومة^١ الميراث ...

كان في معاوية كل خصلة من خصال سليمان بن عبد الملك، ولكنه لم يسترسل فيها كما استرسل سليمان مع تطاول الزمن بعد قدوة النبوة والخلافة الأولى خلافة الراشدين. جاء في الطبرى أنه كان يأكل في اليوم سبع مرات بلحى، ويقول: «والله ما أشبع وإنما أعيَا».

ولم يروها الطبرى وهو يشهر بها، بل رواها وقال بعدها: «وهذه نعمة ومعدة يرغب فيها كل الملوك».

وسبق الطبرى هذا الخبر بتعليق لهذه النعمة من دعوة رسول الله عليه في صيام ... فمن أخبار الإمام أحمد المسندة إلى ابن عباس أنه قال: «كنت ألعب مع الغلمان فإذا رسول الله قد جاء: فقلت: ما جاء إلا إلَيْي، فاختبأت على باب، فجاءني فخطاني خطأة أو خططتين، ثم قال: اذهب فادع لي معاوية، وكان يكتب الوحي، فذهبت دعوته له، فقيل: إنه يأكل! فأتت رسول الله، فقلت: إنه يأكل، فقال: اذهب فادعه، فأتيته الثانية، فقيل: إنه يأكل، فأخبرته، فقال في الثالثة: لا أشبع الله بطنه ... فما شبع بعدها».

ولم يزل بعد الإمارة يُفْرِط في مأكله من اللحوم والحلوى والفاكهة حتى ترهل^{١١} وعجز عن القيام طويلاً، فكان يخطب على المنبر وهو جالس، وكان أول من جلس في خطبة منبرية.

وُشِّغِفَ بالآكسيَّة كما شُغِفَ بالأطعمة، فلبس الحرير وتختم بالذهب والجوهر، وولع بالثياب المزخرفة والموشاة، وتزيين بالزينة التي كرهها الإسلام لعامة الرجال فضلاً عن الخلفاء والأمراء، وكان لا يملك أن يترك الزينة بالكساء في صدر الدعوة والخلافة، وفي

الزمن الذي كان يتحرج فيه من إغضاب ولِي الأمر، وهو عمر بن الخطاب.

قال عبد الله بن المبارك في كتاب الزهد كما رواه الطبرى: «قدم علينا معاوية وهو أبيض بضم^{١٢} وباض^{١٣}، أبيض الناس وأجملهم، فخرج إلى الحج مع عمر، فكان عمر

^{١٠} أرومة: أصل الشجرة، ويستعار للحسب.

^{١١} ترهل: استرخي لحمه وصار في انتفاخ.

^{١٢} بضم: الرقيق الجلد الممتئ.

ينظر إليه فيعجب منه، ثم يضع أصبعه على متن معاوية ثم يرفعها عنه مثل الشراك، فيقول: بخ بخ، نحن إذن خير الناس أن جُمِع لنا خير الدنيا والآخرة.» فقال معاوية: «يا أمير المؤمنين! سأحدثك، أنا بأرض الحمامات والريف والشهوات.» فقال عمر: «سأحدثك أنا ... ما بك إلا إلطفافك نفسك باللطف الطعام، وتصبحك حتى تضرب الشمس متنيك^{١٤} وذوو الحاجات وراء الباب؟» فقال معاوية: يا أمير المؤمنين، علمني أمثل، قال راوي الخبر: فلما جئنا ذا طوى آخرج معاوية حلقة فلبسها، فوجد عمر منها ريشاً كأنه ريح طيب، فقال: يعمد أحدكم فيخرج حاجاً مقلاً حتى إذا جاء أعظم بلدان الله حرمة أخرج ثوبيه كأنهما كانا في الطيب فلبسهما؟ فقال معاوية: إنما لبسهما لأدخل بهما على عشيرتي وقومي، قال عمر: والله لقد بلغني أذاك هنا وفي الشام.»

وزاد راوي الخبر، فقال: «والله يعلم إني لقد عرفت الحياة فيه، ثم نزع معاوية ثوبيه ولبس ثوبيه اللذين أحرم فيما».«

وروى عمرو بن يحيى بن سعيد الأموي عن جده قال: «دخل معاوية على عمر وعلىه حلقة خضراء، فنظر إليها الصحابة، فلما رأى ذلك عمر وثبَّ إلى بالدرة^{١٥} فجعل يضربه بها، وجعل معاوية يقول: الله الله فيَّ يا أمير المؤمنين، فرجع عمر إلى مجلسه، فقال له القوم: لم ضربته يا أمير المؤمنين، وما في قومك مثله؟ فقال: والله ما رأيت إلا خيراً وما بلغني إلا خيراً، ولو بلغني غير ذلك؛ لأن مني إليه غير مارأيت، ولكن رأيته وأشار بيده — فأحببت أن أضع منه ما شمخ».«

ولم يكن زهوه بسمته، وسماته دون زهو سليمان، فكان يُصَفِّر لحيته كأنها الذهب ... وقد أصابته لوعة في آخر عمره — وهي أكثر الضربة في الجلد — فكان يستر وجهه، ويقول: «رحم الله عبداً دعا لي بالعافية فقد رميته في أحسني، ولو لا هواي في يزيد لأبصرت رشدي».«

وهواه في يزيد لون من ألوان هذه الخلة الأموية، فكل الآباء يحبون الأبناء ... ولكن القوم لا يحسبون الأب باراً بابنه إلا إذا «نعمه»، أو شغل بتنعيمه فيما ينظر فيه الآباء

^{١٣} وباص: لامع، براق.

^{١٤} متنيك: المتنان جانيا الظهر.

^{١٥} الدرة: بكسر الدال المشددة: سوط يضرب به.

من رغد أبنائهم، وفيما يتركونه لهم ويتجاهضون عنه كأنهم يجهلونه، وقد أرسل معاوية ابنه يزيد إلى بادية بني كلب أخواله؛ ليتبين بينهم على الفروسيّة والبلاغة العربية، ولكنه فعل ذلك كأنما يفعله قياماً بما تقتضيه مراسيم السلف ولم يتبعه بما هو ألم ليزيد من ضروب التربية والرياضة على كبح الأهواء، ولا سيما الهوى الذي ينظر إلى حرمات الناس وأعراض الرعاية، فقد علق يزيد بزوجة عبد الله بن سلام (زينب بنت إسحاق)، ومرض بحبها مرضًا أدنفه، فاحتال أبوه حتى عرف سر مرضه من خصيّان القصر؛ فأرسل في طلب أبي هريرة وأبي الدرداء، فقال لهما: إن لي ابنة أريد زواجها ولا أرضى لها حليلاً غير ابن سلام لدينه وفضله وشرفه، فانخدع ابن سلام وذهب إلى معاوية يخطب بنته، وقيل: إن معاوية وكل الأمر إلى أبي هريرة؛ ليبلغها ويستمع جوابها، فأجابته بما اتفقت عليه مع أبيها وقالت له إنها لا تكره ما اختاروه، ولكنها تخشى الضرة وتشقق أن يسوقها إلى ما يغضبه الله، فطلق ابن سلام زوجته واستنجز معاوية وعده فلواه به، ونقل إليه عن ابنته أنها لا تأمن رجلًا يطلق ابنة عمّه وأجمل نساء عصره! ...

وكانما كان معاوية مهوماً بشهوات ولده في زواج أو غير زواج، فقد حدث ابن عساكر من ترجمة خديج الخصي: «أن معاوية اشتري جارية بقضاء جميلة، فأدخلها الخصي عليه مجردة، وببيده قضيب، فجعل يهوي به على جسدها، ويقول: هذا المتعة لو كان لنا متاع، اذهب بها إلى يزيد ثم قال: ادع لي ربيعة بن عمر الجرشي – وكان فقيها – فلما دخل عليه قال: إن هذه أتيت بها مجردة فرأيت منها ذاك وذاك، وإنني أردت أن أبعث بها إلى يزيد، فقال الجرشي: لا تفعل يا أمير المؤمنين، فإنها لا تصلح له. فقال معاوية: نعم ما رأيت! ثم وهبها لعبد الله بن مساعدة الفزارى مولى فاطمة بنت رسول الله، وكان أسود، فقال له: بيض بها ولدك ...»

ونعود فنقول: إن الطبرى يسند هذه الأخبار إلى أصحابها، ولا يسوقها مساق التشهير؛ لأنّه اتخذ من هذا الخبر دليلاً على فقه معاوية، فقال: «وهذا من فقه معاوية وتحريمه؛ حيث كان نظر إليها بشهوة، ولكنه استضعف نفسه عنها، فتخرج أن يهبه لولده يزيد؛ لقوله تعالى: ﴿وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِّنَ النِّسَاء﴾، وقد وافقه على ذلك الفقيه ربيعة بن عمر الجرشي الدمشقى ...»

وما من تربية ليزيد تصلحه للخلافة بعد هذا «التنعيم» الذي ي ملي له في شهواته، وهو مقدم على رئاسة قريبة عهد بابن الخطاب بل بابن عفان، فإن الخليفة الثالث

— رضي الله عنه — قد أجاز لنفسه من المتعة الدنيوية ما لم يجزه الفاروق، ولكنه لم يحدّث نفسه قط باقتناء الخصيان والجواري على سنة القياصرة والشواهين، ولو لا تلك الخليقة الأموية التي تمازى بها اتساع الملك في أهوانها وغواياتها، لما فات رجلًا — وسط الذكاء — أن هذه التربية لا تعد إنساناً لحياطة الملك المنتزع بالحيلة والحول، قبل استقرار الأمور بين مطامع الأقرباء من العشيرة فضلاً عن الغرباء.

وكان معاوية ينazu طبعه بين الخليقة الأموية وبين آداب الدين الذي يتولى خلافته، فينزل بنفسه درجات دون منزلة الخلفاء الراشدين؛ لافتانه بالدنيا واستسلامه لغواياتها، وله أكثر من كلمة في هذا المعنى يقول في بعضها: «إن أبا بكر سلم من الدنيا وسلمت منه، وعمر عالجها وعالجته، وعثمان نال منها ونالت منه، أما أنا فقد تضجعتها ظهراً ليطن وانقطعت إليها فانقطعت لي ...» ويقول في بعضها من خطبة بالمدينة: «إن أبا بكر — رضي الله عنه — لم يرد الدنيا ولم ترده، وأما عمر فأرادته الدنيا ولم يردها، وأما عثمان فنال منها ونالت منه، وأما أنا فمالت بي وملت بها، وأنا أبنها^{١٦} فهي أمي وأنا ابنتها، فإن لم تجدوني خيركم فأنا خير لكم». وكأنما كان يشهد على نفسه هذه الشهادة تواضعاً من جهة، وتزكية لقدرته على الملك الدنيوي من جهة أخرى، فإن كان الرعية لا يرتضونه قدوة للصلاح والتقوى، فهو مرتضوه مديراً لشئونهم وقائماً على مصالح دنياهم.

ويشعر معاوية بالمنازعة بين الخليقة الأموية وأداب المروءة العربية، كما يشعر بالمنازعة بينها وبين آداب الدين، فإن طالب السيادة يكره أن ينزل في منزلة دون منزل الشرف والكرامة بين قومه، فإن لم يكره ذلك حبّاً للخلق المؤثرة فعلله يكرهه حبّاً لنفسه، وغيرة على سيادته وعلوه في نظر المكبرين لأداب المروءة، سواء تحلوا بها أو تجردوا منها.

ومن نوادر معاوية في هذه المنازعة المتكررة بين خلائق عشيرته، وأداب العرب عامة أنه جلس يوماً مع خاصته يسألهم فيما بقي له ولهم من لذات الحياة بعد ذهاب الشباب، فإذا هي عنده لذات لا تعدو مذاق الشراب السائغ وسروره بالنظر إلى بنيه،

^{١٦} أبنها: ابن يلين الراعي الغلام: سقاه اللbn.

ثم نبهه منبه إلى إسفافه هذا، فانتبه ولم يكابر طبعه؛ لأن الأمر وراء المكابرة بإجماع العرف وإجماع الدين.

روى الواقدي أن عمرو بن العاص «دخل يوماً على معاوية بعدهما كبر ودق ومعه مولاه وردان، فأخذنا في الحديث وليس معهما أحد غير وردان، قال عمرو: يا أمير المؤمنين! ما بقي مما تستلذ به؟ فقال: أما النساء فلا أرب لي فيهن، وأما الثياب فقد لبست من لينها وجيدها حتى وهي بها جلدي فما أدرني إليها ألين، وأما الطعام فقد أكلت من لذاته وطبيبه حتى ما أدرني أية ألد وأطيب، وذكر مثل ذلك عن الطيب وغيره من مناعم الحياة، ثم قال: فما شيء ألد عندك من شراب بارد في يوم صائف، ومن أنظر إلىبني وبنيبني يدورون حولي.

وعطف معاوية سائلاً: فما بقي منك يا عمرو؟

قال عمرو: مال أغرسه فأصيب من ثمرته ومن غلته.

فالتفت معاوية إلى وردان، فقال: ما بقي منك يا وردان؟

قال وردان: صناعة كريمة سنية أعلقها في أعناق قوم ذوي فضل واصطبار لا يكافئونني بها حتى ألقى الله تعالى، وتكون لعقبي في أعقابهم بعدي.

فقال معاوية: تبأّا لمجلسنا سائر اليوم ... إن هذا العبد غلبني وغلبك ...»

خليقة أموية عربية، مضى الرجل على سجيته فلم يخطر له أن يستبقي من ماتع الدنيا الذي عجز عنه إلا شيئاً يذاق، وشيئاً يسره من النظر إلى ذريته، ثم نبه المنبه إلى المكرمات المتأثرة فلم يجحدها ولم يعزب عنه حميد أثرها.

وإن شئت فقل: خليقة أموية وكفى ... فإن من أثره ما يوحى إلى صاحبه لا ينزل طواعية عن مأثره يرتفع بها غيره، ولا يسعه أن ينكرها.

وهكذا كانت الخلقة الأموية مع المروءة العربية في كل مأثرة محمودة بين عشائر العرب الكبرى، وبين العرب خاصة وعامة، وأولها مناقب الشجاعة والكرم والنخوة، فيما كان في وسعبني أمية أن يغمضوا أعينهم عن هذه المناقب، ولا أن يصغروا من حقها، ولكن التسليم للمنقبة شيء والجهاد في تحصيلها شيء آخر ... ولهذا مضى تاريخبني أمية في الجاهلية وليس بينهم واحد معدود حين يعد العرب فرسانهم المقدمين وأجوادهم المشهورين، وذوي النجدة من صفة عشائرهم ونخبة ساداتهم، وظهر منهم الشجعان في صدر الإسلام كيزيد بن أبي سفيان، وهو أخ غير شقيق لمعاوية، ولكنه لا يحسب عندهم ولا عند غيرهم من فرسان هاشم في جيل واحد، كعلي وحمزة.

وَسُئِلَ معاويةٌ نفْسُهُ، وسألهُ عُمَرُ بْنُ الْعَاصِ: وَاللَّهِ مَا أَدْرِي يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ،
أَشْجَاعَ أَنْتَ أَمْ جَبَانٌ؟ فَقَالَ:

شجاع إذا ما أمكنتني فرصةٌ فإن لم تكن لي فرصةٌ فجبان

ولم يؤثر لمعاوية موقف واحد يحسب من مواقف الشجاعة البينة، بل حسب عليه أنه كان يأوي إلى قبة يحيط بها الحراس في معارك صفين، وأنه أسرع إلى فرسه في ليلة الهرير لينجو بحياته، ثم هدا الخطر بعض الشيء، فراجع نفسه وتراجع إلى مكانه وهو آمن من عاقبة هذه الرجعة، بعد أن خفت الهجمة على موضعه من ميدان القتال.
وليس من أخباربني أمية في الجاهلية مصدر الإسلام خبر واحد ينفي عنهم هذه الخلية الغالية عليهم جميماً من الآثار، والكاف بالناعم الدنيوية، وتقديمها على غيرها من مناقب الإيثار والمثل العليا.

وبهذه الخلية يُفسّر كل عمل من أعمال معاوية على انفراده بينهم بصفات من الحزم لم يشتهروا جميماً بمثلها، وهو مع حزمه «الدنيوي» هذا لم يصطدم بالخلية الأموية إلا وهن منه الحزم في هذا المصطدم، فكان من الحزم لا يتسع في أبهة الملك أو أبهة «الهرقلية والكسرورية»، كما كان المسلمون يسمونها في صدر الإسلام، ولكنه لم يك يملك حتى صنع ما يصنع القياصرة والأكاسرة من اقتتاء الخصيان والجواري، والتتوسع في بذخ القصور والقدور، وكان من الحزم أن يروض يزيد على كبح الشهوات، فلم يك يسمع أنه اشتهى امرأة في عصمة رجل حتى احتال حيلته لإمتاعه بما اشتهى، وإن النهازين من مؤرخي العصر القديم ليفسرون صلاته الجامحة في المقاصير^{١٧} بخوفه من الغيلة بعد مؤامرة الثلاثة التي قُتِلَ فيها علي رضوان الله عليه، ولئن صح هذا لما نفي عنه تلك الخلية الأموية التي تلوذ بالحبيطة، حيث لا يلوذ بها المرأون منها، فقد قتل عمر علي ولم يلجاً الحسن أو الحسين إلى المقاصير أو إلى الحرس الميسر لهما وهو غير قليل، وقد كانت أبهة المواكب من دأب معاوية، إذ كان — بعد — على ولادة الشام من قبل الفاروق، فلما رأاه الفاروق في موكيه أعرض عنه، ثم عنقه وسأله عن اتخاذ المواكب

^{١٧} المقاصير: جمع مقصورة وهي غرفة من غرف الدار، ومن المسجد مقام الإمام، وغرفة صغيرة مرتفعة.

معاوية بن أبي سفيان

مع احتجابه عن ذوي الحاجات، فاعتذر له بموقعه من بلاد العدو، ودأب على اتخاذ المواكب، وتسيير الجند بين يديه قبل أن يخشى غيلة من مغتال.
عند هذه الخلقة الأموية تفسير الكثير مما جعله المؤرخون الأقدمون أو تجاهلوه،
ولا سيما المؤرخين النهازين من المنتفعين أو المتطوعين.

موقف معاوية من قضية عثمان

كل خبر من أخبار العصر لازم مطلوب لفهم تاريخه وأعمال رجاله، ولكن الأخبار المقدمة على غيرها في حوادث العالم الإسلامي التي أفضت إلى قيام الخلافة الأموية، إنما هي الأخبار التي لها مساس ب موقف معاوية من عثمان قبل مقتله وبعد مقتله، والمبايعة على بالخلافة في الحجاز.

فبغير هذه الأخبار التي تكشف عن موقف معاوية لا يستطيع المؤرخ أن يتثبت من حقيقة البواعث التي كمنت وراء الحوادث والحروب والخصومات، ولا يستطيع أن يعرف ما هو صحيح منها، وما هو مصطنع من تدبير السواس والدعاة.

فما هي حقيقة المسائل التي أثارت معاوية على علي، وجنبت به إلى سلوك المسلك الذي اختاره هو ومعاونوه؟ ماذا منها قد حدث فعلًا، وماذا منها لم يحدث، وقيل: إنه حدث للانتفاع به في الدعاء ورد الادعاء ... وفي الاتهام ورد الاتهام؟ أو ماذا منها قد حدث فعلًا وحرفه الدعاء إلى غير وجهته وأولوه بغير معناه؟ وماذا من تلك الحوادث جميًعاً كان خليقًا أن يتغير لو تغير الموقف، وتغيرت النيات والمساعي؟

كل أولئك مرهون بالنفاد إلى حقيقة موقف معاوية من عثمان قبل مقتله، وبعد مقتله، وبمبايعة علي بالحجاز.

وكل ما وصل إلينا من أخبار ذلك الموقف يدل على شيء واحد لا محل فيه للخلاف الطويل بين الناظرين إليه من الوجهة التاريخية الحالصة، وهو عمل معاوية لنفسه في كل مطلب طلبه من عثمان، وكل نصيحة أسدتها إليه، وكل مشورة أشار بها عليه، فليس في هذه المطالب والنصائح أو المشورات شيء قط تجرد من منفعة ينظر إليها معاوية في حاضره أو مصيره، وكل ما عدا ذلك فقد يكثر فيه الخلاف، ويؤول فيه التأويل.

كان معاوية في عهد الفاروق قانعاً بعطائه السنوي وهو ألف دينار، وكان الولاية والرعاية لا يشكون إجحافاً ولا محاباة فيما يرجع على أرزاق العمال الكبار والصغراء ومنهم الولاية، فلما انقضى عهد الفاروق كثُرت الشكوى من تقسيم هذه الأرزاق، ومن إيثار بعض الولاية بالولايات لقربابتهم من الخليفة، وكانت هذه الشكوى إحدى الدعاءيات التي تذرع بها المشاغبون للثورة التي تفاقمت حتى ذهبت بحياة عثمان.

ولم يكن معاوية يجهل هذه النقمـة الفاشية في الولايات، ولكنه على ذلك كتب إلى عثمان يطلب زيادة عطائه، ويطلب غير ذلك أن يقطعه الأرض التي قتل أصحابها من الروم أو تركوها، وهاجرـوا إلى بلاد غير البلاد المفتوحة من أرض الدولة البيزنطية، وتعلـل له بكثرة وفود الأمصار والرسل، وأن هذه الضياع المتـركـة لا يؤخذ عليها الخارج، ولا تحسب من أموال أهل الذمة كما جاء في تاريخ ابن عساكر، وكانت هذه الضياع وأمثالها تلحق بـيت المال، وينفق منها على المصالح العامة ومحـونـة المعوزـين وذوي الحاجـات، فـلـما أذن له عثمان بـزرـعـها والانتفاع بـثـمرـاتـها؛ حبسـها على نـفـسـهـ وعلى آل بيتهـ وخدمـاهـ وأـعـوـانـهـ في سيـاسـتـهـ، وـعـدـ إلى كل مـعـتـرـضـ عـلـيـهـ وـعـلـىـ إـنـفـاقـهـ لـهـذـهـ الـأـمـوـالـ فيـغـيرـ جـوـهـهـ، فأـقـصـاهـ عنـ الشـامـ وأـرـسـلـهـ إلىـ حـيـثـ يـشـاءـ منـ الـبـلـادـ إـلـيـهـ الـأـخـرـىـ لاـ يـعـنـيـهـ أـنـ يـصـنـعـ الشـاغـبـونـ ماـ يـصـنـعـونـ فيـغـيرـ لـوـلـيـتـهـ، وـهـوـ يـعـلـمـ أـنـهـ سـيـشـغـبـونـ عـلـىـ عـثـمـانـ حـيـثـ ذـهـبـواـ، وـأـنـ عـثـمـانـ يـلـقـيـ مـاـ فـتـنـةـ مـاـ هـوـ حـسـبـهـ فيـ جـوـارـهـ.

وحديث أبي ذر في الشام معروف ننقل منه ما يدور حول موقف معاوية من عثمان كما جاء في ابن الأثير:

كان أبو ذر يذهب إلى أن المسلم لا ينبغي أن يكون في ملـكـهـ أكثرـ منـ قـوـتـ يومـهـ ولـيلـتهـ، أوـ شـيءـ يـنـفـقـهـ فيـ سـبـيلـ اللهـ، أوـ يـعـدـ لـكـرـيمـ، ويـأخذـ بـظـاهـرـ القرآنـ ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللهِ فَبَشِّرُهُمْ بِعَدَابٍ أَلِيمٍ﴾ فـكـانـ يـقـومـ بـالـشـامـ، وـيـقـولـ: ياـ مـعـشـرـ الـأـغـنـيـاءـ وـاسـوـاـ الـفـقـراءـ ... بـشـرـ الـذـينـ يـكـنـزـونـ الـذـهـبـ وـالـفـضـةـ وـلـاـ يـنـفـقـونـهـاـ فـيـ سـبـيلـ اللهـ بـمـكـاـوـ منـ نـارـ تـكـوـيـ بـهـ جـبـاهـهـ وـجـنـوبـهـ وـظـهـورـهـ، فـمـاـ زـالـ حـتـىـ وـلـعـ الـفـقـراءـ بـمـثـلـ ذـلـكـ وـأـوـجـبـوهـ عـلـىـ الـأـغـنـيـاءـ، وـشـكـاـ الـأـغـنـيـاءـ مـاـ يـلـقـونـ مـنـهـمـ، فـأـرـسـلـ إـلـيـهـ مـعـاوـيـةـ بـأـلـفـ

ديار في جنح^١ الليل فأنفقها، فلما صَلَّى معاوية الصبح دعا رسوله الذي أرسله إليه، فقال: اذهب إلى أبي ذر فقل له: انقذ جسدي من عذاب معاوية! ... فإنه أرسلني إلى غيرك وإنني أخطأت بك، ففعل ذلك، فقال له أبو ذر: يابني قل له: والله ما أصبح عندنا من دنانيرك دينار، ولكن آخرنا ثلاثة أيام حتى نجمعها، فلما رأى معاوية أن فعله يصدق قوله كتب إلى عثمان: إن أبو ذر قد ضيق عليّ، وقد كان كذا وكذا للذي يقوله للفقراء، فكتب إليه عثمان: إن الفتنة قد أخرجت خطمتها وعيتها، ولم يبق إلا أن تثبت، فلا تتكأ القرح وجهز أبي ذر إلى وابعث معه دليلاً وزوده وارفق به، وكفف الناس ونفسك ما استطعت.

ولما خرج الشاغبون بالفتنة من الكوفة إلى الشام بأمر عثمان كتب عثمان إلى معاوية، كما جاء في ابن الأثير: «إن نفراً قد حُلِّقوا للفتنة؛ فأقم عليهم وانههم، فإن آنست منهم رشداً فاقبِلْ، وإن أعيوك فارددهم على». فلقيهم معاوية وجزرهم وأغاظ لهم، ثم أتاهم بعد ذلك؛ فقال لهم: «إني قد أذنت لكم فاذهبوا حيث شئتم لا ينفع الله بكم أحداً ولا يضره، ولا أنتم ب الرجال منفعة ولا مضررة، فإن أردتم النجاة فالزموا جماعتكم ولا يبطرنكم الإنعام، فإن البطر لا يعتري الخيار، اذهبوا إلى حيث شئتم فساكتب إلى أمير المؤمنين فيكم». وكتب إلى أمير المؤمنين يهون له من شأنهم ويقول عنهم: إنهم «ليسوا لأكثر من شعب ونكير».

ولم يكن أمرهم ليعييه، فإنهم ذهبوا حين سرحهم يقصدون الجزيرة، فعلم بهم عبد الرحمن بن خالد فما أعياه أمرهم، ودعاهم إليه ولم يذهب إليهم كما فعل معاوية؛ فتوعدهم عبد الرحمن بعيداً لا يشكرون فيه، وقال لهم: «يا آلة الشيطان! لا مرحباً بكم ولا أهلاً، قد رجع الشيطان محسوراً وأنتم - بعد - نشاط. خسر الله عبد الرحمن إن لم يؤدبكم ... يا معاشر من لا أدرى أعرب هم أم عجم، لا تقولوا لي ما بلغني أنكم قلت معاوية، أنا ابن خالد بن الوليد، أنا ابن من قد عجمته^٢ العاجمات، أنا ابن فاقع الردة، والله لئن بلغني يا صعصعة أن أحداً ممن معى دق أنفك ثم أمسكه - أي: جعلك

^١ جنح الليل: بكسر الجيم، طائفة وقطعة منه.

^٢ عجمته: عجم العود عضه ليعلم صلابتة من حَوْرَه.

تمصه — لأطيرن بك طيرة بعيدة المهوى، فأقامهم شهراً كلما ركب مشاهم، فإذا مر به صعصعة قال: يا ابن الخطيئة! ... ألمت أن من لم يصلحه الخير أصلحه الشر، ما لا تقول كما بلغني أنك قلت لسعيد ومعاوية؟ ... فيقولون: نتوب إلى الله، أفلنا أفالك الله، فما زالوا به حتى قال: تاب الله عليكم، وسرح الأشتر إلى عثمان، فقدم إليه ثانية، فقال له عثمان: أحل حيث شئت، فقال: مع عبد الرحمن بن خالد، فقال: ذلك إليك، فرجع إليه». وعلى اختلاف الروايات في تنقل هذه الفتنة بين الكوفة والشام، وفيما قالوه وقيل لهم، لم يتغير موقف معاوية في جميع هذه الروايات، وهو موقف الرجل الذي لا يبالي بعد أمانه على ولايته أن تنجم الفتنة حيث نجمت، وأن يبتلي بها الخليفة بنجوة منه.

وقد تفاصم الخطب ونظر الخليفة المحصور حوله يطلب الرأي من ذوي الرأي بين خاصته وخاصة المسلمين، واجتمع عنده رهط منهم يوماً أشاروا عليه بما بدا لهم، ثم خرجوا فأمسك عثمان بابن عباس، فقال له: يا بن عمي ويا بن خالتي، إنه لم يبلغني عنك في أمري شيء أحبه ولا أكرهه، وقد علمت أنك رأيت بعض مارأى الناس، فمنعك عقلك وحملك من أن تظهر ما أظهروا، وقد أحببت أن تعلمني رأيك فيما بيبني وبينك، فأعتذر ... قال ابن عباس: يا أمير المؤمنين، إنك قد ابنتيبي بعد العافية، وأدخلتني في الضيق بعد السعة، ووالله إن رأيي لك رأي من يجل ستك ويعرف قدرك وسابقتك، ووالله لوددت أنك لم تفعل ما فعلت مما ترك الخليفتان قبلك، فإن كان شيئاً ترکاه؛ لأنه ليس لهم، علمت أنه ليس لك كما لم يكن لهم، وإن كان ذلك لهم فتركاه خيفة أن ينال منهما مثل الذي نيل منك، تركته لما تركاه له، ولم يكونوا أحق بإكرام أنفسهما منك بإكرام نفسك.

قال عثمان: فما منعك أن تشير عليًّا بهذا قبل أن أفعل ما فعلت؟ ... قال ابن عباس: وما علمي أنك تفعل ذلك قبل أن تفعله؟ ... قال: فهب لي صمتاً حتى ترى رأيي. وخرج ابن عباس وبقي معاوية فسأله عثمان، فأجاب كما جاء في الإمامة والسياسة: «الرأي أن تأذن لي بضرب عنق هؤلاء القوم، قال: من؟ قال: علي وطلحة والزبير ... قال عثمان: سبحان الله! ... أقتل أصحاب رسول الله بلا حدث أحدهم ولا ذنب ركبوه؟! قال معاوية: فإن لم تقتلهم فإنهم سيقتلونك ... قال عثمان: لا أكون أول من خلف رسول الله في أنته بإهراق الدماء.

قال معاوية: فاختر مني إحدى ثلاثة خصال!

قال عثمان: ما هي؟

قال معاوية: أرتب لك ها هنا أربعة آلاف من خيل أهل الشام يكونون لك رداء^٢ وبين يديك يدًا.

قال عثمان: أرزقهم من أين؟

قال: من بيت المال.

قال عثمان: أرزق أربعة آلاف من الجنود من بيت مال المسلمين لحرز دمي؟ لا فعلت هذا.

قال: فثانية.

قال: وما هي؟

قال: فرقهم عنك فلا يجتمع منهم اثنان في مصر واحد، واضرب عليهم البعوث والندب حتى يكون دبر^٤ بغير منهم أهم عليه من صلاته.

قال عثمان: سبحان الله! ... شيوخ المهاجرين وكبار أصحاب رسول الله وبقية الشورى، أخرجهم من ديارهم وأفرق بينهم وبين أهليهم وأبنائهم؟! لا أفعل هذا ...

قال معاوية: فثالثة!

قال: وما هي؟

قال: أجعل لي الطلب بدمك إن قتلت.

قال عثمان: نعم هذه لك، إن قتلت فلا يطل دمي».

هذه رواية الإمامة والسياسة، وفي سائر الروايات أن معاوية قال له غير ذلك: أخرج معي إلى الشام قبل أن يهجم عليك ما لا تطيقه، قال: لا أبتغي بجوار رسول الله بدلاً.

تلك جملة الآراء التي أشار بها معاوية على الخليفة، وما من رأي منها إلا والنفع فيه ثابت لمعاوية غير ثابت لعثمان، وربما كان في معظمها ما يضره ولا يجده.

فليس قتل علي وطلحة والزبير بالأمر الهين الذي يدفع الشر عن الخليفة، وليس هو بالخطأ التي يختارها معاوية لنفسه لو كان في موضع عثمان، وقد أُغفى معاوية نفسه من التضييق على صعصعة ورهطه، كما ضيق عليهم عبد الرحمن بن خالد، فليس

^٢ ردءاً: بكسر الراء: العون والناصر.

^٤ دبر: بفتحتين: الجرح يكون في ظهر الدابة.

^٥ يطل دمي: طل دمه بالجهول: ذهب هدرًا.

من خطته التي يختارها لنفسه، ويحمل تبعتها على عاتقه أن يقتل ثلاثة من أقطاب الصحابة كعلي وطلحة والزبير، كما أشار على عثمان، وإنما يبوء عثمان تبعتها ويترك الأمر من بعده لمعاوية بغير منافسه عليها، بعد مقتل الثلاثة الذين كانوا مرشحين لها عند أهل الحجاز وأهل الكوفة وأهل مصر، أما أهل الشام فهم في ولايته لا يعرفون أحداً غيره ينافسه باسمهم عند اختلاف المخالفين، وليس ثمة مخالفون إذا نفذ القضاء في الأقطاب المقتولين.

وأما الإشارة على عثمان بإقامة أربعة آلاف من خيل الشام يحرسونه، فهو تسلیم للحجاز إلى يدي معاوية في حياة الخليفة وبعد حياته، فلا يقدر أحد على بيعة فيه غير البيعة التي يرضاهما، ولا تقع هذه البيعة أصلًا لمن يستجيب لها أو لا يستجيب. والخروج من المدينة إلى الشام مع معاوية ينقل العاصمة إلى دمشق، و يجعل القول الفصل بعد موت الخليفة لصاحب القول الفصل فيها، وما من أحد قط ينتفع من العمل بهذه النصائح غير معاوية في جميع الحالات.

وقد نقل الرواة والمؤرخون عن كل ناصح أنه أشار على عثمان بترك خطبة من خططه في السياسة العامة، ولم ينقل مثل ذلك عن معاوية في جليل من الأمر ولا يسير، ولم يقف مثل موقفه غير مروان بن الحكم الذي لا يملك أن ينهى عثمان عن شيء؛ لأنَّه كان سبب الشكوى وصاحب التبعات جميًعاً في كل مأخذ من مأخذ الثوار على العهد كله والسياسة بجملتها، فإذا كان سكوت مروان عن النصح بالتغيير مفهوماً متوقعاً فمثل هذا السكوت من معاوية لا يفهم إلا على وجه واحد، وهو أنه يعيي نفسه من تبعة النصيحة ليملي للخليفة فيما يرضاه، ويعلم أن التغيير النافع يصيبه في مقدمة الولاية المحسوبين على العهد كله، وقد كان يتهدى للخليفة بكفايته أمر الشام ويسأله أن يفرض على الولاية الآخرين مثل ذلك اليوم ... فإن لم يقدروا مثل قدرته كان حَقّاً له أن يخالفهم أو ينفض يديه من العمل والمشورة.

وأثبتت ما ثبت من منفعة معاوية بتلك المطالب التي عرضها على الخليفة في شدته – مطلبـه أن تكون له ولـاية الدـم بعد مـقتـله، فإـنه بمـثـابة ولـاـية العـهـد بـإـذـن صـاحـبـ الـأـمـرـ، إـذـ كانـ القـاصـاصـ إنـماـ يـتوـلـاهـ القـائـمـ بـالـشـرـيـعـةـ حـيـثـ تـقـامـ حدـودـ الدـيـنـ، وـلـمـ يـكـنـ عـثـمـانـ ليـخـشـيـ عـلـيـهـ القـتـلـ مـنـ فـرـدـ يـعـتـدـيـ عـلـيـهـ غـيـلـةـ فـيـكـونـ عـلـمـ وـلـيـ الدـمـ أـنـ يـقـتـادـهـ إـلـىـ الـحـاـكـمـ القـائـمـ بـالـشـرـيـعـةـ، وـلـكـنـهـ خـشـيـ عـلـيـهـ القـتـلـ مـنـ جـمـاعـاتـ ثـائـرـةـ لـاـ يـتـوـلـ إـدـانتـهـ وـالـقـاصـاصـ

منها غير صاحب سلطان أقوى من سلطانها، وسلطان من تؤيده وتطيعه على شرطها، فإذا كان معاوية قد طلب ولادة الدم بعد مقتل عثمان؛ فقد طلب ولادة العهد وفارقه وهو يعلم أنه مقتول.

وأوشك الخليفة أن يقتل، فإذا نظرنا في أرجاء العالم الإسلامي يومئذ لم نجد أحداً أقدر على نجذته من معاوية؛ لأنَّه الوالي المستقر في ولايته منذ عشرين سنة يقصى عنها كل من يعاديه، ويبيقى فيها كل من يواليه، وغيره من الولاة في ذلك العهد بين معزول أو معتزل، أو مهدد في سلطانه، كما هدد الخليفة في عاصمته، ومن كان حول الخليفة من سروات^٦ المدينة فليس في وسعه أن ينصره بقوة أقوى من الدولة وحراسها وأشياعها، فإذا جمع السفهاء جمادهم الذي يغلب الدولة على قوتها وهيبتها؛ فحربي ألا يصده زاجر ولا ناصح من لا يملكون غير الزجر والنصيحة.

وأيًّا كان القول في السروات الآخرين، فواجب معاوية واضح لا لبس فيه، وليس مما يقليله من هذا الواجب أن الخليفة أبى عليه إقامة جيش دائم إلى جواره يرزقه من بيت المال، فإن عمل الجيش الدائم غير عمل النجدة العاجلة، ولا يلام والي الشام على نجدة عاجلة بعد أن طلب الخليفة النجدة من الولاة، ولو أنه كان يلام على ذلك، لكن اللوم أهون عليه من ترك الخليفة لقاتليه يسفكون دمه، وهو معترض بأمر صدر إليه في حال غير هذه الحال.

لقد كان ذنو الجرأة من المعارضين لعثمان يلقون معاوية بهذا اللوم، كلما أخذهم باللوم؛ لأنَّهم لم ينتصروه، ومن هؤلاء أبو الطفيلي عامر بن وائلة الصحابي كما جاء في تاريخ الخلفاء للسيوطني:

قال له معاوية: ألسْتَ مِنْ قَتْلَةِ عُثْمَانَ؟ قال أبو الطفيلي: لا ... ولكنني من حضره فلم ينصره.

قال: وما منعك من نصره؟

قال: لم تنصره المهاجرون والأنصار.

فقال معاوية: أما لقد كان حقه واجباً عليهم أن ينتصروه.

فقال أبو الطفيلي: فما منعك يا أمير المؤمنين من نصره ومعك أهل الشام؟

^٦ سروات: جمع سراة، وسروات القوم: أشرافهم وسادتهم.

فقال معاوية: أما طلبي بدمه نصرة له؟
فضحك أبو الطفيلي ثم قال: أنت وعثمان كما قال الشاعر:

لا ألفينك بعد الموت تندبني وفي حياتي ما زودتني زادي

ووَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ وَمَاتَ الْخَلِيفَةُ قَتِيلًاً، وَذَهَبَ مَعَاوِيَةُ يَطَالِبُ بِدَمِهِ وَيَنْكِرُ عَلَى عَلِيٍّ
بَيْعَتَهُ؛ لِأَنَّهُ لَا يَسْلِمُهُ قَتْلَةُ عُثْمَانَ، مَنْ يَذْكُرُهُمْ إِجْمَالًا أَوْ يَسْمِيهِمْ بِأَسْمَائِهِمْ، وَآلُ الْأَمْرِ
كَلَّهُ بَعْدَ حِينٍ إِلَى مَعَاوِيَةِ يَصْنُعُ بِهَؤُلَاءِ مَا يَشَاءُ، فَلَمْ يَأْخُذْ وَاحِدًا مِنْهُمْ بِجَرِيرَةِ مَشْهُودَةٍ
وَلَمْ يَحَاسِبْ أَحَدًا عَلَى جَرِيرَةِ مَسْتُورَةٍ تَتَطَلَّبُ إِلَيْهَا الشَّهَادَةُ، وَكَانَ يَلْقَى الرَّجُلُ مِنْهُمْ فَلَا يَزِيدُ
عَلَى أَنْ يَسْأَلَهُ كَمَا سَأَلَ أَبَا الطَّفِيلِ: أَلْسْتَ مِنْ قَتْلَةِ عُثْمَانَ؟ ثُمَّ يَصْرُفُهُ فِي أَمَانٍ، وَقَدْ
يَسْكُتُ عَنْ سُؤَالِهِ وَيَصْرُفُهُ مَزْوَدًا بِالْعَطَاءِ.

وَظَهَرَ مِنْ مَبْدَأِ الْخَصُومَةِ أَنَّ الْغَيْرَةَ عَلَى عُثْمَانَ لَمْ تَكُنْ تَلِكَ الْغَيْرَةُ الْلَّاجِعَةُ^٧ الَّتِي تَشِيرُ
إِلَيْهَا وَتَضْرِمُ الْحَرُوبَ؛ فَإِنَّ مَعَاوِيَةَ قَدْ حَالَفَ عُمَرَ بْنَ الْعَاصِ وَكَافَأَهُ بِبُولَيَّةِ مَصْرُ،
وَهِيَ وَلَايَةُ عَزْلِهِ مِنْهَا عُثْمَانَ وَبِكَتَهُ^٨ بِذِكْرِهِا يَوْمَ صَاحَ بَهِ بَيْنَ الْجَمْعِ الْمُتَذَمِّرِ يَسْأَلُهُ
الْتَّوْبَةَ وَالْاسْتَغْفَارَ، وَكَادَ الرِّوَايَةُ يَجْمِعُونَ عَلَى كَلْمَةِ نَقْلِتْ عَنْ لِسَانِ ابْنِ الْعَاصِ، فَحَوَّاهَا
أَنَّهُ كَانَ يَلْقَى الْأَعْرَابِيَّ فِي الْبَادِيَّةِ فَيَحْرُضُهُ عَلَى عُثْمَانَ، فَإِنَّ لَمْ يَصْحُ عَنْ ابْنِ الْعَاصِ أَنَّهُ
قَاتِلُ تَلِكَ الْكَلْمَةِ فَمَوْقِفُهُ مِنْ فَتْنَةِ عُثْمَانَ، كَمَوْقِفُ ذُوِيِ الرَّأْيِ جَمِيعًا مِنْ كَانَ مَعَاوِيَةَ
يَحِسَّبُهُمْ عَلَى تَرْكِهِمْ عُثْمَانَ بِغَيْرِ نَصِيرٍ، وَكَانَ فِي وَسْعِهِمْ كَمَا قَالَ أَنْ يَنْصُرُوهُ.

وَلَمْ يَخْفَ هَذَا الْمَوْقِفُ الَّذِي لَا خَفَاءَ بِهِ عَلَى أَبْنَاءِ عُثْمَانَ وَبَنَاتِهِ، فَإِنَّهُمْ كَانُوا يَرُونَ
مَعَاوِيَةَ فَيَلْقَوْنَهُ بِالْبَكَاءِ وَيَذْكُرُونَ أَبَاهُمْ؛ لِيَذْكُرُوهُ بِدَمِهِ الْمَطْلُولِ وَوَعْدِهِ بِالثَّارِ لَهُ، ثُمَّ
سُكُوتُهُ عَنِ الثَّارِ بَعْدَ أَنْ أَمْكَنَهُ مِنْهُ مَا لَمْ يَكُنْ فِي إِمْكَانِ أَحَدٍ مِنَ الْمَطْلُوبِينَ بِهِ فِي رَأْيِهِ.
قَالَ ابْنُ عَبْدِ رَبِّهِ فِي الْعَقْدِ الْفَرِيدِ، وَقَالَ غَيْرُهُ مَعَ اخْتِلَافِ قَلِيلٍ فِي السِّيَاقِ: «قَدْ
مَعَاوِيَةُ الْمَدِينَةِ بَعْدَ عَامِ الْجَمَاعَةِ فَدَخَلَ دَارَ عُثْمَانَ بْنَ عَفَانَ، فَصَاحَتْ عَائِشَةُ بْنَتُ عُثْمَانَ
وَبَكَتْ وَنَادَتْ أَبَاهَا، فَقَالَ مَعَاوِيَةُ: يَا بَنَةَ أَخِي، إِنَّ النَّاسَ أَعْطَوْنَا طَاعَةً وَأَعْطَيْنَاهُمْ أَمَانًا،

^٧ الْلَّاجِعَةُ: يَقَالُ: هُوَ لَاجِعٌ أَيْ: مَحْرَقٌ.

^٨ بِكَتَهُ: قَرَعَهُ وَعَنْفَهُ وَلَاهَهُ أَشَدُ اللَّوْمِ.

وأظهرنا لهم حلماً تحته غضب، وأظهروا لنا ذلاً تحته حقد، ومع كل إنسان سيفه ويرى
موضع أصحابه، فإن نكثاهم نكثوا بنا، ولا ندري أعلينا تكون أم لنا؟ ولأن تكوني ابنة
عم أمير المؤمنين خير من أن تكوني امرأة من عرض^٩ الناس». فالمطالبة بدم عثمان إنما كانت قضية قائمة حين كانت لازمة للتحريض على علي
وبث الدعوة والتمكين لمعاوية، فلما تمكن واستطاع ما لم يكن في وسع علي أن يفعله
سكت عن الثأر وحديثه، إلا ما كان من قبيل الحوار العقيم في المجالس، وقبل من نفسه
العذر ضعيفاً هزيلًا، ولم يكن يقبله قويًا معززاً بالواقع والبينة من لا لوم عليه.

ذلك أيسر ما يقال عن حقيقة الموقف من قضية عثمان ومطالبة معاوية بدمه، وكل ما
فعله معاوية من نصرة عثمان قبل مقتله وبعده، فهو ثابت النفع لمعاوية غير ثابت النفع
لعثمان، ولا نجري وراء النيات وإن كان للمؤرخ حق في النظر إليها قد يحمد منه حيث
لا يحمد من القضاء، فإن المؤرخ مطالب بتقويم أقدار الرجال، وتفسير أسرار الحوادث
والتعريف بالأخلاق والضمائر، ولا ضر من استقصائه لما وراء الظواهر والدعوات، بل
الضرر كلضرر أن يأخذ بالظواهر والدعوات دون استقصاء.

وقضاء التاريخ في موقف معاوية من عثمان أنه موقف يسقط كثيراً من التهم
التي كان يكيلها لخصومه، ويسقط كثيراً من الأعذار التي كان ينتحلها لنفسه، ويوجب
على المؤرخ أن ينفذ من وراء التهم والمعاذير إلى تفسير واحد لوقائع الثورة التي ثارها
معاوية باسم عثمان، فإن أصدق البواعث لها أنها ثورة في طلب الملك أعوزتها الحجة،
فالتمستها من مقتل الخليفة الشهيد.

^٩ عرض: بضم العين، يقال: هو من عرض الناس أي: من العامة.

النشأة والتكوين

ولد معاوية لأبوين عريقين قويين، أخبارهما عندنا قليلة متقطعة، ولكنها من نوع الأخبار التي تدل باللحمة العارضة، ويفغى القليل منها عن الكثير في وصف الطبائع والأخلاق، فنعرف منها أي رجل وأي امرأة كان أبواه من الرجال والنساء.

من أنباء الجاهلية عن النساء أن هند بنت عتبة أم معاوية كانت من نساء الأسر التي تعودت أن تستشير بناتها في أمر زواجهن، وقد خطبها اثنان، فقال لها أبوها: «أما أحدهما فهي ثروة وسعة من العيش؛ إن تابعته تابعك، وإن ملت عنه حط إليك، تحكمين عليه في أهله وماله».

وأما الآخر: فموسوع عليه منظور إليه في الحسب والنسب والرأي والأريب، مدره^١ أرومته وعز عشيرته، شديد الغيرة لا ينام على ضعة، ولا يرفع عصاه عن أهله.»

فقالت: «يا أبِّي، الأول: سيد مضياع للحرة، فما عست أن تلين بعد إبائتها وتضييع تحت جناحه إذا تابعها بعلها، فأشرت^٢ وخافها أهلها فأمنت؟ ساء عند ذلك حالها، وقبح عند ذلك دلالها، فإن جاءت بولد أحمقت، وإن أنجبت فمن خطأ ما أنجبت، فاطو ذكر هذا عني ولا تسمه عليًّا بعد، وأما الآخر: فبعل الفتاة الخريدة^٣ الحرة العقيلة، وإنني لأخلاق مثل هذا لموافقة، فزوجنيه.»

^١ مدره: مدره القوم: زعيم القوم وخطيبهم.

^٢ فأشرت: بطرت.

^٣ الخريدة: المرأة الحبيبة الطويلة السكت.

^٤ العقيلة: الكريمة المقدرة من النساء.

ونعلم من كلام هند هنا أنها امرأة قوية الأنوثة يرضيها أن تكون زوجة لرجل جدير بالمهابة والطاعة، ولا يرضيها أن يكون زوجها لعبة في يديها مطواعاً لأمرها. ولم يرد في أخبار هند خبر غير هذا إلا كان فيه إبارة عن جانب من جوانب هذه الأنوثة القوية، ربما بلغ في بعض أحوالها مبلغ الوحشية، ولكن على هذا يظل وحشية أنوثية تشاهد من ضراوة الإنسان، كما تشاهد من ضراوة الحيوان.

كانت تلقب بأكلة الأكباد؛ لأنها أكلت كبد حمزة عم النبي – عليه السلام – بعد أن قتل رجالها في وقعة بدر، وحزن المرأة على رجالها شديد يشتدد مع اشتداد أنوثتها، فإذا كانت في هذه المثلةٌ وحشية أنوثية؛ تشتفى بها المرأة إذا جمجم بها حزنها وأذلها عن صوابها، وليست مما يشتفى به أقوياء الرجال.

ولم تننس هند حزنها على رجالها في حضرة النبي عليه السلام؛ إذ جاءته مع غيرها من النساء يأخذ عليهن عهد البيعة.

قال صلوات الله عليه: تباعيني على ألا تشركن بالله شيئاً، ولا تسرقن ... إلى أن قال: ولا تزنين.

قالت: يا رسول الله ... هل تزني الحرفة؟
ثم قال: ولا تقتلن أولادكن.

فقالت: أما الأولاد فقد رببناهم صغاراً وقتلتهم يوم بدر كباراً، فأنت بهم أعلم.
وإن سؤالها: «هل تزني الحرفة؟» لمِنْ تلك الأخبار التي قلنا: إنها تدل باللمحة العارضة، ويفغى القليل منها عن الكثير.

إنه سؤال يدل على الأنفة من الزنى؛ لأنها كرامة جاه، ولأن الزنى خلة من خلل الإماء والسبايا، لا تعهد في الحرائر الكريمات، فالأنفة من الضعف هنا أكبر من الإعراض عن الرذيلة، وقصتها مع زوجها – إهانتها بتهمة الزنى – لا تقبل عندها الغفران ولا تقعنها البراءة منها، وإن شهد بها من تقبل شهادته في الجاهلية، ولا يطلبون على البراءة حجة أقوى عندهم من تلك الشهادة.

أخرج الخرائطي في الهوائف عن حميد بن وهب قال:

^٥ مُثلة: بالضم: التنكيل.

كانت هند بنت عتبة بن ربيعة عند الفاكه بن المغيرة، وكان من فتيان قريش، وكان له بيت للضيافة يغشاه الناس من غير إذن، فخلا البيت ذات يوم، فقام الفاكه وهند فيه، ثم خرج الفاكه لبعض حاجاته، وأقبل رجل من كان يغشى البيت فولجه، فلما رأى المرأة ولّ هاربًا، فأبصره الفاكه فانتهت إليها فضربها برجله، وقال: من هذا الذي كان عندك قالت: ما رأيت أحدًا، ولا انتبهت حتى أبنتهتي، فقال لها: الحق بيأهلك ... وتكلم فيها أبوها، فقال لها: يا بنتي، إن الناس قد أكثروا فيك فأنبثيني بذلك، فإن يكن الرجل صادقًا دسست إليه من يقتله فتنقطع عنا المقالة، وإن يكن كاذبًا حاكمته إلى بعض كهان اليمن، فحلفت له — بما كانوا يحلفون به في الجاهلية — أنه كان عليه، فقال عتبة للفاكه: إنك قد رميتي بأمر عظيم فحاكمني إلى بعض كهان اليمن، فخرج الفاكه في جماعة منبني مخزوم، وخرج عتبة في جماعة منبني عبد مناف، ومعهم هند ونسوة معها تأنس بهن، فلما شارفوا البلاد تذكرت حال هند وتغير وجهها، فقال لها أبوها: يا بنتي، إني قد أری ما بك من تغير الحال، وما ذاك إلا لمكروه عندك، قالت: لا والله يا أبناه ... ما ذاك لمكروه، ولكنني أعرف أنكم تأتون بشراً يخطئ ويصيب، فلا آمنه أن يسمني بسيماء تكون على سبة^٦ في العرب، فقال لها: إني سوف أختبره لك قبل أن ينظر في أمرك؛ فصفر^٧ بفرسه حتى أدل، ثم أدخل في إحليله^٨ حبة من الحنطة، وأوكأ^٩ عليها بسيير، وصبعوا الكاهن؛ فنحر لهم وأكرمهم، فلما تغدوا قال له عتبة: إنا قد جئناك في أمر، وقد خبأت لك خبيثًا أختبرك به فانظر ما هو؟ قال: برة في كمرة، قال: أريد أبين من هذا، قال: حبة من بر في إحليل مهر، فقال عتبة: صدقت ... انظر في أمر هؤلاء النسوة، فجعل يدنو من إدھاھن، ويضرب كتفها، يقول: انهضي، حتى دنا من هند فضرب كتفها، وقال: انهضي غير رسحاء ولا زانية، ولتلدين ملگاً يقال له: معاوية، فنظر إليها الفاكه فأخذ

^٦ سبة: عار.

^٧ صفر بفرسه: دعاه ليشرب عند ورود الماء.

^٨ إحليل: مجرب البول.

^٩ أوكأ: أوكأ القرابة: شد رأسها برباط.

ببدها فنثرت يدها من يده، وقالت: إلينك ... والله لأحرصن أن يكون ذلك من غيرك، فتزوجها أبو سفيان فجاءت بمعاوية.

وقصة الكاهن هنا تسقط بحذافيرها، ويبقى من خبر هند مع زوجها أنه اتهمها، فأنافت أن تعود إليه بعد أن أراد هو أن يعيدها؛ لأنها تغضب لكرامتها أن تعيش مع رجل ينزلها دون منزلتها من حرائر النساء.
وينقل عنها في أسانيد متعددة أنها بشرت بسيادة معاوية على قومه، فقالت: ثكلته إن لم يسد إلا قومه.

قال الشافعي فيما رواه الطبرى: «قال أبو هريرة:رأيت هندا بمكة كأن وجهها فلقة قمر، وخلفها من عجيزتها مثل الرجل الجالس، ومعها صبي يلعب، فمرّ رجل فنظر إليه فقال: إني لأرى غلاماً إن عاش ليسودن قومه، فقالت هند: إن لم يُسْدِ إلا قومه فأماته الله ... وقال محمد بن سعد: أربأنا علي بن محمد بن عبد الله بن أبي سيف، قال: نظر أبو سفيان يوماً إلى معاوية وهو غلام، فقال لهندي: إن ابني هذا لعظيم الرأس، وإنه لخليق أن يسود قومه، فقالت هند: قومه فقط؟ ثكلته إن لم يسد العرب قاطبة ... فلما ولى عمر يزيد بن أبي سفيان ما ولاه من أمر الشام، خرج إليه معاوية، فقال أبو سفيان لهند: كيف رأيت؟ صار ابنك تابعاً لابني ... فقالت: إن اضطربت خيل العرب فستعلم أين يقع ابنك ...»

وربما تناشرت الأخبار في كتب الأدب والتاريخ بغير هذه الأحاديث عن هند بنت عتبة زوج أبي سفيان وأم معاوية، ولا حاجة إلى نقلها أو تلخيصها جميعاً؛ لأنها تتفق في صفة هند بالوسامة والجسامنة والاعتداد بالنفس والحسب، وإنما توافق ما نسميه اليوم «بالشخصية» الملحوظة بين ذويها وقومها، وليس من عداد الزوجات والأمهات المنسيات في الغمار، كما كان سائر النساء في بيئتها.

والقصة التي بدأنا بها هذا الفصل تبدي لنا أبو سفيان في حياته البيتية على صورة لم تذكر في قصة أخرى، فنعلم أنه سيد بيته، كما كان سيد عشيرته « وأنه شديد الغيرة لا يرفع عصاه عن أهله.»

وبقية القصة الأخرى تبدي لنا أبو سفيان في صورة من صور الحياة البيتية، يقول من شاء: إنها حياة تقدير، ويقول من شاء: إنها حياة تقثير.

فقد وصفته هند بأنه رجل «مسيك»^{١٠} وأنها «كانت تصيب من ماله الهنّة والهنّة»^{١١}، ولا تدري أكان ذلك حلالاً لها أم حراماً. وكان أبو سفيان شاهداً، فقال: أما ما أصبت منه فيما مضى فأنت منه في حل، أما كلام عتبة – في غير ما تقدم من صفات أبي سفيان – فهو من المشهور المتعدد في أنباء الجahiliyah والإسلام، فقد كان سيداً «موسعاً عليه، منظوراً إليه في الحسب الحسيب والرأي الأريب، مدره أرومته وعز عشيرته ...» كما قال عتبة في تخierre لبنته بين الرجلين.

فمعاوية إذن ينتمي إلى أبوين قويين في عشيرة قوية، ولعله ورث من جانب أمه أكثر مما ورث من جانب أبيه؛ فهوأشبه بها في تكوين جسمه، وأشباهها في وسامه ملامحه، وأشباهها بأصولها المعروفة في خلق الأنثى وبطء الغضب، وإيثار المطاولة والمراؤفة على المعارك والحروب.

فأبواها عتبة كان قائداً قريش في وقعة بدر، وكان رأيه الذي أصرّ عليه، ولم يثنه عنه غير إجماع مخالفيه أن تنصرف قريش من غير قتال، وأن يتربكا كل رجل منهم ومن المسلمين يرجع إلى عشيرته، وينظروا ما عسى أن يكون من شأنهم جميعاً بعد ذلك. وقد يرى بعض الناظرين في الوراثة أن المرأة التي اشتهرت باسم «آكلة الأكباد» لم ترث الأنثى وبطء الغضب من أبيها، ولم تورث ابنها هذه الخلقة فيما أورثته من خلائقها.

وإنه لرأي فيه نظر، أو هو جدير بالنظر، فإن هذه الضراوة ليست من تلك الأنثى ... ولكننا حريون أن نذكر أن «الغيط» غير الغضب في دخيلته وفي مدّته وأجله ... فقد يشتهر الإنسان بأنه من أهل «الغيط» ولا يشتهر بأنه من أهل الغضب، وقد يزول الغضب ل ساعته، ويبقى الغيط سنوات في طوية صاحبه. هذا فيما ينطوي عليه الشعوران.

وغير هذا أن لوعة المرأة على رجالها تختلف لوعة الرجل على أقرانه، وأن شفاء الغل بأكل كبد القتيل جماح أنثوي لا يضارعه جماح مثله في الرجال، فلعلها في طول الأنثى كأبيها أو كابنها، ولكنها في مثل هذه اللوعة لا تشبه هذا ولا ذاك، ولا يشبهها هذا ولا ذاك.

^{١٠} مسيك: بخيل.

^{١١} الهنّة: الشيء.

ويجوز مع هذا كله أن يكون معاوية وارثاً بعض الخلق من جده لأمه وغير وارث هذا الخلق منها؛ لأن الوراثة قد تقطع بين الجنسين، فتكون الخليقة الموروثة في الجدود ولا تكون في الأمهات.

أما الوراثة التي لا شك فيها، فهي وراثة تكوينه الجسدي من أمه، وهي وراثة طالما أشار إليها معاصروه وذكروا فيها اسم أمه، ولم يذكروا اسم أبيه، وقد ترهل من فرط الجسمامة في كهولته، ولم يكن لأحد من السفيانيين مثل هذا الترهل في الكهولة أو الشباب. وعلاقة هذا التكوين بأخلاقه وأعماله تتضح من سياساته كلها في أيام الخلافة وأيام الولاية من قبلها، فإذا صدق عليها وصف غالب عليها، فوصف السياسة «الجالسة» التي تدير وتتبرك المساعي والزحوف للعاملين المأمورين. كان معاوية «أبيض جميلاً طويلاً أ洁ح^{١٢} وقد أصابته لوقة^{١٣} في آخر عمره فكان يستر وجهه.

وروى الطبرى بإسناده عن ابن عمرو أنه قال: «ما رأيت أحداً أسود من معاوية». وسئل: ولا عمر؟ فقال: «كان عمر خيراً منه، وكان معاوية أسود منه». ونقل عن العوام بن حوشب أنه كان يقول: «ما رأيت أحداً بعد رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أسود من معاوية: ولا أبو بكر؟ فقال: كان أبو بكر و عمر وعثمان خيراً منه وهو أسود». وهذا السؤدد ليس بالغريب من سمات رجل ورث السيادة من أبيه، وناظ بها حقه وحق عشيرته في الرئاسة، ودارت مساعيهم وظواهرهم وبواطنهم كلها على هذا السؤدد، وعلى الغيرة عليه جيلاً بعد جيل.

وقدمنا أن هنداً كانت تعافُ الزنى أنفة ولا تعافه ورعاً ونزاهة، ولا نخطئ إذا فهمنا من بعض كلام أبي سفيان أنه كان يتورع عن الكذب بين من يعلم كذبه؛ لأنه يأبى لمرءاته أن يصغره أحد لكتبه، وإن لم يعلن ذلك بلسانه، وهكذا قال حين سُئل في بلاد الروم عن النبي – عليه السلام – فإنه سمع سائله يحذر من الكذب، فأنف أن يكذب على مسمع من شهود سكوت!

^{١٢} أ洁ح: منحصر شعر الرأس.

^{١٣} لوقة: تشويه.

ومدار الطموح كله في نفس معاوية على هذه الخصلة التي جعلت تراث القوم كله رهيناً بمزاياهم الاجتماعية، وجعلت هذه المزايا كلها رهينة بمظاهر الرئاسة والسيادة. ونحن نعرف ما تعلمه في صغره مما كان يعلمه في كبره؛ إذ لم تجرِ عادة الرواة والمؤرخين في الجاهلية بالتحدث عن الأطفال الصغار، إلا ما جاء عرضاً في أثناء الكلام عن آباءهم وكبارهم، ولا استثناء في ذلك لأبناء الأسر والبيوتات، ومن ترشحهم أحسابهم لمكان الرئاسة بعد بلوغهم مبلغ الرجال، ولعله لم يكن إهاماً من الرواة والمؤرخين واستصغاراً لأمر أولئك الأطفال، وإنما كان سكتوناً منهم عن أمر معلوم على وجه التعميم يشترك فيه الناشئة من أبناء البيوتات جميعاً، ولا ينفرد فيه أحد منهم بتعليم خاص لوظيفة خاصة.

وقد تعلم معاوية القراءة والكتابة والحساب، وتتفق الأخبار على كتابته للنبي – عليه السلام – ولا تتفق على كتابته للوحى، ولا على حفظه لآيات من القرآن تلقاها من النبي، كما كان كتاباً الوحي يتلقون الآيات ل ساعتها، والأرجح أنه لم يكن معروفاً بحفظ شيء من كتابة الوحي في أيام جمع القرآن الكريم، ولو علم عثمان – وهو من ذوي قرابته – أن عنده مرجعاً من المراجع يثوب إليه؛ لرجوع إليه كما رجع إلى غيره.

وتعلم معاوية فيما عدا ذلك من سماع أشعار العرب وأمثالهم، والإللام بأخبار أيامهم، ك التعليم غيره من عليه قومه، إلا أنه كان على شغف خاص بالاستماع إلى سير الملوك، ووقائع الأمم وأطوال الدول الغابرة، وربما قرئت له هذه السير من كتب يونانية أو فارسية يقرأها له من يعرف لغاتها، وقد سمع بعبد بن شريعة الجرهمي، وعلم أنه يعي تواريχ التباعة والأكاسرة، فأرسل يستقدمه من صنعاء، وأمره بكتابة ما وعاه من تلك التواريχ، فألف له كتاب «الملوك وأخبار الماضين» ... وهو أول كتاب يحدث عن فحواه.

وبلافة معاوية في كلامه بلاغة سوية لا تعلو، ولا تسف عن بلاغة أمثاله ونظائره: يبين مما يقصد، ويحتفل بالقول، فينقاد له طبعه الميسير للعربي الفصيح من أبناء عصره، ومن رسائله المحفوظة رسالة إلى زياد بن أبيه يتوعده فيها، ويدعوه إلى الطاعة وأخذ البيعة من يليه، ويقول منها: «... إنك عبد كفرت النعمة واستدعيت النقمـة، ولقد كان الشكر أولى بك من الكفر، وإن الشجرة لتضرـب بعرقها، وتتفرـع من أصلها، لا ألم لك، بل ألم لك، قد هلكت وأهلكـت وظننتـ أنك تخرجـ من قبضـتي ولا ينالـك سلطـاني، هـيـهـاتـ!»

... ما كل ذي لب يصيب رأيه، ولا كل ذي رأي ينصح في مشورته، أمس عبد واليوم أمير ... خطة ما ارتقاها مثلك يا بن سمية، وإذا أتاك كتابي هذا. فخذ الناس بالطاعة والبيعة، وأسرع الإجابة، فإنك إن تفعل فدك حقنت ونفسك تداركت، وإن اختطفتك بأضعف ريش، وتلتك بأهون سعي، وأقسم قسماً مبروراً لا أوتى بك إلا في زمارة^{١٤} تمشي حافياً من أرض فارس إلى الشام، حتى أقيمك في السوق وأبيعك عبداً، وأرددك إلى حيث كنت فيه وخرجت منه، والسلام ...»

ومن ردوده المحفوظة رده على الإمام علي حين دعاه إلى البيعة يقول فيه: «... لعمري لو بایعک القوم الذين بایعوك وأنت بريء من دم عثمان، كنت لأبی بکر وعمر وعثمان رضي الله عنهم أجمعین، ولكنك أغیرت بعثمان المهاجرين وخذلت عنه الأنصار، فأطاعک الجاهل وقوی بك الضعیف، وقد أبی أهل الشام إلا قتالك حتى تدفع إليهم قتلة عثمان، فإن فعلت كانت شوری بين المسلمين، ولعمري ما حجتك على كحجتك على طلحة والزبیر؛ لأنهما بایعک ولم أبایعک، وما حجتك على أهل الشام كحجتك على أهل العراق؛ لأن أهل العراق أطاعوك ولم يطعک أهل الشام ... وأما شرفك في الإسلام وقرباتك من رسول الله ﷺ وموضعك من قريش فلست أدفعه ...»

وكان يتكلم مرتجلًا فيحسن الجواب في مقامه، ومنه جوابه لعدي بن حاتم حين أتاه يدعوه إلى بيعة عليٌّ، فسمع منه دعوته على ملاً من صحبة، وأجابه قائلاً: «... كأنما جئت مهدداً ولم تأت مصلحاً، هيئات يا عدي! كلا والله، إني لابن حرب ما يقعق لي بالشنان^{١٥}، وإنك والله من المجلبين على ابن عفان - رضي الله عنه - وإنك من قتله، وأرجو أن تكون من يقتل الله - عز وجل - به، هيئات يا عدي بن حاتم! لقد حلت بالساعد الأشد ...»

وكان يحتفل بتحضير الكلام، فيقول كما قال في صفين: «الحمد لله الذي دنا في علوه وعلا في دنوه، وظهر وبطن، وارتفع فوق كل ذي منظر، هو الأول والآخر، والظاهر والباطن، يقضي فيفصل، ويقدر فيغفر، وي فعل ما يشاء، إذا أراد أمراً أمضاه، وإذا عزم على شيء قضاه، لا يؤامر^{١٦} أحداً فيما يملك، ولا يُسألَ عما يفعل وهم يُسألون، والحمد

^{١٤} زمارة: الساجور، وهو قلادة تجعل في عنق الكلب.

^{١٥} الشنان: جمع شن بالفتح، وهو القرية الخلق الصغيرة.

^{١٦} يؤامر: يشارون.

لله رب العالمين على ما أحببنا وكرهنا، وقد كان فيما قضاه الله أن ساقتنا المقادير إلى هذه البقعة من الأرض، ولفت بيتنا وبين أهل العراق، فنحن من الله بمنظر، وقد قال الله سبحانه وتعالى: «ولو شاء الله ما اقتلوا ولكن الله يفعل ما يريد» انظروا يا أهل الشام! إنكم غداً تلدون أهل العراق، فكونوا على إحدى خصال ثلاث: إما أن تكونوا طلبتم ما عند الله في قتال قوم بغوا عليكم، فأقبلوا من بلادكم حتى نزلوا بيضتكم،^{١٧} وإما أن تكونوا قوماً تطلبون بدم خليفكم وصهر نبيكم، وإما أن تكونوا قوماً تذبون^{١٨} عن نسائكم وأبنائكم، فعليكم بتقوى الله والصبر الجميل، واسألو الله لنا ولكم النصر، وأن يفتح بيتنا وبين قومنا بالحق، وهو خير الفاتحين».

وهذه خطبة ربما أضيف إليها بعض العبارات المستحدثة بعد عصرها، كالمقابلة بين العلو والدلو، وبين القضاء والقدر، ولكنها فيما عدا ذلك لا تستغرب من زمانها ولا موضعها، وقد خطب معاوية لا شك في ذلك، وما بقي من خطبه غير مستغرب من زمانه وموضعه، فهو في طبقة هذه الخطبة وعلى نهجها، ومنه آخر كلامه قبل موته حيث قال:

أيها الناس، إن من زرع قد استحصد، وقد طالت عليكم إمرتي حتى مللكم ولملتمنوني، وتمنيت فراقكم وتمنيت فرافي، وإنه لا يأتيكم بعدى إلا من هو شر مني، كما لم يأتكم قبلي إلا من كان خيراً مني، وإن من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه ... اللهم إني أحبت لقاءك فأحبب لقائي.

وتحفظ له الكلمات من جوامع الكلم ومن التعبير المونق^{١٩} الجميل، ولكنها غير كثيرة، فمنها قوله: «إن السلطان يغضب غضب الصبي، ويبيطش بطش الأسد». وقوله: «لو كان بيسي وبين الناس شعرة ما انقطعت، أرخيها إذا شدوها، وأشدتها إذا أرخوها». ودخل عليه عمرو بن العاص فرأه يرقص إحدى بناته، وكأنه لمح منه تعجبًا ل فعله، فنظر إليه وهو يقول: هذه تفاحة القلب.

^{١٧} بيضتكم: بيضة القوم ساحتهم.

^{١٨} تذبون: تدافعون.

^{١٩} المونق: من الكلام: الحسن المعجب.

فلم يكن من المفحمين،^{٢٠} ولا من ذوي السجية في القول، وقد سُمِعَ غير مرّة يقول ما معناه: إنما شيبني حذر الخطأ في الجواب.
وندر بين معاصريه من النابهين من لم تنسب إليه أبيات من الشعر تصح أو لا تصح في التقليل والرواية.
وقد نسب إلى الحسن بن علي — رضي الله عنه — أنه عَيْرَه أَبْيَاتاً كتب بها إلى أبيه
تحذره من الإسلام، وهي:

بعد الذين ببدر أصبحوا مزقا
وحنظل الخير قد أهدى لنا الأرقا
والراقصات به في أمرنا الخرقا^{٢١}
حاد ابن حرب عن العزى إذا فرقا^{٢٢}

يا صخر لا تسلمن يوما فتفضحنا
حاليا، وعمي، وعم الأم ثالثهم
لا تركنن إلى أمر تكافنا
فالموت أهون من قول العداة لقد

والحسن أحق أن يتحرى ما يحفظه وما ينسبه، وما كان معاوية على مبعدة من أبيه
فيكتب إليه، ولا كان من دأب معاوية أن ينصح أباه، وقد عاش إلى آخر أيامه يشاوره ولا
يبرم أمرا دونه، وهي — بعد — أبيات ليست من نفس الشعر في صدر الإسلام، ولكنها
تشبه المقطوعات التي فاضت بها الكتب الموضوعة في حرب صفين، وتکاد تلقي في روح
القارئ أنهم في ذلك العهد لم يفوهوا بسطر من النثر إلا ومعه سطر منظوم.
ومن قبيل هذه الأبيات أبياته التي قيل: إنه بعث بها إلى ابن الزبير مع رسالة يدعوه
فيها إلى مبايعة يزيد بولاية العهد، وهي:

بحلم رأوا فضلاً لمن قد تحلموا
فذلك أخرى أن يجل ويعظما
أتاه من الأخلاق ما كان لأاما
وقد غش قبل اليوم إبليس آدما

رأيت كرام الناس إن كف عنهموا
ولا سيما إن كان عفوا بقدرة
ولست بذي لؤم فتعذر بالذى
ولكن غشاً لست تعرف غيره

^{٢٠} المفحمين: أفحى الرجل خصمه: أسكته بالحجفة.

^{٢١} الخرق: بفتح الخاء والراء: الدهش من الفزع والحياة والتحير.

^{٢٢} فرق: خاف.

فأصبح ملعوناً وقد كان مكرماً
أردت فيخزي الله من كان أظلماً
وإني لأخشى أن أنالك بالذي

فليس هذا الشعر من نسق عصره، ولا من عادات رجاله في مقام كهذا المقام، ولكن الأمر الذي يعهد فيهم مع روایتهم للشعر والمثل أنهم يستشهدون بالأبيات في موضعها، ويتأنسون بها في موقعها، وكذلك قيل: إن معاوية ذكر أبيات ابن الأطناة ساعة فراره من المعركة ليلة الهرير؛ فعاوده الثبات وجعل يتمنى بها ويسمعه من حوله يعيده منها:

وقولي كلما جشأت وجاشت:^{٢٣} مكانك تحمي أو تستريحي

وقيل: إنه تمثل شعراً وهو يوجد بنفسه، فقال:

أني لريب الدهر لا أتضعضع
وتجلدي للشامتين أريهمو

ثم قال:

وإذا المنية أنشبت أظفارها
الفيت كل تميمة^٤ لا تنفع

وقيل غير ذلك مما لا داعي للشك فيه إذا كان محصوله كله أنه كان يحفظ الأشعار والأمثال، ويستشهد بها في مواطنها على سنة نظرائه من العرب أجمعين. ولنا — بعد — أن نفهم أنه نشأ في الجاهلية نشأة أبناء الأسر وأصحاب الرئاسة الموروثة، وتعلم ما يتعلمونه، وتدرب على دربتهم التي ألفوها، إلا أنه كان إلى تربية التجارة والتبشير أدنى منه إلى تربية الفروسيّة والنضال، فلم يؤثر عنه من فعال الفروسيّة بعد بلوغه مبلغ الرجال فعل يميزه بدرية خاصة على فنونها المعهودة في زمانه كالمسايفه، وإصابة الهدف، والسباق على متون الخيل، والصمود للأقران في المبارزة، ولعل تربيته الفروسيّة لم تزد على القدر الضروري الذي يعاب الجهل به، ولا يبرز إلى مكان التنوية والتمييز.

^{٢٣} جشأت: جشأت نفسه: ارتفعت وثارت لقيء.

^٤ تميمة: خرزات، كان الأعراب يعلقونها على أولادهم لتنقي العين.

وهذا القسط من التربية كافٍ لسرورات الجاهلية من العاملين في مثل عمله وعمل أبيه، وهو تدبير التجارة القرشية، وحمل اللواء لحمايتها، والاستعانتة بمن يصلحون لحراستها، ويذبون عنها بالسلاح إذا وجّب الذب عنها.

أما بعد الإسلام فهذه التربية، أو هذه النشأة، تقتربن بسؤال آخر عن نصيبيه من فقه الدين والثقافة الإسلامية، ويكاد يدعوا الأمر هنا إلى سؤال غير هذا السؤال في أمر الدين من أساسه، فإنّ أنساً من الغلة قد شكوا في إسلامه، بل جزموا بإسلامه على دخلة ومداهنة، فهل كان لهذا الشك من مسوغ في عمله، أو كلامه بعد إسلامه مع أبيه في عام الفتح كما هو معلوم؟

لقد تأخر إسلامه كما تأخر إسلام أبيه، فأسلمما معاً في عام الفتح وهو في نحو الثالثة والعشرين، وليس هذا التأخير بموجب للشك في عقيدته؛ لأنّه يحدث في كل دين وفي كل دعوة، وينقسم الناس في جميع الدعوات الدينية والفكيرية إلى مبادرين ومترددين ومتبلجين متلكئين لا يستجيبون لها إلا مع آخر مستجيب، ولا يندر بعد ذلك أن يكون المتأخر أصدق إيماناً، وأثبتت عقيدة من المبادر المتقدم، وليس من الجائز أن تتخذ العادة المطردة في الاستجابة للدعوات حجة على نقايضها؛ فما كانت الدعوات قط إلا هكذا أو لا تكون.

ومعاوية بعد إسلامه لم تثبت عليه كلمة ولا فعلة تنقض تصديقه بدينه ورعايته لفروعه وشعائره: كان يصلي ويصوم، ويزكي ويحج، ويقرأ القرآن ويستمع إليه، وكانت كل لفظة فاه بها وأحصيت عليه في مرض الوفاة تدل على الإيمان ببقاء الله، وعلى الإيمان بالجزاء في العالم الآخر، ومما تواتر من أحاديث الملازمين له في ساعاته الأخيرة أنه كان يحتفظ بقلامة من ظفر رسول الله، وشعرات من لحيته الشريفة، أخذها من وضوئه، وما زال محتفظاً بها حتى أوصى بأن تدفن في كفنه، وكل أولئك قد يسري إليه الظن من تغابله الظنون، إلا المعيشة بين الأهل والبنين حيث ينطلق المرء على سجيته، وتتبرد الفلالات على الرغم من طول الحذر والمراؤفة من لهم باطن غير ظاهرهم في العقيدة الدينية، ولا نتصور أن رجلاً له باطن وظاهر في أمر العقيدة ينشأ من بيته

مؤمنان تقيان، كخالد ومعاوية الثاني حفيديه؛ فإن إخفاء البواطن عشرات السنين حيث يعيش المرء على رسالته^{٢٥} أمر يفوق طاقة الإنسان.

قلنا في عقيدة صاحبه عمرو بن العاص: إنه «مسلم لا شك في إسلامه، ولا شك في طبعه، ولا شك في اختلاف الطبائع بين المعتقدين جمیعاً في كل دین من الأديان ورأي من الآراء، فلما فتحت له الحیطة باب التفكير في الإسلام أقبل عليه، وود لو يغنمه بريئاً من عقابيل^{٢٦} الجاهلية؛ لأنه نفض يديه منها وأيقن بضلالها».

قال وقد اعترض لقاء النبي – عليه السلام – ما فحواه: «فلقيت خالداً فقلت: ما رأيك؟ قد استقام المنسم والرجلنبي، فقال خالد: وأنا أريد، قلت: وأنا معك ... و كنت أحسن منهما فقدمتهما لأستدبر أمرهما، فبایعا على أن يغفر لهما ما تقدم من ذنبهما، فأضمرت أن أبایعه على أن يغفر لي ما تقدم وما تأخر، فلما بسط يده قبضت يدي، فقال عليه السلام: ما لك يا عمرو؟ قلت: أبایعك يا رسول الله، على أن يغفر لي ما تقدم من ذنبي، قال: إن الإسلام والهجرة يجبان ما كان قبلهما، فبایعته، ووالله ما ملأت عيني منه ولا راجعته بما أريد حتى لحق ربي؛ حياء مني».

وقلنا قبل ذلك: «ومن سيرة عمرو بعد إسلامه نعلم أنه كان يتبعه، ويتصدق ويستغفر من ذنوب وقع فيها، ويقيم الصلاة، ويسرد الصوم، ويعيش بين ذويه مسلماً، وكلهم مسلمون».

ويقال في معاوية كل ما يقال في عمرو مع اختلاف الطبائع، وبقاء لوازمه أو ملازماته في أعمق أعمق الطوبية على غير وهي من أصحابها؛ حيث يستوحى لها مع العقيدة في أعماله الظاهرة وسرائره الخفية.

ومن حيل الطبع في العلاقة بينه وبين ربه أنها لا تخرج عن وحي سليقه في العلاقة بينه وبين الناس.

كان حريصاً على أن يبرئ ذمته، ويلقي تبعته بما وسعه من حيلة وحول، وهكذا كان اجتهاده في نفي التبعة عنه بين يدي الله.

^{٢٥} على رسالته: بكسر الراء: على مهلة وفي رفق وأناء.

^{٢٦} عقابيل: العقبولة بالضم واحدة العقابيل لما يثور على الشفة من الحبوب البيضاء غب الحمى.

انظر مثلًا إلى حيلة طبعه حين أراد أن يبرأ إلى الله منأخذ البيعة بعده لابنه يزيد، قال في إحدى خطبه: «اللهم إن كنت إنما عهدت ليزيد لما رأيت في فضله فبلغه ما أملت وأعنـه، وإن كنت إنما حملني حب الوالد لولـده، وإنـه ليس لما صنعت به أهـلاً، فاقبـضـه قبل أن يبلغ ذلك».

وكانـنا به يسائلـ نفسه بعد ذلك: «ماذا يـقـيـ من التـبـعـةـ عـلـيـ في عـقـابـيلـ هـذـهـ الـبـيـعـةـ؟ـ غـاـيـةـ مـاـ أـرـعـىـ بـهـ حـقـ الـلـهـ فـيـ أـمـرـ وـلـدـيـ الـذـيـ أـحـبـهـ أـنـ أـسـأـلـ لـهـ الـمـوـتـ إـنـ كـانـ غـيرـ أـهـلـ لـوـلـاـيـةـ الـعـهـدـ بـعـدـيـ،ـ فـإـنـ كـانـ الـلـهـ قـدـ أـبـقـاهـ وـلـمـ يـقـبـضـهـ،ـ فـقـدـ صـنـعـتـ مـاـ يـسـتـطـعـهـ وـالـدـ يـظـنـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ نـفـسـهـ أـنـ قـدـ حـبـ وـلـدـهـ عـلـىـ رـعـاـيـةـ حـقـ الـلـهـ»ـ،ـ وـمـنـ حـيـلـ الطـبـعـ فـيـ خـطـبـتـهـ الـأـخـيـرـةـ قـوـلـهـ:ـ «إـنـ مـنـ أـحـبـ لـقـاءـ الـلـهـ أـحـبـ الـلـهـ لـقـاءـهـ،ـ اللـهـ إـنـيـ أـحـبـبـ لـقـاءـكـ فـأـحـبـبـ لـقـائـيـ»ـ.

حجـةـ مـقـبـولـةـ عـنـ الـلـهـ؛ـ مـخـلـوقـ يـحـبـ أـنـ يـلـقـىـ خـالـقـهـ،ـ فـاـلـلـهـ يـحـبـ أـنـ يـلـقـاهــ واـخـتـلـافـ طـبـائـعـ النـاسـ فـيـ الدـيـنـ عـلـىـ غـيرـ وـعـيـ مـنـهـ لـاـ مـعـنـىـ لـهـ إـلـاـ أـنـهـ يـتـدـيـنـونـ عـلـىـ حـسـبـ طـبـائـعـهـ،ـ وـلـيـسـ مـعـنـاهـ أـنـهـ يـنـاقـضـونـ الدـيـنـ وـلـاـ يـنـطـوـونـ فـيـ بـوـاطـنـهـ عـلـيـهــ وـمـنـ تـحـصـيـلـ الـحـاـصـلـ أـنـ يـقـالـ:ـ إـنـ مـعـاوـيـةـ يـعـلـمـ مـنـ فـقـهـ دـيـنـهـ مـاـ لـاـ بـدـ أـنـ يـعـلـمـهـ رـجـلـ كـتـبـ لـلـنـبـيـ،ـ وـحـضـرـ مـجـالـسـهـ،ـ وـحـضـرـ عـهـدـ كـلـهـ،ـ وـعـهـدـ خـلـيفـتـهـ مـنـ بـعـدـهـ،ـ وـمـرـتـ بـهـ الـأـقـضـيـةـ الـتـيـ فـصـلـ فـيـهـ وـلـاـةـ الـأـمـرـ عـلـىـ مـسـعـهـ،ـ وـرـاجـعـ الـفـقـهـاءـ مـنـ الصـاحـابةـ فـيـمـاـ أـشـكـلـ عـلـيـهـ بـعـدـ ذـكـرـ أـشـبـاهـ تـلـكـ الـأـقـضـيـةـ،ـ فـهـوـ عـلـىـ نـشـأـتـهـ الـجـاهـلـيـةـ وـالـإـسـلـامـيـةـ لـمـ يـقـصـرـ فـيـ مـعـارـفـ دـيـنـهـ وـدـنـيـاهـ عـلـىـ الـطـلـيـعـةـ بـيـنـ نـظـرـائـهـ مـنـ السـادـةـ الـأـمـوـيـنـ وـالـقـرـشـيـينـ.

الأعمال

منذ الفتح الإسلامي لم يعزل والٍ واحد من ولاة الشام لشكایة الرعية منه، ولم يتول لعراق والٍ واحد لم يُعزل للشكایات الكثيرة، التي كانت تتقاطر على دار الخلافة من رعيته.

ويزول العجب بعض الشيء إذا نحن قسمنا القطرين قسمين آخرين: قسم هو حصة الدولة البيزنطية، وقسم هو حصة الدولة الفارسية.

فالشام التي كانت حصة الدولة البيزنطية كانت طويلاً العهد بالنظام الإدارية والحكومية، وكانت فيها مدن من عواصم الدولة الكبرى، وعليها رؤساء من المميزين في الدولة بشارات السياسة والدين، وقد فتحها المسلمون على شروطهم المحددة للذميين المعاهدين؛ لأن أهلها كانوا جمِيعاً من أهل الكتاب، فلما استقر الأمر للدولة الإسلامية فيها بعد زوال الدولة البيزنطية، لم تكن من جانب الرعية مقاومة إجماعية، ولم يكن على شروط المعاهدة خلاف بين الحكام والمحكومين.

وكانت الشام كذلك أقرب إلى الاستقرار؛ لأن حدودها جمِيعاً كانت في بلاد الدولة الإسلامية، إلا الجانب الذي يلي تخوم الدولة البيزنطية، ولم يكن منه خطر كبير بعد صدمة الهزيمة الكبرى التي مُني بها هرقل، ووَدَعَ بعدها تلك البلاد وداع الأبد، وكان كل خطر من هذا الجانب – عظيم أو صغير – تلاقاه الدولة الإسلامية بجيوشها البرية وأساطيلها البحرية في جملتها، فلم تكن الشام منفردة بالدفاع إذا هجم الروم بِرًّا أو بحراً، بل كانت الولايات من إفريقية ومصر، ومن الجزيرة في بعض الأحيان تتجمع لدفع الهجمات أو لاتقاءها قبل وقوعها.

وكانت سياسة عمر في تمكين الفتوح وتحصينها أنفع السياسات للشام خاصة؛ إذ كانت خطته كما جاء في فتوح البلدان للبلاذري أنهم «كلما فتحوا مدينة ظاهرة، أو عند

ساحل رتبوا فيها قدر من يحتاج لها من المسلمين، فإن حدث في شيء منها حدث قبل العدو سرّبوا^١ إليها الإمداد.»

فانتظمت معاقل الدفاع عن الشام على شواطئها وعند أطرافها، وأحيطت من كل جانب بالمدافعين عنها من جند الدولة الإسلامية في الشرق والشمال والجنوب.

ولا نحضرن شيئاً كما ينبغي أن نحضر الإشاعات التي نسميها بالإشاعات التاريخية، ومن قبيلها إشاعة الضعف عن عثمان بن عفان – رضوان الله عليه – فقد جنت هذه الإشاعة على النقد التاريخي، حتى خيل إلى الناس أنه لم يعمل عملاً قط اتسم بالقوة أو خلا من الضعف، وهو إسراف في الرأي كإسراف جميع الإشاعات من قبيلها؛ لأن سياسة عثمان البحرية كانت أقوى السياسات، وكان فيها قدوة لمن بعده، ولم يكن مقتدياً بأحد قبله، ونحسبه عرف خطر الشواطئ والموانئ من عمله في التجارة، فأصلاح ميناء جدة في الحجاز، ولم يغفل لحظة عن الشواطئ المفتوحة في إفريقية ومصر والشام، ولا يقال عن حملة واحدة من حملات البحر: أنه كان مسؤولاً إليها برأي غيره، فإنه – على ما هو معلوم من سبق معاوية إلى الاستئذان في فتح قبرص أيام الفاروق – لم يأت العزم الأكبر في هذه الحملة إلا من جانب عثمان؛ إذ كتب إلى معاوية يستوثق من جده في فتح هذه الجزيرة وتأمين الملاحة حولها، فأمره – كما جاء في البلاذرى – بأن يركب البحر إليها ومعه امرأته «إن ركبت البحر ومعك امرأتك، فاركبه مأذوناً لك وإلا فلا». كانت هذه حال الشام يوم تولى معاوية إقليماً منها على عهد الفاروق، ثم تولاها جمیعاً على عهد عثمان.

وبخلاف ذلك، كانت حالة العراق من جميع الوجوه، فلم تكن فيها معاهدات ذمية تدين الرعية، ولم تكن حدودها الشرقية والشمالية آمنة كل الأمان في زمن من الأرمان، فكانت – من البصرة، إلى أرمينية، إلى خراسان – عرضة للحملات والفتنة في كل آونة، وكانت الدول الإسلامية لا تفرغ لها كل قوتها كما أفرغتها للدفاع عن الشام أمام الدولة البيزنطية؛ لأن دولة فارس ذهبت بذباب ملوكها، فلم يحسب لها المسلمون حساب القوة المتجمعة، وسلكوا فيها مسلك التأهب للمفاجآت الطارئة من هنا وهناك، وليس فيها ما يشغل بال دولة في مواجهة دولة أخرى.

^١ سرّبوا: سرب الماء: أساله، وإلى فلان الشيء: أرسله.

وعلى هذا، كان العراق – أو كانت الجزيرة كلها – أطراً مهملة في أيام الدولة الفارسية، فلم يكن لها نظام من نظم الإدارة المتناسقة يسير عليه الحكم كما سارت الحكومة الإدارية في الشام، ولم تتضح علاقات الحاكمين بالمحكومين في أنحائها، كما اتضحت مع المعاهدين الذميين.

وأفضل من ذلك كله بين مشكلاتها أن الفتح الإسلامي قد جاءها بمجتمع مختلف منقول إليها بحذافيره من سادته وقادته إلى سوقته ومواليه.

فقد انتقل إليها رهط من القادة وذوي الرئاسة ليقيموا فيها، ويزرعوا الأرض، ويتجروا بين أنحائها، وعاش إلى جانبهم ألف من الجنديين والمقيمين والجند العاملين، وكلهم لهم أعطيت من بيت المال، يعطها من عمل في الفتوح الأولى ومن يعمل في الغزوات التالية، وكان تقسيم الأعطيات مشكلة من مشكلات هذا المجتمع المنقول، فمن بقي عاملاً في الغزوات يحسب له حقاً يستكثره على سابقه من المجاهدين المقيمين، وأعطيت بيت المال تأتي كلها من المدينة، أو تصرف كلها بتقديرها، ويلام الولاة في نظر الجندي لأنهم لا يفرقون في الإحصاء والتقدير بين الفريقين، ويلامون لأنهم يعيشون بين أقربائهم وعشيرتهم وي تعرضون لشبهات المحاباة بالحق أو بالباطل، ولا تقطع الشكایة من الولاية، إلا ريثما يعزل واحد منهم ويتوه خلف له أخذ في العمل، فيأخذه القوم كرة أخرى بالتهم والشبهات.

وقد ثقلت أعباء هذه الشكايات على كاهل الفاروق وهو في هيبته وعزمه، واقتداره على فض المنازعات، فلم يكن يرى في جوانب المسجد مغوماً إلا علم أصحابه أنه مشغول بشكایة من شكايات الرعية أو الجندي في العراق.

وببدأ معاوية أعماله العامة في الشام وهي بتلك الحالة من الاستقرار بالقياس إلى جميع الولايات الإسلامية الأخرى، وجاء عمله فيها تدريجياً من معاونته لأخيه يزيد إلى قيامه على ناحية من الشام خلفاً له إلى قيامه على الشام كلها في أيام عثمان، فكان كل عمل من هذه الأعمال بمثابة «فترة تمرين» للعمل الذي يليه ويزيد عليه في السعة والتکلیف، وكانت الأعمال «الحربية» أو أعمال التحصين يتولاها من حوله رجال من صناديد الحرب كعبيدة بن الجراح وعبد الرحمن بن خالد، فلم يقم قط بقيادة حربية مستقلة وصل بها إلى نتيجة حاسمة أو ناجحة.

ثم نشب الفتنة الوبيلة في خلافة عثمان وهو بمعزل عنها، وقتل عثمان فاتخذ من مقتله ذريعة للخروج على الإمام علي وإنكار بيعته، وأسرف كل الإسراف في التذرع بهذه

الذرية قبل استقلاله بالخلافة، فما كان له من مسوغ يتعلّل به غير مقتل عثمان يرددده في كل حديث، وفي كل خطاب وفي كل جواب، وينكر عليه بعض صحبه أن يمنع علياً وأصحابه الماء في وقعة صفين، فيجد المعذرة له في صنيعه أنه يمنعهم الماء؛ لأنهم منعوا عثمان الماء وهو محصور.

واستند إلى آية من القرآن الكريم فسرها برأيه؛ ليقنع أنصاره بأنه على حق وأنه منصور، وهي قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا النَّفَسَاتِ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلَنَا لِوَلِيِّهِ سُلْطَانًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا﴾. وعلى قدر اللهج بهذه الفاجعة قبل استقلاله بالخلافة سكت عنها وأغفلها بعد ذلك، فلم يعد إليها قط إلا ليتعذر إلى قرابة الخليفة المقتول من سكوته وإغفاله.

وينبغي هنا أن نذكر أن معاوية لم يكن بحاجة إلى قدرة خارقة؛ لإثارة الشام باسم الخليفة المقتول؛ فإن عثمان كانت له مصاهرة فيبني كلب أكبر قبائل البايدية في الشام، وكانت زوجة نائلة بنت الفرافصة تصف مصرعه في رسائلها، وتبعث بقميصه المخضب بالدم وأصابعه المتوردة، فترفع على المنبر حيث يراها شهود المسجد في كل صلاة، وكان جند الشام بعيدين عن معمعة^٢ الفتنة، لم يسمعوا صوتاً من أصوات الثورة على الخليفة المقتول، ولا حجة من حجج السخط على حكمه، وكانوا بين معسكرين أقربهما إليهم وإلى عملهم معس克هم في ولية معاوية، ومنهم طائفة كان يستقيها لديه ولا يأذن لأحد منها أن يبتعد من جواره برهة إلى معمعة الفتنة؛ مخافة عليه من الاستماع لحجج المخالفين، فيدخله الشك في دعوته ودعواه.

ولم ينته معاوية في نزاعه لعلي إلى موقف فصل، بالحرب أو بالسياسة، ففي وقعة صفين حلت الهزيمة بجيشه ليلة الهرير، وأيقن بسوء العاقبة إذا استمرت مدة القتال، فأشار عليه عمرو بن العاص بحيلة المصاحب، فرفعوها في اليوم التالي ونادوا بالتحكيم إلى كتاب الله، فاختلف جند الإمام واضطر في جنده المختلف إلى قبول التحكيم. ومن المؤرخين من يبالغ في خطر التحكيم، ويجعل له شأناً في عواقب النزاع لم يكن له ولا كان من العقول أن يكون له الحال.

^٢ معمعة: صوت الأبطال في الحرب، وشدة القتال، والفتنة العظيمة.

فهذا التحكيم لم يكن ليبدل تلك العواقب على أية نتيجة من النتائج انتهى إليها، سواء اتفق الحكمان على خلع علىٰ ومعاودة معاً، أو اتفقا على خلع أحدهما دون الآخر، أو لم يتفقا على شيء.

ففي كل حالة من هذه الحالات، كانت العواقب صائرة إلى ما صارت إليه بلا اختلاف، وكان المعسكران يمضيان في طريقهما الذي مضيا فيه، فلا يسلم أحدهما لصاحبه برأي يمليه عليه الحكمان متفقين أو غير متفقين.

إنما وقعت الواقعة الحاسمة بمقتل عليٰ – رضوان الله عليه – دون صاحبيه، ثم آلت خلافته إلى ابنه الحسن في معسكر مضطرب بين الخارج والشيعة والموالي والأتباع الذين لا يعملون عمل الأتباع طائعين، ولا يعملون عمل الرؤساء مقتدررين مضطهدين، وورث الحسن معسكراً لم يطل عليه عهد الولاء لأحد قط؛ ليناضل به معسكراً لم يقع فيه خلاف قط منذ الفتح الأول، إلا الخلاف الذي كان يريده معاودة ويعمل له؛ حذراً من مغبة الاتفاق عليه.

ولما امتنع طلب البيعة لغير معاوية بوعي معاودة وحده، أو بقي معارضوه متفرقين لا يلوذ فريق منهم برئيس يرشح نفسه لخلافة أو ينهض لها بحجة، فترك هؤلاء المفترقين في العراق يضرب بعضهم بعضاً، أو في الحجاز لا يعملون شيئاً غير الترقب والانتظار. ولا شك أن معاودة قد استفادت في إمارتها – منذ اللحظة الأولى – من كل نظام مفيد في حكومة الشام، فأبقي ما لا غنى عنه من نظم الإدارة، وتوسيع فيه وزاد عليه، وأبطل ما لا هابد أن يبطل مع الدولة المتبدلة والدين الجديد.

وقد وكل الإدارة المالية إلى القائمين بها في أيام الدولة البيزنطية، وعلى رأسهم سرجون بن منصور، ثم ابنه منصور بن سرجون، ووكل الإدارة الكتابية إلى عبد الله بن أوس الغساني من وجوه الغساسنة أصحاب الملك القديم في الشام، ونظم البريد وتوسع فيه؛ للإطلاع على أخبار الأقاليم وإبلاغ الأخبار إليها على انتظام وترتيب، وأنشأ ديوان الخاتم لمراجعة الحساب بين العاصمة والولايات، وعزز بناء الأسطول بتجديد مصانع السفن في عكا، واستجلب من فارس كل عامل نافع في مسائل الخراج والإحصاء، وعني بتسجيل المواليد والوفيات لتقسيم الأعطيية والأرزاق، وجعل للجند عملاً يصرفهم عن البطالة والشقاق، فداول بينهم وبين مواعيد الصوائف والشواتي وهي مواعيد الحراسة

والغزو في بلاد الروم من تخوم الشام إلى أرياض^٢ القسطنطينية، وكان يحرك الأساطيل من حين إلى حين لتهديد القسطنطينية، وسواحل الدولة البيزنطية؛ ليشغلها بالدفاع عن التفكير في الهجوم.

وبرزت حزامة معاوية في تدبير شؤون ملكه مع ما اشتهر به ساسة العصر – في إقبال الدولة والدنيا – من الكلف بمناعم العيش والتهافت على المتع والملذات، بل مع اشتهر معاوية نفسه بمثل هذا الكلف في بيته وفيما يشهده الناس من أبهته وزينته، فكان عظيم العناء بأطياط الخوان، كثير الزهو بالثياب الفاخرة، والحلية الغالية، وكان يأكل ويشرب في آنية الذهب والصحف المرصعة بالجواهر، ويأنس للسماع واللهو ولا يكتم طربه بين خاصة صحبه «لأن الكريم طروب».

إلا أنه كان على هذا كله لا يضيع عملاً في سبيل لذة، ولا ينكح عن مشقة تواجهه من أجل متعة تغريه، وربما أمر بإيقاظه ساعات من الليل لمراجعة الرسائل والشكایات من أطراف الدولة القاصية، وربما جلس للمظلالم نهاراً فاستمع إلى الجليل والدقيق منها، ونظر في بعضها، وأحال بعضها إلى من يناظر بها ويحاسبه على النظر فيها، وكانت له قدرة على ضبط هواه حين يريد، وقدرة على تصريف وقته كما يشاء.

ولما برزت منه هذه القدرة للشاهد والغائب أتيحت له حجة لطلب الخلافة أغنته عن اللجاجة بمظلمة عثمان، فكان يخطب فيقول: «إنني إن لم أكن خيركم فأنا أنفعكم لأنفسكم». وكان يقول للحسن ولغيره: «إنه لو علم أن أحداً أضبط لشئون الملك منه وأقدر على جمع الرعية حوله؛ لما نازعه هذه الأمانة الثقيلة على عاتقه».

وإذا كان الأمر أمر قدرة وعجز، فلا جدال في وصف معاوية بالقدرة ونفي العجز عنه؛ لأنه من الصفات التي ترد على بال عارفيه أو خصومه.

بيد أن القدرة – كما قلنا في الصفحات الأولى من هذه الرسالة – هي أحوج الصفات إلى التقدير؛ لأنها لا تعرف إلا بمقدارها، ولا تدل على شيء إن لم تكن قدرة على هذا الشيء أو ذاك.

^٢ أرياض: جمع ربع بفتح الراء والباء: ما حول المدينة من بيوت ومساكن.

وتقدير هذه القدرة التي امتاز بها رأس الدولة الأموية — فيما نرى — أنها كانت الحزم غاية الحزم في الشوط^٤ القصير، ولكنها تخلو من الحزم، أو تنحرف إلى نقشه في الشوط الطويل والأمد بعيد.

إن معاوية لم يضيع عملاً حاضراً في سبيل متعة حاضرة، ولكنه أوشك أن يضيع الغد كله في سبيل اليوم الذي يشهده، أو في سبيل العمر الذي يحياه. الجائحة الحاجة إلى إنفاق المال في أبهة الملك والإغراق على الأعوان والخدم إلى إرهاق الرعية بالضوابط، ومخالفة العهود مع أصحاب الجزية، فكان من الولاة من يطعه، ومنهم من يجبيه معتبراً كما فعل ورдан في مصر حين أمره بذلك، فأجابه سائلاً: «كيف أزيد عليهم وفي عهدهم ألا يزاد عليهم؟»

ومن الولاة الذين أنكروا أن تستصفي الأموال ببيت مال الخليفة والمديح خراسان، الذي كتب إليه زياد يأمره ألا يقسم في الناس ذهباً ولا فضة، فكتب الوالي إلى زياد: «بلغني ما ذكرت من كتاب أمير المؤمنين، وإنني وجدت كتاب الله تعالى قبل كتاب أمير المؤمنين، وإنه والله لو أن السماء والأرض كانتا رتقاً على عبد، ثم اتقى الله جعل له مخرجاً، والسلام». إلا أن الولاة الذين أطاعوا وبالغوا في الطاعة أكثر من الذين ذُكروا بالمخالفة، وكلما اشتدت الحاجة إلى المال اشتد الطلب على الرعية، وعمد بيت المال إلى احتياز حصة الزكاة من الأعطيية لحسابها في الهبات والهدايا، وفتح هذا الباب على مصراعيه فتوسع فيه كل خليفة بعد معاوية، حتى جعلوا يحاسبون الناس «على التخمين»، ويحصلون عليهم ثمراتهم قبل أن تنتتها الأرض، فيحسبونها عليهم بثمن دون ثمنها، ويأخذون منها ما يصل إلى أيديهم بالثمن الذي اختاروه، وتمادي هذا العسف إلى عهد عمر بن عبد العزيز الذي استنكره، وكتب إلى بعض ولاته يقول: «إن عمالك يخرصون الثمار عن أهلها، ثم يقومونها بسعر دون سعر الناس الذين يتباينون به، فيأخذونها قرفاً^٥ على قيمتهم التي قوموها ...» ولم ينته هذا العسف حتى كانت نهايته بداية للخراب، وإفلاس الدولة في ختام عهدها، فكان إفلاسها هذا — على حين حاجتها إلى مضاعفة المورد — سبباً من أسباب التعجيل بزوالها.

^٤ الشوط: الجري مرة إلى الغاية، يقال: عدا شوطاً كما يقال: عدا طلقاً.

^٥ رتقاً: رتق الشيء سده ضد فتقه.

^٦ يخرصون: خرس الكرم والنخل قدره بطن.

^٧ قرفاً: قرف على القوم: خلط وكذب.

وكانما كان غرام معاوية بأبهة الملك زهواً في قراره النفس لا يبالي أن يباهي به من صادفه، ولو كان من الزهاد المنكرين للترف والسرف، وخيلاء الثراء والفاخر بالبناء والكساء، فلما بنى قصر الخضراء بلغ من إعجابه بالبناء أن سأله أبو ذرٌ داعية الزهد والكافف من الرزق: كيف ترى هذا؟

فسمع منه جواباً كان خليقاً أن يتربّه لو لم يكن لزهوه بما ابتناه لا يصدق أن أحداً يراه بغير ما رآه، قال أبو ذر إمام «الاشتراكيين» في ذلك الزمان: «إن كنت بنيته من مال الله فأنّت من الخائنين، وإن كنت بنيته من مالك فأنّت من المسرفين ...»

وأشأم من هذه السياسة المالية سياسة الأمن، أو سياسة ضبط الأمور كما كان يسمّيها. فليس أضل ضلالاً ولا أحجّل جهلاً من المؤرخين الذين سموا سنة «إحدى وأربعين هجرية» بعام الجماعة؛ لأنّها السنة التي استثار فيها معاوية بالخلافة فلم يشاركه أحد فيها؛ لأن صدر الإسلام لم يعرف سنة تفرقت فيها الأمة كما تفرقت في تلك السنة، ووقع فيها الشتات بين كل فئة من فئاتها كما وقع فيها.

إذ كانت خطة معاوية في الأمن والتأمين قائمة على فكرة واحدة هي التفرقة بين الجميع، وسيان بعد ذلك سكنوا عن رضا منهم بالحال، أو سكنوا عجزاً منهم عن السخط والاعتراض، وكان سكونهم سكون أيام أو كان سكون الأعمار والأعوام.

ولم يقصر هذه الخطة على ضرب خصومه بعضهم ببعض، كما فعل في العراق حيث كان يضرب الشيعة بالخوارج، ويضرب الخوارج بالشيعة، ويفرق بين العشائر العربية بمداولة التقرّيب والإقصاء لعشيرة منهم بعد عشيرة، بل كان يفعل ذلك في صميم البيت الأموي من غير السفيانيين، فكان يأمر سعيد بن العاص بهدم بيت مروان كما تقدم، ثم يأمر مروان بهدم بيت سعيد، ويغري أبناء عثمان بالمرّوانيين كما يغري المرّوانيين بأبناء عثمان.

وفرق بين اليمانية والقيسيّة، أو بين جنوب الجزيرة وشمالها، فأعطى حسان بن مالك سيد القحطانيين حكمه في صدارة المجالس الليمانية، ومضاعفة الأجر لهم، أو للألفين الذين اصطفاهم من حزبه ورهطه، وجعل لكل هؤلاء الألفين حق التوريث من بعده لأقرب الناس إليه في رواتبه، وأرزاقه ووجاهته وقيادته، واشتّرط رؤساء اليمانية عليه ألا يعقد في أمر، أو يحله إلا بعد مشورة منهم يقدمهم فيها على ولاته وزرائه.

وفرق كذلك بين العرب والموالي، وأوشك أن ينكل بالموالي؛ ليقصيهم عن مناصب الدولة وعن الإقامة في عواصمها؛ لأنه كان يعلم أن العرب يلوذون برؤسائهم، ولا رؤساء للمواли يلوذون بهم في نعمة أو مظلمة.

وانفتح للمواли بذلك باب اللياذ بأصحاب المذهب والدعوات؛ لأنهم رءوسهم دون الرءوس، وقادتهم دون القادة، فلم يك داعية من الدعاة يجهر بمذهب معقول أو غير معقول إلا ألفى إلى جانبه جموعاً من المواли تصفي إليه، ووافق ذلك أن الخوارج من صميم العرب كانوا يدعون إلى مذهب في الخلافة يوافق المعاشر في كل أمة؛ لأنه مذهب لا يحصر الخلافة في النسب ولا في قريش، ولا يرى لها شرطاً غير التقوى والصلاح، فتفرق المعاشر بين الخوارج والشيعة، ونصروا هؤلاء تارة وهؤلاء تارة أخرى؛ لأنهم جميعاً يحاربون بنى أمية.

واتابع هذه الخطة – خطة التفرقة – بين أهل الشام الذين تمهدت له ولاليتهم من قبل الإسلام، فاستخلص لنفسه فرقة منهم لا تخرج من الشام ولا تلتقي بأحد من دعاة العراق أو الحجاز أو مصر أو إفريقيا، ثم نقل إلى الشام طوائف شتى من غير أهلها، فنقل إليها طوائف الرزق والسيابحة من البصرة، ونقل إلى الأردن وصور طوائف من الفرس والموالي، ونقل إلى أنطاكية أساؤرة^٨ المونئ بالعراق، وخلط العرب بالعجم، وهؤلاء بسلالة الشاميين في كل بقعة من بقاع البلاد التي عرفت من قديم باسم البلاد السورية.

ولم يستطع أن يستخلص قبيلة بنى كلب كلها؛ لأن منهم أصحاب عثمان وبيت مروان، فاستخلص منهم أخوال يزيد، وأصبحوا بعد ذلك فريقين: فريق يدعو إلى خالد بن يزيد، وفريق يدعو إلى مروان.

وواضح من هذه التفرقة أنه كان يكفي يده عن البطش والنكاية في معاملتهم جميعاً على اختلاف النسب والمقام؛ لأنه كان يغري بعضهم ببعض فيستغنى بالواقعية بينهم عن الإيقاع بهم، ولكنه على هذا كان يؤيد سياسة الإيقاع بهما يكن من قسوتها وغلظتها، كما أيدوها أقسى الولاة وأغلظهم في زمانه وبعد زمانه، وكان يختار لها من يعلم أنه يفرط فيها، ولا يقتصر في شرورها وموبقاتها، ولا يبالي أن يأخذ البريء بذنب الأثيم،

^٨ أساؤرة: جمع أسوار، وهو قائد الفرس.

ولا أن ينكل بالقريب قصاصاً من البعيد، وكذلك فعل واليه زياد في البصرة حيث أعلن «شريعة» حكمه، فقال في خطبته التي افتتح بها حكمه: «... إني لأقسم بالله لأخذن الولي بالملوى، والمقيم بالطاعن، والمقبل بالمدبر، وال الصحيح منكم بالسقىم، حتى يلقى الرجل منكم أخاه فيقول: إنْجٌ سعيد فقد هلك سعد، وإيابي ودلجٌ الليل، فإني لا أؤتى بمدلج إلا سفكت دمه، وقد أجلتكم في ذلك بقدر ما يأتى الخبر الكوفة ويرجع إليكم، وإيابي ودعوى الجاهلية؛ فإني لا أجد أحداً ادعى بها إلا قطعت لسانه، وقد أحذثتم أحذثتم لم تكن، وأحدثنا لكل ذنب عقوبة، فمن عرق قوماً غرقناه، ومن حرق على قوم حرقناه، ومن نقب بيّنا نقبت عن قلبه، ومن نبش قبراً دفنته فيه حيًّا، فكفوا أيديكم وألسنتكم أكف عنكم لسانى ويدى، وإيابي لا يظهر لأحد منكم خلاف ما عليه عامتكم إلا ضربت عنقه.

وقد كانت بيّني وبين أقوام إحن،^{١٠} فجعلت ذلك دبر أذني^{١١} وتحت قدمي، فمن كان منكم محسناً فليزدد إحساناً، ومن كان مسيئاً فليزيز عن إساءاته، إني لو علمت أن أحدكم قد قتله السل من بغضي؛ لم أكشف له قناعاً، ولم أهتك له ستراً حتى يبدي لي صفحته، فإذا فعل لم أناظره.»

إلى أن قال واعداً بعد هذا الوعيد: «واعلموا أنني مهما قصرت عنه، فلست بمقصر عن ثلات: لست محتاجاً عن طالب حاجة منكم ولو أتاني طارقاً بليل، ولا حابساً رزقاً ولا عطاء، ولا محمراً^{١٢} لكم بعثاً، فادعوا الله بالصلاح لأئمتكم؛ فإنهم ساستكم المؤذبون، وكهفهم الذي إليه تأدون، ومتنى تصلحوا يصلحوا، ولا تشربوا قلوبكم بغضهم؛ فيشتـد لذلك غـيظكم ويـطـول له حـزنـكم.»

ثم عاد إلى النذير والوعيد فاختتم خطابه قائلاً: «... إن لي فيكم لصرعى كثيرة؛ فليحذر كل امرئ منكم أن يكون من صرعى.»

وقد أمر صاحب شرطته أن يخرج بعد صلاة العشاء وانقضاء هزيع من الليل، ثم لا يرى إنساناً إلا قتلـه، وجـيءـ إـلـيـهـ يـوـمـاـ بـأـعـرابـيـ لمـ يـقـتـلـهـ صـاحـبـ الشـرـطـةـ لـاشـتـباـهـ أـمـرهـ

^٩ الدلـجـ: بفتحـتـينـ: السـيرـ أـولـ اللـيلـ.

^{١٠} إـحنـ: جـمـعـ إـحـنةـ وهيـ الحـقدـ.

^{١١} دـبـرـ أـذـنـيـ: وراءـ أـذـنـيـ.

^{١٢} مجـمـراـ: جـمـرـ الجـيـشـ القـومـ: حـبـسـهـمـ فيـ أـرـضـ العـدـوـ لـاـ يـغـارـرـونـهاـ.

عليه، فسأله زياد: أما سمعت النداء؟ ... قال الأعرابي: لا والله، قدمت بحلوبة لي وغشيني الليل، وأقمت لأصبح، ولا علم لي بما كان من الأمير.

قال: أظنك والله صادقاً ... ولكن في قتلك صلاح الأمة، وأمر به فضربت عنقه.

ومثل هذا الحكم لا يغفر ولو كان من معاذيره «ضبط» الأمور وتأمين الناس؛ لأنه يؤمنهم بخوف أشد عليهم من خوف العداون، ولكنه على هذا لم يصلح للضبط والتأمين إلا فترة لم تطل – ولا يزال – سواء منها على الأمة أن تنقضي في عداون أهل البغي، أو في نكال السلطان بمثل هذا النكال، ثم انقضت هذه الفترة، فنجمت نواجم الشر ولم تنجب في تلك الأثناء ناشبة من الفتنة، إلا كان لها جرثومة من تلك السياسة التي تفسد الأمور في زمانها وفيما بعد زمانها.

وكان الناس من حين إلى حين يهربون من هذه الشدة، ويتحرون بجوار العاصمة فيجيرهم معاوية، ولا يكف يد واليه عن غيرهم، وكتب إليه زياد مرة: إن هذا فساد لعملي؛ كلما طلبت رجلاً لجأ إليك وتحرم بك.

فكتب إليه معاوية: «إنه لا ينبغي أن نسوس الناس بسياسة واحدة، فيكون مقامنا مقام رجل واحد، ولكن تكون أنت للشدة والغلظة، وأكون أنا للرأفة والرحمة فيستريح الناس بيننا ...»

على أن زياداً ترجح أشد الحرج في قضية حجر بن عدي، وأرسله إلى معاوية فلم يترجح معاوية من قتله، ولم يذكر الناس لزياد من جرائم قسوته في حكمه ما ذكروه من جرائم هذه السقطة لمعاوية.

واسطت العقبى من سياسة التفرقة كما ساءت العقبى من سياسة القسوة، فلم تنجم في الدولة ناجمة فتنة إلا كانت جرثومتها في هذه السياسة، وكان حزم معاوية وكانت قدرته في كل هذه الفتن حزماً لا بد له من تعقيب، وكانت قدرته في أعماله جميعاً قدرة لا بد لها من تقدير.

وجماع الصدق في هذا التقدير أنها كانت قدرة على الشوط القصير والأمد القريب، ولم تكن قط قدرة على الشوط الطويل والأمد البعيد، واستقر الملك لمعاوية على قلق دخيل إلى أن أدركته الوفاة سنة ستين للهجرة، وبطل نصفه قبل وفاته بأنه ضرب من الشلل، وأصابته لوعة، وسقطت أسنانه جميعاً، كأنها من أدوات التخمة التي تعجل إلى الكبد والأسنان، ويبعدو أثرها في مرض الجلد واللهة، وكان يخلط في وفاته أحياناً، ولكنه كان يصحو ساعة بعد ساعة حاضر الذهن صحيح اللسان، فدعا بصاحب شرطته الضحاك

بن قيس الفهري، وبمسلم بن عقبة صاحب الأفاعيل المشهورة في حرب أهل المدينة، وقال لهما في أشهر الأسانيد: «بلغنا يزيد وصيتي: انظر أهل الحجاز فإنهم أهلك، فأكرم من قدم عليك منهم وتعاهد من غاب عنك، وانظر أهل العراق فإن سألك أن تعزل عنهم كل يوم عاملًا فافعل، فإن عزل عامل أحب إلى من أن يشهر عليك مائة ألف سيف، وانظر أهل الشام فليكونوا لسانك وعيتك»^{١٣}، فإذا نابك شيء من عدوك فانتصر بهم، وأصبتهم فارداً أهل الشام إلى بلادهم، فإنهم إن أقاموا بغير بلادهم أخذوا بغير أخلاقهم، وإنني لست أخاف من قريش إلا ثلاثة: الحسين بن علي، وعبد الله بن الزبير، وعبد الله بن عمر».

ويقال إنه ألقى هذه الوصية إلى يزيد، فقال: «يابني، إني قد كفيتك الرحلة والترحال، ووطأت لك الأشياء، وذلت لك الأعداء، وأخضعت لك أعناق العرب، وجمعت لك من جموع واحد، وإنني لا أتخوف أن ينمازعك هذا الأمر الذي استتب لك إلا أربعة نفر من قريش: الحسين بن علي، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن الزبير، وعبد الرحمن بن أبي بكر، فأماما عبد الله بن عمر فرجل قد قذفته العادة، فإذا لم يبق أحد غيره بايتك، وأما الحسين بن علي فإن أهل العراق لن يدعوه حتى يخرجوه، فإن خرج عليك فظفرت به، فاصفح عنه؛ فإن له رحمة ماسة وحقاً عظيمًا، وأما ابن أبي بكر فرجل إن رأى أصحابه صنعوا شيئاً صنع مثلهم، ليس لهم إلا في النساء واللهو، وأما الذي يجثم لك جثوم الأسد، ويراوغك مراوغة الثعلب فإذا أمكنته فرصة وثبت، فذاك ابن الزبير».

وشبيه أن تكون هذه الوصية في معناها آخر ما قاله، وخلاصة ما خرج به من تجارب ديناه، فإنها سياسته التي كان يعيدها كما بدأها لو أنه عاد ليبتئ بها من جديد في أيام يزيد ... معرفة بالرجال وقدرة على التدبير في الشوط القصير، وإحكام العقدة بأيتها في حينها، وبغير نظر إلى آلتها بعد ذلك الحين، ومن ذلك اختياره لإبلاغ الوصية أسوأ من يعين عليها مع الزمن: مسلم بن عقبة والضحاك بن قيس ... ومع ذاك مدافعته الفتنة بالمحارة والمداراة، فيوصي خليفته بعزل والي في كل يوم ولا يوصيه بالنظر فيما وراء ذلك من سخط على الحاكم، وعجز عن إرضاء المحكوم ... وصيحة رجل قدير، قدير غاية القدرة في الشوط القصير.

^{١٣} عيتك: العيبة: وعاء من جلد يكون فيه المتع، ومن الرجل: موضع سره.

في الميزان

حق الأمانة على المؤرخ في هذه المرحلة من التاريخ الإسلامي أن يراجع بينه وبين ضميره طائفة من الحقائق البديهية، قبل أن يستقيم له الميزان الصادق لتقدير الرجال بأقدارهم، وتقويم المناقب والآثار بقيمتها.

ومن هذه الحقائق البديهية أن الأموال التي بذلها معاوية للمأجورين من حوله لم تبذل لتعريف الناس بحسنااته وسنياته، كما يعرفها من لم يأجر بمالي ولم يتصل معه بسبب.

ومن هذه الحقائق البديهية أن سلطان معاوية يدخل في الحساب حيث يؤوب الباحث إلى ذلك الزمن؛ ليفرق بين ما يقال عن صاحب السلطان، وما يقال عن رجل يحاربه السلطان في سمعته وذكراه.

ومن الحقائق البديهية تواطؤ الزمن على إقرار ما قيل وتكرر وطال وقوعه في الأسماء؛ حتى لتكاد تنفر من تغييره لو عرض لها فيه شيء من التغيير، وحتى لتكاد تعجز عن النفاذ إلى الحقيقة لو رغبت في ذلك التغيير لسبب من الأسباب، وقلما تعرض هذه الأسباب لمن لا يعنيهم تمحيص ما يقال في الساعة الراهنة، فضلاً عما يقال ويعاد منه مئات السنين.

ومن الحقائق البديهية أن المحاباة تأتي بتوافق الطبائع، كما تأتي بالغرض والرشوة، فلا يسهل على الإنسان نقد صفة يعلم أنه متصرف بمثاها، واستنكار وسيلة يعلم أنه لا يستنكرها، ولا يأتي النجاح إذا توسل بها إليه.

ومن الحقائق البديهية أن المحاباة تأتي من جهات لم تخطر للمنتفع بمحاباتها على بال، فالدولة الأموية في الأندلس أنشأت للشرق الإسلامي تاريخاً لم يكتبه مؤرخوه، ولا يكتبوه على هذا النحو لو أنهم كتبوه، وجاءت تلك الدولة الأندلسية بمؤرخين من الأعلام

ينصبون الميزان راجحًا لكل سيرة أموية لا يقصدونها بالمحاباة، ولكنهم لا يستطيعون أن يقصدوها بالنقد واللامة؛ لأنهم مصروفون بهواهم عن هذا الطريق.

من هؤلاء أناس في طبقة ابن خلدون، يضع معاوية في ميزانه فيكاد يحسبه بقية الخلفاء الراشدين، ويتحمل المعاذير له في إسناد ولادة العهد إلى ابنه مع فسقه وخل سياسته، وكراهة الناس لحكمه حتى من أبناء قومه.

ولا يهولن قارئ التاريخ اسم ابن خلدون فيذكره، وينسى الحقائق البديهية التي لا تكلفه أكثر من نظرة مستقيمة إلى الواقع الميسر لكل ناظر في تواريخ الخلفاء الراشدين وتاريخ معاوية.

فما في وسع ابن خلدون أن يخرج من هذه التواريХ بمتشابهة بعيدة تجمع بين معاوية والصديق والفاروق وعثمان وعلي في مسلك من مسالك الدين أو الدنيا، وفي حالة من أحوال الحكم أو المعيشة، وإنه لفي وسع كل قارئ أن يجد المشابهات الكثيرة، التي تجمع بين معاوية ومروان وعبد الملك وسليمان وهشام، فلا يفترقون فيها إلا بالدرجة والمقدار، أو بالتقديم والتأخير، وإذا كان هذا شأن ابن خلدون، فقل ما شئت في سائر المؤرخين وسائر المستمعين للتواريХ، من مشارقة شهدوا زمان الدولة ومشارقة لم يشهدوه، ومن مغاربة عاشوا في ظل تلك الدولة، وتعلقت أقدارهم بأقدارها، وأيقنوا أنهم لا ينقصون منها شيئاً ثم يستطيعون تعويضه من الأندلس بما يغනهم عنه، وما زال العهد بالمنبت عن أرومته أن يلتصق بها أشد من لصوق القائمين عليها.

إذا روجعت تلك الحقائق في ميزان التاريخ فقد ذهب من الكفة كل ما زيد عليها في إبان الدولة، وكل ما علق بها من تواتر الزمن وتكرار العادة، وكسل السامع من مشقة المراجعة، وانتزاع الفكر مما ألهه ولم يألف سواه ... لقد تمهدت لمعاوية أسباب لم تتمهد في عصره لأحد غيره من قبل الإسلام، وفي صدر الإسلام، إلى أيام عثمان.

ولم يكن مفرطاً أو عاجزاً؛ فلم يضيئ ما تمهد له بعجلة لا تؤمن عاقبتها، أو بتقصير عن الفرصة في أوانها، وكان له دهاء وحلم، وكان فيه طموح واعتداد بالنفس وسمة من سمات الرئاسة ...

وكان له من كل أولئك قدره الذي أعاذه على مقصده كما أعين بغيره، فكان في بيته من المال والجند وسلطان الولاية ما لم يكن في يدي أحد من نظرائه ومتنازعيه، ولو لا ذلك لما أفاده دهاؤه مع أعوانه من الدهاء؛ لأنه لم يغلبهم بعقل غالب، ولم يصرفهم عن مقصدهم إلى مقصدهم، بل خدمتهم وخدموه، ولو لم يكن عنده ما يطلبونه لخدموا غيره أو نازعوه على سواء، وربما نازعه بعضهم على رجحان.

وكان له حلم أوشك أن يحرمه عزة الرئاسة، ولكنه حلم من لا يغضب، وليس بحلم من يغضب ويملك عنان غضبه، فسيان أن يركب غضبه بعنان أو بغير عنان، فإنه في غنى عن قوة الساعد مع مطية لا تثور ثورة الجماح في كل حين.

وكان له طموح إلى السيادة، ولكنه طموح الألفة والعاده، ورثه مع جاه الأسرة ولم يخلق فيه بتلك الخليقة «الحيوية» التي يطبع عليها العصاميون، فكأنما هي جزء من التركيب وليس وجاهة من وجهات البيت العريق يطلبها كما يطلب الميراث.

وإذا وزنت قدرة معاوية بميزان النجاح حصل من نجاحه في كفة الميزان حاصل قليل، يهون شأنه مع أثقال الكفة الأخرى من الجهد والشاغل والهموم. فقد أراد الملك له ولبنيه، ولم يرده لبني أمية أجمعين؛ لأنه فرق بينهم ما اجتمع، وأغلى أناساً منهم بأناس، ولم يعمل عمله إلا ليتركه من بعده لعشيرته من بني سفيان، فلم يخلفه من ذريته غير يزيد، وذهب يزيد في عنفوانه بداء الجنب فلم يخلفه أحد من ولديه.

وبتيرة معاوية في عاقبة ولـي عهده الذي خرق الخوارق من أجله أعظم جدًا من مسعاته في توريثه الملك، وتوريث أبنائه من بعده، فقد جنت عليه تلك الخليقة الأموية، فلم يعرف من البر بالأبناء غير الإماء لهم في النعمة والمناع، وما كان يزيد ليقصد في مطامعه ومناعمه، وهو ينظر إلى قدوة سبقته إلى تلك المطاعم والمناع، وسبقته إلى تدبيرها له كلما استعصت عليه، ولو لم تكن من الشهوات التي يقضيها الآباء للأبناء. إن ذات الجنب مرض من أمراض الكبد، وأمراض الكبد قضاء حتم على المنهوم بطعامه، والمفرط في شهواته، وقد صنع معاوية ليزيد هذا وصنع له ذاك: صنع له عدة النعمة والمعنة، ووضع له عدة الملك والسلطان، وما يحسب له من هذا دون ما يحسب من ذاك.

وخرج معاوية من الملك بالأيام التي قضاها في نعمته وثرائه، ولا نقول في صولته وعزه، فقد كان يذل لكل ذي بيعة منشودة ذلاً لم يصبر من بايعوه على مثله، ولو وزن ما احتمله في سبيل بيعتهم وما احتملوه في سبيل طاعته؛ لكن ما احتمله هو أثقل الكفتين؛ أما تبعته العامة في أمر الملك فأمر جسم لا تعدله جسامه عمل في عصره؛ لأنه

نكص^١ بالملك خطوات، وكان في ميسوره أن يتقدم به خطوات تزيد عليها، مع ما بين الخطوة الناكصة والخطوة المتقدمة من بون بعيد.

لم يكن في ميسوره أن يديم على الدولة خلافة خلافة الصديق أو الفاروق، ولكن كان في ميسوره أن يجنبها الكسروية والهرقلية، وأن يجعل للخلافة أثراً باقياً في ولاية الأمر، إن لم يصمد على سنة الراشدين لم يصمد على سنة الملك العقيم، ولو أنه أنشأ هذا الملك في الدولة الإسلامية والناس لا يعرفون غيره لخف نصيبه من اللوم، وهان حق التاريخ وحق العالم الإسلامي، والعالم الإنساني عليه.

غير أن الناس عرفوا في زمانه فارقاً شاسعاً بين ولí الأمر الذي يتخد الحكم خدمة للرعاية، وأمانة للخلق والأخلاق، وشرعية لرضاعة الناس بالحق والإنصاف، وبين الحكم الذي يحاط بالأبهة، ويجرى على سنة المساواة ويملي لصاحبها في البذخ والمتعة، ويجعله قدوة لمن يقتدون به في السرف والمغالاة بصفائر الحياة، كان الرجل من النصائح يدخل عليه كأنما يبكته فيسلم عليه بالملك، ولا يسلم عليه بالخلافة.

وتتابع عليه في أيامه الأولى من يقول له: السلام عليكم أيها الملك، فكان ينكر الاسم ولا ينكر السمة، إلى أن تنازعه الخيار بين ترك السمة أو التمادي فيها، فتمادي فيها وقال جهرة لمن حوله: نعم أنا أول الملوك!

وتبعته فيما شجر^٢ بعده من خلاف توازن تبعته في هذا الخروج بولالية الأمر من روع الخلافة إلى أبهة الهرقلية والكسروية.

فما كان من المعقول، ولا من طبائع الأمور، أن تبذر في الأرض كل تلك البذور من جراثيم التفرقة، ثم تسلم الدولة من عقابها أو تظل التفرقة سندًا لصاحب الأمر مئات السنين، كما كانت لعاوية سنوات معدودات.

تبعات يحسب حسابها العسير إن كان للتاريخ جدوى يحرض عليها، وكان لشرف الذكر وزن يقام.

وليس جدوى التاريخ هنا كلمة مدح تتقصّ أو تزاد، وإنما جدواه أن يصان الذكر عن الابتذال، وهو أشرف ما تملكه الإنسانية من تشريف أبنائها في الحياة وبعد الممات، فلا يباح عرض الإنسانية لكل من يملك طعاماً يملأ به البطون أو مالاً يملأ به الجيوب،

^١ نكص: نكص فلان عن الأمر أراده ثم رجع عنه.

^٢ شجر: شجر بينهم الأمر: تنازعوا فيه.

ولا يختلط الحق بالباطل ثم تذهب الحيلة فيه وتثوب العقول والضمائر إلى التسليم، ويتساوى الجوهر والطلاء في ميزان الخلود والبقاء، ومعاوية في هذا الميزان، لا يخرج منه مغبوناً ولا غابناً للحقيقة من بعده، وإنما تحسب له قدرته بتقدير، ويعطى من أثر قدرته، ومن أثر نيته، ما هو به حقيق.

وقد عمل بتلك القدرة ما أفاده وأفاد قومه وأفاد الأمم التي تولاها فيما تستفيده من قرار الدولة و«ضبط» الأمور، وذلك حق القدرة الذي لا حاجة معه إلى اللجاجة في أمر النية، فلو أن أحداً أراد أن يمحو من سجله كل ما عمله لنفسه ولبنيه لما بقي في ذلك السجل عمل واحد تطول فيه اللجاجة حول النيات ... ونعود فنقول: إنها قدرة لا ترسل على إطلاقها بغير تقدير، وإن تقديرها الحق أنها غاية القدرة إلى الشوط القصير.
لقد كان قوياً لا مشاحة^٣ في وصفه بالقوة على مثالها، ومثالها أنه تصوغها في خيالك على صورة من الصور، فتحضرك صورة الجمل الصبور، ولا تحضرك صورة الأسد الهمصور.

^٣ مشاجحة: منازعة ومناقشة.